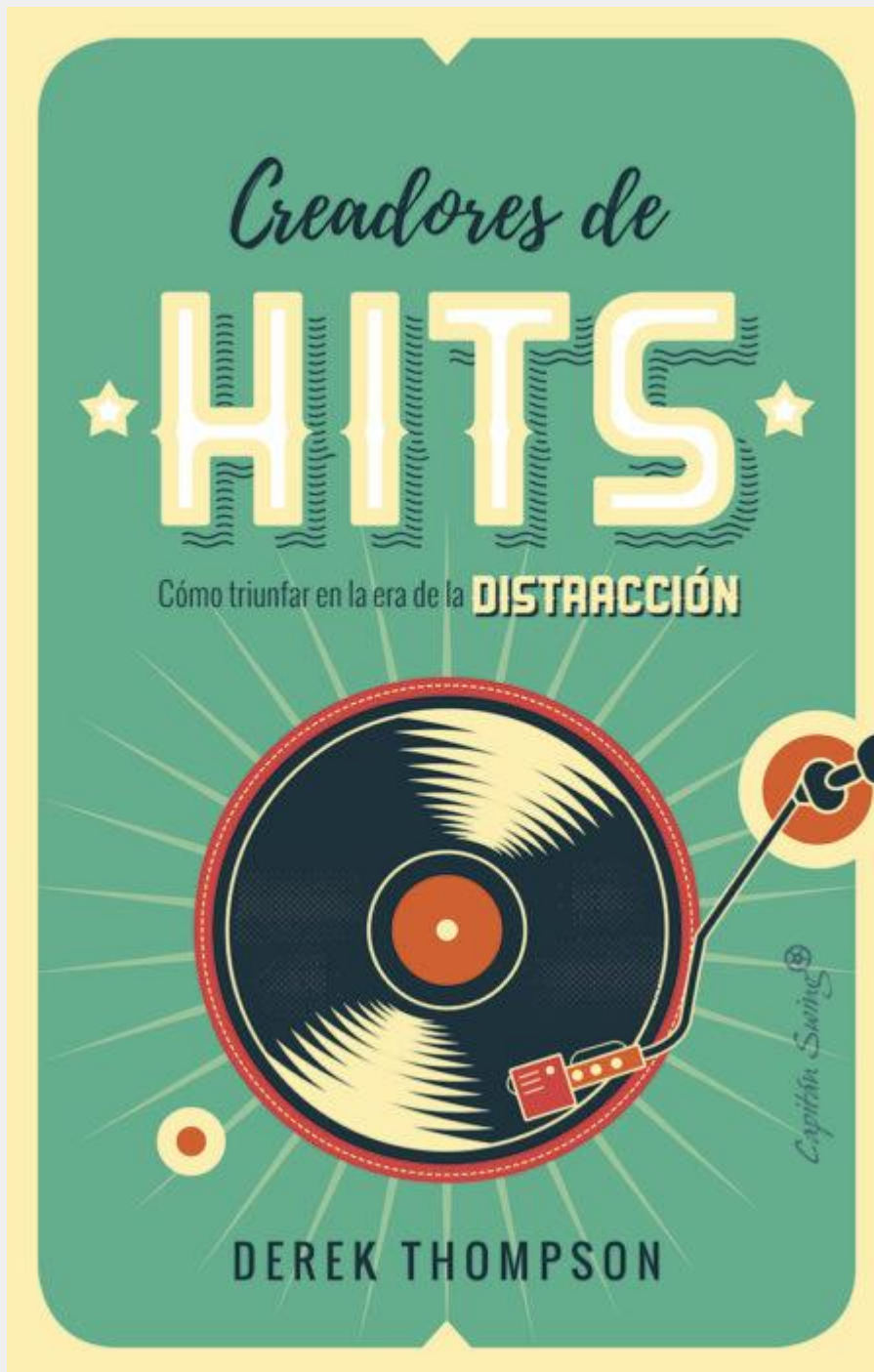


Capitán Swing®

Boletín de novedades » Diciembre 2018



COLECCIÓN [ESPECIALES](#)

Creadores de hits

Cómo triunfar en la era de la distracción

[Derek Thompson](#)

Traducción de **Edgar Krauss Ceballos**

Nada «se vuelve viral». Si crees que una película, canción o app popular surgió de la nada para convertirse, de boca en boca, en un éxito, te estás perdiendo la historia real. Cada éxito de taquilla tiene una historia secreta de poder, influencia, emisoras oscuras y cultos apasionados que convierten algunos productos nuevos en fenómenos culturales. Incluso las ideas más brillantes se marchitan en la oscuridad si no se conectan a la red correcta. En su pionera investigación, el editor de *Atlantic* Derek Thompson nos descubre la psicología oculta en por qué nos gusta lo que nos gusta y revela la economía de los mercados culturales que, invisiblemente, moldean nuestras vidas. Rompiendo mitos sentimentales de la creación de éxitos que dominan la cultura y el negocio pop, nos muestra que la calidad no es suficiente para el éxito. Puede que este sea un mundo nuevo, pero hay algunas verdades perdurables sobre lo que quieren las audiencias y los consumidores. Toda empresa, artista o persona que busque promocionarse quiere saber qué es lo que hace que algunas obras tengan tanto éxito, mientras otras desaparecen. *Creadores de hits* es un viaje mágico y misterioso a través de los éxitos de la cultura pop del siglo XX y la moneda más valiosa del siglo XXI: la atención de la gente. Desde los comienzos del arte impresionista hasta el futuro de Facebook, desde los pequeños diseñadores de Etsy hasta el origen de *La guerra de las galaxias*, Thompson relata la fascinante historia de las causas de la popularidad y del modo en que la cultura cobra vida.

[Ver ficha »](#)

«Una excelente mirada a lo que hace que algo sea un éxito, desde la Mona Lisa hasta Donald Trump»

—Vox

ISBN: 978-84-948861-9-5

PVP: 20 €

368 páginas

Tamaño 14x22 cm

Rústica con solapas



Derek Thompson

McLean (EE.UU.), 1986

Thompson es editor principal de la revista *The Atlantic*, donde escribe sobre economía y política, medios y dinero en Estados Unidos. Ya sea que esté analizando los mercados laborales, temas de entretenimiento o de gobierno, o los cambios en el gasto generacional y los hábitos de votación, Thompson ofrece puntos de vista sofisticados sobre los intere... [Leer más »](#)

En la prensa

[Manual antifascista para millennials](#)

» 10.12.2018

[Kory Stamper: «Si el objetivo de una academia es mantener el lenguaje ‘puro’, entonces es inútil»](#)

Yorokobu » 03.12.2018

[Atlas donde la imaginación vuela](#)

El País » 03.12.2018



Este otoño,
no te vamos
a dejar
tranquil@...



**Publicaciones
2º semestre**

Capitán Swing



**NOVE
DADES
SEP
DIC
2018**

capitanswing.com

Títulos recientes



ROBERT PENN



Capitán Swing®

LA BÚSQUEDA DE LA FELICIDAD
SOBRE DOS RUEDAS

KATE MOORE

*Las chicas
del*

88

Ra dio

Radium
226.025



LUCHARON POR LA JUSTICIA
PAGARON CON SUS VIDAS

Capitán Swing®

MONA
ELTAHAWY

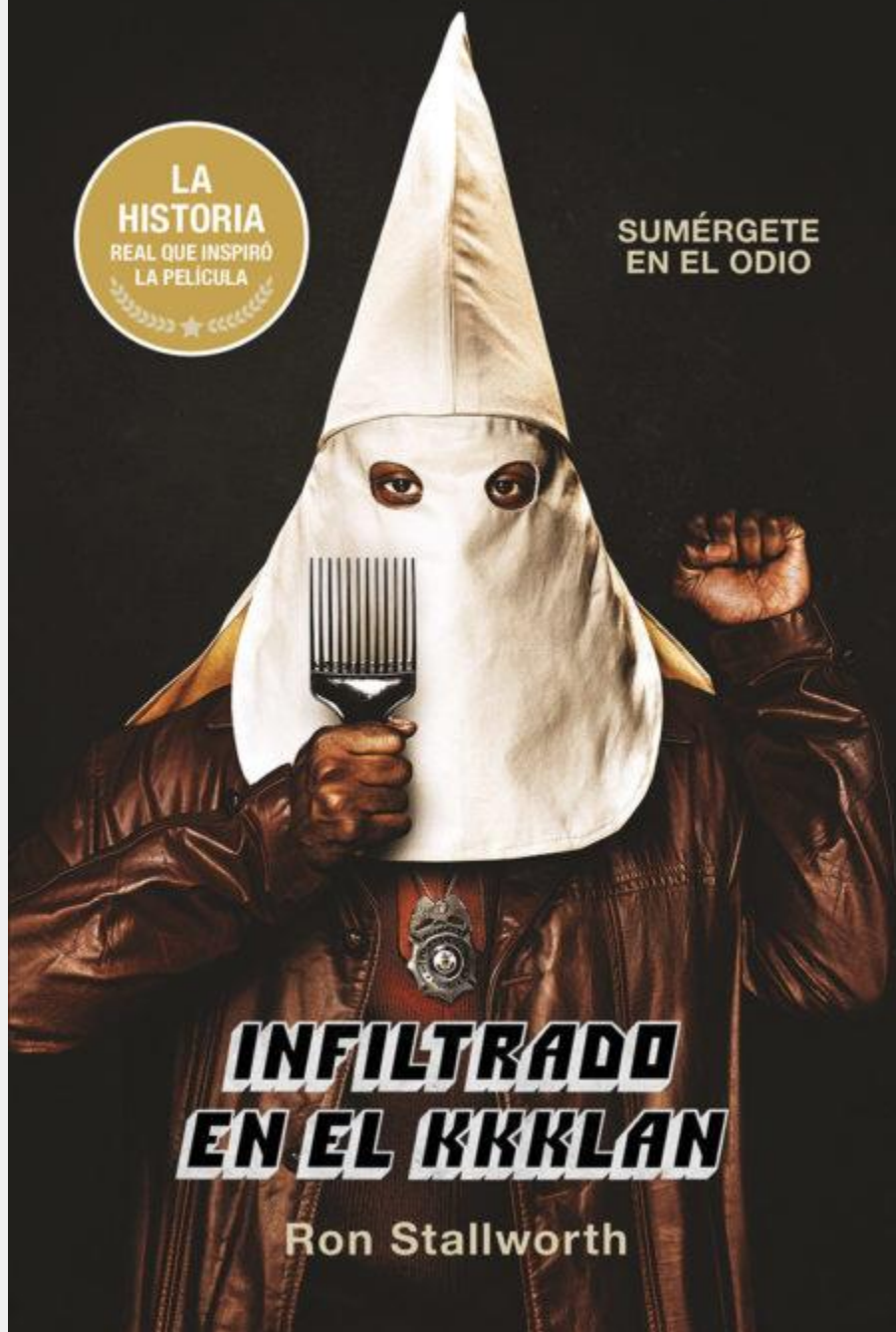
El himen y el hiyab

Por qué el mundo árabe
necesita una revolución
sexual

Capitán Swing®



SUMÉRGETE
EN EL ODIO



INFILTRADO EN EL KKKLAN

Ron Stallworth

DAVID MADDEN
& PETER MARCUSE



Capitán Swing®

EN DEFENSA DE LA VIVIENDA

Prólogo de Jaime Palomera

MARK BRAY



Antifa

Capitán Swing®

★ El manual **ANTIFASCISTA** ★



ROXANE GAY (ed.)

No es para **TANTO**

Notas sobre la cultura
de la **VIOLACIÓN**

Capitán Swing®

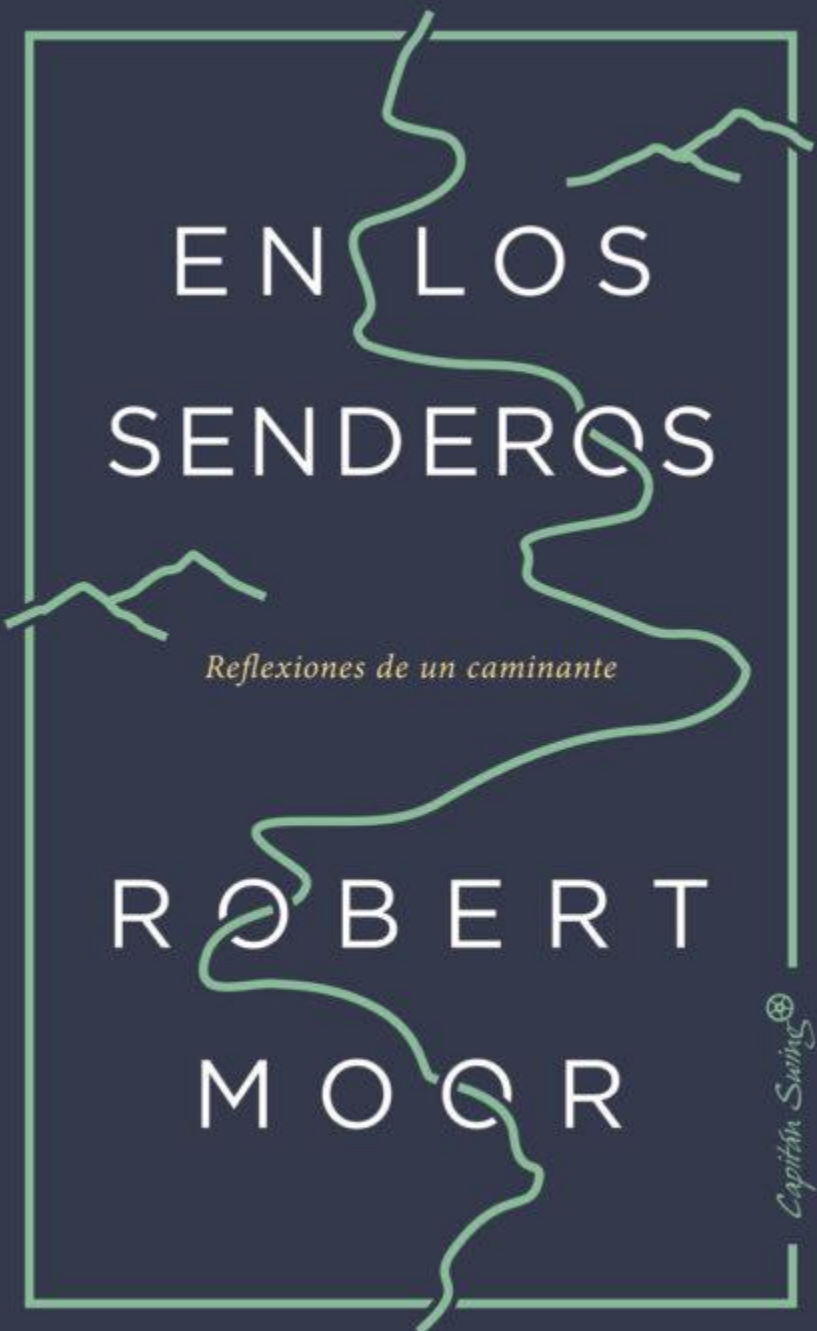
[Kory Stamper]

Palabra por palabra

(word by word)

1. f. La vida secreta de los
diccionarios.

Capitán Swing®



EN LOS SENDEROS

Reflexiones de un caminante

ROBERT
MOOR

Capitán Swing®

ROBERT SAPOLSKY



The Wall Street Journal
MEJOR
LIBRO DE
CIENCIA
2017
The Washington Post
The New York Times

Capitán Swing®

COMPÓRTATE

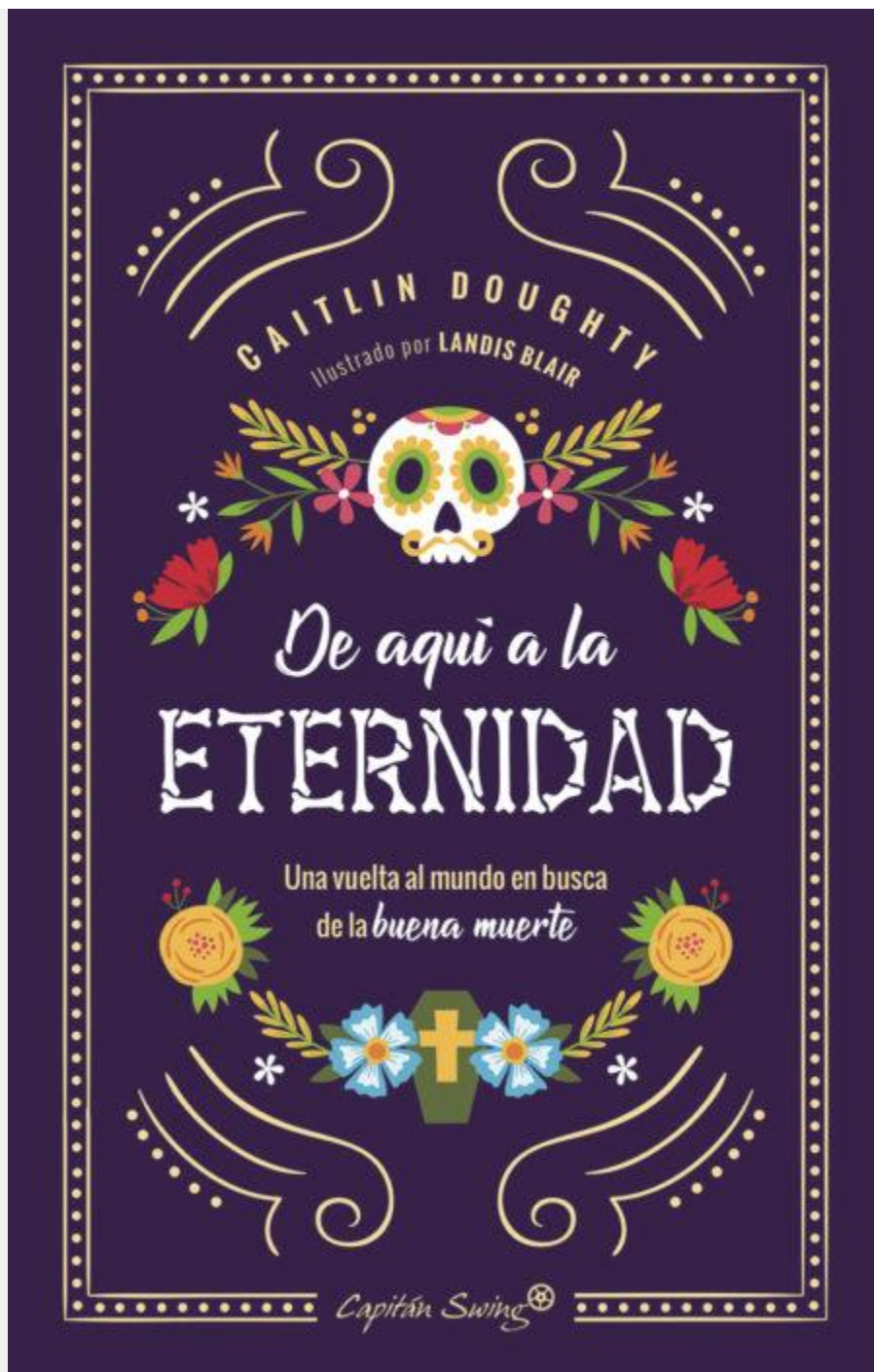
La **biología** que hay detrás de nuestros
mejores y peores comportamientos

JORGE CHAM
DANIEL WHITESON



Capitán Swing®

No tenemos
NI IDEA
Una guía para el
UNIVERSO DESCONOCIDO



Capitán Swing®

Rafael Finat, 58 • Madrid, 28044 • Spain •