

CONTENIDO

	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO.	Pag.
Villanueva Salazar, Lucía.	La vivienda histórica tradicional en Morelos. Patrimonio tangible e intangible.	17
Cortés Sierra, Mauricio.	La Sagrada Familia, de Gaudí. El espacio y el oficio.	24
Delgadillo Amaro, Benito de Jesús.	El Palacio Monumental, patrimonio cultural potosino del siglo XX.	30
Hernández Larriba, Rocío.	Luís: ¿ qué es habitar?	43
Hinojosa Villarreal, Óscar Rubén.	Los gremios de artesanos en el pueblo de Santa María del Río, en la época novohispana y su actualidad.	51
Audéfroy, Joel.	La arquitectura fantástica de Ferdinand Cheval.	58
	EDUCACIÓN EN LA ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO.	
Martínez Ramírez, Sergio.	Criterios de una enseñanza visionaria de la Arquitectura en México, para el desarrollo de competencias profesionales.	69
Hoses, Santiago.	Enseñanza y relato. Estrategias y configuraciones didácticas en el ámbito de la historia de la arquitectura.	87
Saavedra Díaz, Ángel Mario.	La conceptualización arquitectónica, ante las nuevas tendencias educativas. Ideas generatrices en el proceso de diseño.	95
	CONSERVACIÓN EN LA ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO.	
Rivera Rivero, María Gabriela.	Lugares para la conservación de la memoria.	113
Salas Espíndola, Raúl y Guadarrama Z, Leticia.	Contribución al análisis de los movimientos sociales en defensa del patrimonio cultural.	121

CONTENIDO

Martínez Cadena, María Isabel/ García Martínez, Moisés Braulio.	TEORÍA Y COMPOSICIÓN EN LA ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO.	
	Los indicadores como insumo, en la construcción de índices para la gestión de proyectos.	133
Bolaños Linares, Roñan	El consciente proceder. Rumbo al éxito arquitectónico.	144
Narváez Tijerina, Adolfo Benito.	Variaciones internas de la imagen dibujada en series: un problema de la identidad de la percepción.	152
Ocampo Hurtado, Juan Gabriel.	El "espacio", en contraste.	164
Rodeghiero, Benedetta.	Arquitectura: vida (muerte), y milagros.	174
Toscano Barcenás, Enrique Ornar.	Surgimiento del concepto: "artista creador", en el ámbito artístico. La controversia Naturaleza - Arte, en Diderot, Baudelaire, Fiedler y Wilde.	185
Díaz Guerrero, Ruth Marcela.	Arquitectura, cine y semiótica.	194
	PLANEACIÓN Y DESARROLLO EN ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO.	
Souza González, Eduardo.	Las etapas de metropolización, como un proceso que define del uso del suelo urbano.	205
Díaz Tejada, Jorge.	Las dimensiones de los problemas del transporte: un enfoque multidisciplinario.	223
Cruz Revueltas, Juan Cristóbal / Kohte Maya.	De la ciudad al paisaje urbano. Ventajas y peligros del naturalismo y del constructivismo.	236
Mascareño López, Gladis Beatriz.	Evolución del sistema de ciudades en Sinaloa. Desde el periodo prehispánico, hasta el siglo XIX.	245

CONTENIDO

Valdez Losoya, Azucena.	TECNOLOGÍA EN ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO.	
	La arquitectura y el uso de una tecnología inteligente.	255
Sánchez Ramos, María Eugenia.	Luz y espacio. Consideraciones para la iluminación del espacio interior.	267
	MEDIO AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD.	
Martínez Zúñiga, Juan Manuel.	Ambientación para la Plaza del Colegio Civil.	281
	DISEÑO INDUSTRIAL.	
Información	DI - INTEGRA. Asociación Mexicana de Instituciones y Escuelas de Diseño Industrial.	295
	EL CIDIN Centro de Investigación de Diseño Industrial.	297
Ocampo Hurtado, Juan Gabriel	Una carta a la Revista DADU.	299
	SEMBLANZAS.	303
	Invitación a publicar y norma editorial	307