

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	7
FENÓMENOS CONSTRUCTIVOS	
La tectónica	19
Inutilidad de la planeación. Ciudad pensada, ciudad contingente	24
Arquitectura de lo efímero	27
Del uso al desuso y al re-uso	33
Bricolaje	39
Mutación, acumulación y collage	42
El desarrollo de lo mínimo para lograr lo máximo	46
Casos	52
La jeringa y la electricidad.....	52
La botella de plástico y el desagüe "el dos litros de coca cola"	53
El tapete en el interior.....	53
FENÓMENOS SOCIALES	
El continuo deambular	55
La disolución entre lo público y lo privado.....	60
Sobrevivencia	63
FENÓMENOS CORPORALES: EL CUERPO COMO MEDIDA E INSTRUMENTO PARA CONSTRUIR	
El cuerpo y el espacio interior.....	67
El cuerpo y el espacio exterior.....	72
CARTOGRAFÍA VISUAL DE UNA PIEL HETEROGÉNEA: EL MORRO	
Conclusiones.....	77
BIBLIOGRAFÍA	81
ANEXOS	
Anexo A. Texto vídeo documental	83
Anexo B. Entrevistas realizadas a la comunidad de El Morro	85