

*Estimadas amigas y amigos,
Les agradecemos compartir esta iniciativa en sus redes.
26/08/2026*

LAS HUACAS DE LIMA RUMBO AL PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO

Quienes suscribimos este llamado, reunidos en la Red Lima Milenaria, lanzamos una iniciativa ciudadana para promover la candidatura de un conjunto de huacas de Lima a la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.

Ante la cercanía de las próximas elecciones municipales y el inicio de un nuevo periodo político, también buscamos poner en debate el lugar que debería ocupar este patrimonio en el modelo de ciudad que Lima quiere construir.

Lima es una de las pocas capitales del mundo con un paisaje ancestral de más de 4.000 años de continuidad. Las huacas, junto con los canales prehispánicos aún en funcionamiento, conforman un legado excepcional.

Algunos de estos sitios, como El Paraíso, en San Martín de Porres, datan de la misma época en que florecían las grandes civilizaciones de Egipto y Mesopotamia. Sin embargo, muchos enfrentan una intensa presión urbana y falta de mantenimiento. Con esta propuesta, buscamos contribuir a su protección, valoración e integración en la vida de la ciudad.

Creemos que este proceso ofrece una oportunidad para comprender mejor la evolución de Lima y el valor de su herencia prehispánica. El reconocimiento de la UNESCO le daría visibilidad internacional a este legado tan singular y propio de Lima. Pero el verdadero desafío para los limeños es reconocer las huacas como parte esencial de nuestra historia e integrarlas en la vida de la ciudad.

Con este lanzamiento, abrimos una etapa pública para sumar a organizaciones ciudadanas y otros actores vinculados al patrimonio. En los próximos meses, junto con especialistas en el tema, analizaremos una selección preliminar de sitios conforme a los criterios de la UNESCO y presentaremos formalmente la iniciativa al Ministerio de Cultura.

Sabemos que este será un proceso de largo plazo y que la nominación formal ante la UNESCO corresponde al Estado peruano. Pero creemos que construir desde ahora un amplio respaldo ciudadano puede ayudar a colocar las huacas entre las prioridades de Lima y fortalecer su protección.

Invitamos también a colectivos, organizaciones vecinales, centros educativos y espacios culturales interesados en organizar encuentros, conversatorios u otras actividades en torno a esta iniciativa a ponerse en contacto con la Red para explorar posibles colaboraciones.

Si compartes esta visión y quieres sumarte, puedes expresar tu apoyo mediante el siguiente formulario. Tu respaldo ayudará a mostrar que las huacas importan para el futuro de Lima.

<https://shorturl.at/FJEhu>

Impulsan esta iniciativa:

Javier Lizarzaburu, comunicador, Lima Milenaria
Koke Contreras, educador, Salvemos las Huacas
Jorge Aching, arqueólogo
Marínés Agurto, artista
Patricia Ciriani, historiadora del arte
Pedro Espinoza, arqueólogo
Jorge Larrea, arquitecto, Limateca
Elías Mujica, arqueólogo
José Ignacio Pacheco, arquitecto, rector de la UCAL

Se vienen sumando:

Jovelos Bahamonde, arqueólogo, Arqueología Jovelos
José Canziani, arquitecto
Luis Jaime Castillo, arqueólogo, exministro de Cultura
Nils Castro, educador, Círculo Ciclista Protector de las Huacas
Marco Gamarra Galindo, abogado, Salvemos Lima
Guido Lombardi, médico, Huaycán Cultural
Karen Luján, arqueóloga, Cuida tu Huaca-PLO
Alberto Martorell, abogado, Qhapaq Ñan
Denise Pozzi-Escot, arqueóloga, Santuario de Pachacamac
Giovanna Ramos, musicóloga, Grupo Pachacamac
Sonaly Tuesta, periodista y exviceministra de Cultura
Arturo Vásquez, educador, Inti Raymi Fortaleza de Campoy

Para más información:

Correo electrónico: HuacasdeLimaPatrimonioMundial@gmail.com

RED LIMA MILENARIA, 2026

Capitales contemporáneas con arquitectura de aproximadamente 4.000 años o más Cuadro comparativo preliminar - documento de referencia

Esta revisión permite situar a Lima dentro de un grupo excepcionalmente reducido de capitales que conservan arquitectura milenaria en su territorio urbano o metropolitano.

	CAPITAL	EVIDENCIA	ANTIGÜEDAD APROX.
1	Amán (Jordania)	‘Ain Ghazal: viviendas, muros de piedra, pisos enlucidos y estructuras comunitarias del Neolítico.	c. 7250-5000 a. C.
2	Ereván (Armenia)	Shengavit: viviendas, murallas y estructuras comunitarias.	c. 3500-2500 a. C.
3	Jerusalén	Arquitectura doméstica y defensiva de las Edades del Bronce Antiguo y Medio.	c. 3000-1800 a. C.
4	El Cairo - Área metropolitana (Egipto)	Pirámides, templos y necrópolis de Guiza	desde c. 2600 a. C.
5	Abu Dabi (EAU)	Umm an-Nar: asentamiento y arquitectura funeraria	c. 2600-2000 a. C.
6	Manama - Área metropolitana (Baréin)	Qal’at al-Bahrain: ciudad de Dilmun, con viviendas, calles y arquitectura pública y defensiva.	c. 2300-2000 a. C.
7	Lima - Área metropolitana (Perú)	El Paraíso y otros sitios: centros ceremoniales y arquitectura monumental en los tres valles de Lima.	desde c. 2000 a. C.
8	Beirut (Líbano)	Murallas, estructuras urbanas, puertas monumentales y otras fortificaciones.	desde c. 2000 a. C.

Investigación y elaboración: Javier Lizarzaburu, 2026, para la Red Lima Milenaria.
Se autoriza su reproducción con crédito al autor.

Fuentes principales: [Amán: ‘Ain Ghazal, Departamento de Antigüedades de Jordania](#); [Ereván: Shengavit, ciudad de Ereván](#); [Jerusalén: excavaciones de la Ciudad de David, Universidad de Tel Aviv](#); [El Cairo metropolitano: Menfis y su necrópolis —las pirámides de Guiza—, UNESCO](#); [Abu Dabi: asentamiento y cementerio de Umm an-Nar, UNESCO](#); [Manama metropolitana: Qal’at al-Bahrain, Autoridad de Cultura y Antigüedades de Baréin y UNESCO](#); [Lima Metropolitana: El Paraíso, Ministerio de Cultura del Perú](#); [Beirut: patrimonio urbano y arqueológico, UNESCO](#).
