

EL CENTRO HISTORICO DE SAN SALVADOR, CULTURA E IDENTIDADES

América Rodríguez Herrera

ÍNDICE

	PAG.
INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO 1 EL CENTRO HISTÓRICO, PATRIMONIO CULTURAL E HISTÓRICO	13
CAPÍTULO 2 EL CENTRO HISTÓRICO Y TRANSFORMACIÓN SOCIOCULTURAL DURANTE LAS ÚLTIMAS DÉCADAS DEL SIGLO XX	29
CAPÍTULO 3 LOS BARRIOS DEL CENTRO HISTÓRICO: UNA APROXIMACIÓN A CONCEPCIÓN, EL CALVARIO Y SAN ESTEBAN	44
CAPÍTULO 4 FUNCIÓN PATRIMONIAL DEL CENTRO HISTÓRICO: LAS FIESTAS PATRONALES DE SAN SALVADOR Y SEMANA SANTA.	68
4.1 Fiestas Patronales de San Salvador	72
4.2 Semana Santa.	88
4.3 Fiestas patronales y funcionamiento del Centro Histórico.	107
CONCLUSIONES LO PARTICULAR EN LO GENERAL, A MANERA DE CONCLUSIONES	111
BIBLIOGRAFÍA	115
SIGLAS	119