

	COMITÉ EDITORIAL	4
	DE NUEVO LA ARQUITECTURA MODERNA Helio Piñón	6
ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN	CONJUNTOS DE VIVIENDA SOCIAL EN AMÉRICA LATINA Teresa Rovira Llobera	10
	LA CONDICIÓN URBANA DE LA TORRE-PLATAFORMA COLOMBIA AÑOS CINCUENTA Y SESENTA Edison Henao Carvajal; Isabel Llanos Chaparro	20
	ARQUITECTURA Y MEMORIA. Ensayo sobre el Archivo General de la Nación que Rogelio Salmona proyectó en Bogotá entre 1988 y 1994 Juan Pablo Aschner Roselli	32
	EL ÁREA RESIDENCIAL COMO PROYECTO DE ARQUITECTURA URBANA MODERNA Fernando Arias Lemos	42
	ENSAYOS EN OTRABANDA. El Barrio Los Libertadores como laboratorio de vivienda moderna en Medellín Gabriel Jaime Obando López	50
	DIBUJO, APRENDIZAJE, ARQUITECTURA Y PERSISTENCIA DE ROGELIO SALMONA EN EL ATELIER RUÉ DE SÉVRES EN PARÍS Merwan Chaverra	64
	LA URBANIZACIÓN DEL PRADO. La modernidad temprana de Barranquilla Carlos Bell Lemus	72
ARTÍCULOS DE OPINIÓN	ROGELIO SALMONA, Una mirada más María Elvira Madriñán	82
	FUNDACIÓN ROGELIO SALMONA. Arquitectura y ciudad: El legado de Salmona Benjamín Barney Caldas	90
CONTRIBUCIONES DE ESTUDIANTES	RAÚL FAJARDO. ENTRE LO MODERNO Y LO TRADICIONAL Úrsula Hernández Vélez	97
	HIBRIDACIONES DE LA ARQUITECTURA MODERNA EN MEDELLÍN: CASA URIBE Julián Marín	101
	LA CASA GUTIÉRREZ, LUGAR, RAZÓN E INTUICIÓN César Augusto Muñoz Toro	107
RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS	LA CARRERA DE LA MODERNIDAD. Construcción de la Carrera Décima. Bogotá (1945-1960) Por: Nathalie Montoya Arango	116
	ARQUITECTURA MODERNA EN MEDELLÍN 1947-1970 Por: Mauricio Gaviria Restrepo	117
	FORMA Y CONSISTENCIA. La construcción de la forma en arquitectura Por: Juan Alberto Restrepo Sánchez	117
RESEÑAS DE EVENTOS	II SIMPOSIO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA Por: Luis Guillermo Hernández Vásquez	118
AUTORES	PRESENTACIÓN DE LOS AUTORES	
NORMAS DE PUBLICACIÓN	Normas para la presentación de artículos en PROYECTIVA Proceso de Selección y Normas de Arbitraje Política de canje y suscripciones	120 134