

[Ver en navegador](#)



Esta semana la programación se inaugura con un encuentro dedicado a ***Yo, Umbral***. **Artículos publicados en la Revista Jano**, una obra que permite redescubrir la faceta más íntima y luminosa de Francisco Umbral a través de más de tres décadas de escritura confesional.

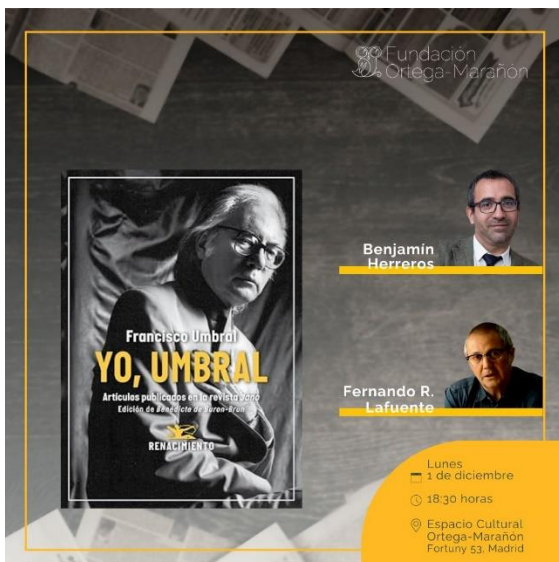
La agenda cultural continúa con iniciativas como la **VI Edición del Premio «ACE Ángel María de Lera»**, que reconoce proyectos destinados a impulsar la **creación literaria y el fomento de la lectura**; la presentación del libro ***La defensa española***, de Pablo del Amo, centrado en los retos de la defensa nacional en el actual contexto geopolítico; la **Jornada Nacional sobre Colaboración Público-Privada en Educación**, dedicada a las estrategias para reducir el abandono escolar temprano; y un **seminario internacional sobre transformación digital hospitalaria** que analizará la experiencia del Hospital Universitario 12 de Octubre en el marco europeo.

La agenda se completa con una **jornada sobre la protección de las personas informantes**, organizada con motivo del **Día Internacional contra la Corrupción** junto a Transparencia Internacional España y otras instituciones de referencia en integridad pública, y con un **ciclo de cine dedicado al director Gonzalo Suárez**, cuya obra —profundamente vinculada a la literatura y al humanismo— dialoga con los valores que inspiran nuestra institución. Una programación diversa y rigurosa que reafirma nuestra vocación como espacio abierto al pensamiento, al debate y a la cultura viva.

Gracias por seguirnos y feliz semana.

Lucía Sala Silveira
Directora General

COMPARTE CULTURA | AGENDA CULTURAL



Diálogo | *Yo, Umbral. Artículos...*

Los profesores **Fernando R. Lafuente**, crítico literario y patrono de la Fundación Ortega-Marañón, y **Benjamín Herreros**, médico y filósofo, conversarán en torno a la obra ***Yo, Umbral. Artículos publicados en la Revista Jano***. Este volumen reúne los más de treinta años de artículos que el escritor publicó en Jano, un territorio donde desplegó una de sus facetas más íntimas y reveladoras: la escritura confesional, libre, luminosa y absolutamente inconfundible.

Esta obra permite **redescubrir el universo personal y literario de Umbral** a través de más de quinientos textos que comparten su cotidianeidad, sus obsesiones, su mirada sobre autores esenciales y su particular manera de convertir lo diario en materia literaria.

¿Cuándo? 1 de diciembre, 18:30 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón.

Entrega de Premio | *ACE-Ángel María de Lera*

La Asociación Colegial de Escritores (ACE) celebra la **VI Edición del Premio "ACE Ángel María de Lera"**, un reconocimiento anual destinado a destacar iniciativas que promuevan la creación literaria y el fomento de la lectura. Este galardón rinde homenaje a Ángel María de Lera, fundador de ACE, cuya labor fue decisiva en la defensa de los derechos de los escritores y de la libertad de expresión en España.

El jurado estará integrado por miembros de ACE y representantes de instituciones clave del sector cultural y editorial: CEDRO, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, CEGAL, FGEE y AECL. Una convocatoria que reafirma el compromiso del sector con la **creación literaria y la promoción de la lectura** como pilares de una sociedad plural y democrática.

¿Cuándo? 2 de diciembre, 18:30 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón.

C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)

C/ Fortuny, 53. Madrid

[Más información](#)



Presentación del libro | *La defensa española*

En un contexto internacional cada vez más inestable, marcado por la reconfiguración del orden mundial y el retorno de la geopolítica, España se enfrenta al reto de redefinir su modelo de defensa. Este libro ofrece un **análisis crítico y fundamentado sobre las principales debilidades del sistema de defensa español**, desde el gasto y la doctrina hasta las capacidades tecnológicas y la organización de las Fuerzas Armadas.

Lejos de limitarse a señalar carencias, **Pablo del Amo**, autor de la obra e investigador del Real Instituto

Jornada | *Retos frente al abandono escolar*

La Fundación Ortega-Marañón acoge la **Jornada Nacional sobre Colaboración Público-Privada en Educación** promovida por Siena Educación, dedicada a analizar los desafíos del **abandono escolar temprano** en España. La sesión reunirá a representantes institucionales, entidades sociales y organizaciones educativas para reflexionar sobre el papel del pensamiento crítico, la inclusión y las alianzas estratégicas en la mejora de la permanencia escolar.

A lo largo de tres paneles, se abordarán temas clave como la

Elcano, examina el papel internacional de España, el estado de sus ejércitos, el poder naval, las lagunas en misiles y defensa antiaérea y los nuevos desafíos híbridos que afectan al ciberespacio, las infraestructuras críticas y el flanco sur. A partir de este diagnóstico, propone **claves estratégicas para construir una defensa** coherente, realista y sostenida en el tiempo.

Intervendrán junto al autor **Javier Maritín** y **Paula Álvarez**.

¿Cuándo? 2 de diciembre, 18:30 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón. C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)

coordinación entre escuela, familia y tercer sector; las políticas que han permitido reducir el abandono educativo en los últimos años; y las medidas innovadoras que pueden consolidar esta tendencia. La jornada incluirá, además, una **conferencia inaugural centrada en el valor de permanecer en el sistema educativo**, ofreciendo una visión actualizada de los retos y oportunidades que afronta la educación en España.

¿Cuándo? 3 de diciembre, de 9:00 h.- 13:00 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón. C/ Fortuny, 53. Madrid

[Más información](#)

Logo of Universidad Andrés Bello, MBA con Especialización en Salud, 20 años, and Catedra Iberoamericana. Text: LOS ASISTENTES RECIBIRÁN UN CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN.

CLASE MAGISTRAL Y WEBINAR INTERNACIONAL

HOSPITAL 12 DE OCTUBRE

LECCIONES DESDE EUROPA EN TRANSFORMACIÓN DIGITAL HOSPITALARIA: EL CASO DEL HOSPITAL UNIVERSITARIO 12 DE OCTUBRE EN ESPAÑA

INVITA: MBA CON ESPECIALIZACIÓN EN SALUD

INSTITUTO DE SALUD PÚBLICA

JUEVES 4 DE DICIEMBRE DE 2025
11:00 H (CHILE) 16:00 H (ESPAÑA)
MODALIDAD VIRTUAL

EXPONE
JUAN LUIS CRUZ
Especialista de Telecomunicación y Doctor en Software, Sistemas y Computación.
• Director de Transformación Digital y CIO del Hospital Universitario 12 de Octubre
• Miembro del American College of Healthcare Information Management Executives (CHIME)
• Miembro de la Healthcare Information and Management Systems Society (HIMSS)

TO SIGUIENTE PASO

• INFO EN POSTGRADO.UNAB.CL

Admisión 2025

Webminar |Lecciones desde Europa en la transformación digital hospitalaria

Logos: Open the whistle, OPWHI, TRANSPARENCY INTERNATIONAL ESPAÑA, Oficina Antifraude de Catalunya, and others.

DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA CORRUPCIÓN

Integridad y protección de las personas informantes. De la directiva (UE) 2019/1937 a la Ley 2/2023: Avances y desafíos para una protección efectiva

Martes, 9 de diciembre de 2025
De 09:30h a 14:00h
C. de Fortuny, 53, Chamberí - Madrid (Prevía inscripción)

Regístrate aquí

Regístrate y participa de nuestro evento y sé parte del cambio.

Co-funded by the European Union

Jornada | Día Internacional contra la corrupción

La **Cátedra Iberoamericana de Innovación y Políticas de Salud**, impulsada por el Instituto de Salud Pública de la Universidad Andrés Bello (Chile) y el Centro de Estudios Gregorio Marañón de la Fundación Ortega-Marañón, organiza el Webinar Internacional **«Lecciones desde Europa en transformación digital hospitalaria: el caso del Hospital Universitario 12 de Octubre en España»**.

La sesión contará con una conferencia magistral a cargo de **Juan Luis Cruz**, ingeniero en Telecomunicación y doctor en Software, Sistemas y Computación. Cruz es director de Transformación Digital y CIO del Hospital Universitario 12 de Octubre, además de miembro del American College of Healthcare Information Management Executives (CHIME) y de la Healthcare Information and Management System Society (HIMSS). Una oportunidad para conocer, desde la experiencia directa, los avances y desafíos de la digitalización hospitalaria en Europa.

¿Cuándo? 4 de diciembre, 16:00 h. (hora española)

¿Dónde? Conexión virtual.

[Enlace al Webinar](#)

La Fundación Ortega-Marañón acoge, junto a varias instituciones dedicadas a la integridad pública, una jornada dedicada a la protección de las personas informantes en el marco del **Día Internacional contra la Corrupción**. El encuentro — vinculado al proyecto europeo OPEN THE WHISTLE— analizará los avances derivados de la Directiva (UE) 2019/1937 y de la Ley 2/2023, reuniendo a representantes del sector público, privado, tercer sector, periodismo y academia para reflexionar sobre los desafíos, oportunidades y buenas prácticas en materia de transparencia y defensa de quienes alertan sobre irregularidades.

A lo largo de esta jornada, organizada por la Oficina Antifrau de Catalunya, Transparencia Internacional España y la Autoridad Independiente de Protección al Informante, se desarrollarán varias mesas de trabajo dedicadas a las autoridades especializadas, la **integridad pública**, el **papel del sector privado** y la **contribución del tercer sector** y los **medios de comunicación**.

¿Cuándo? 9 de diciembre, de 9:30 h. a 14:00 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón. C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme | Programa](#)

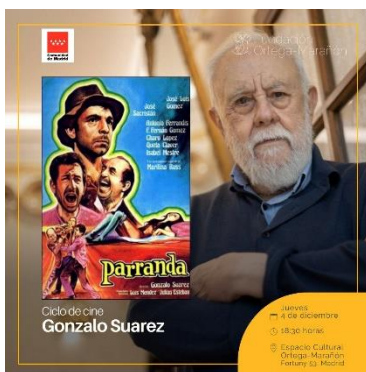
CICLO DE CINE GONZÁLO SUÁREZ

4, 5 y 9 de diciembre · 18:30 horas

La Fundación Ortega-Marañón acoge este **ciclo de cine dedicado al director de cine y guionista Gonzalo Suárez**, figura imprescindible de la cultura española contemporánea cuya obra dialoga con los valores que inspiran nuestra institución: **humanismo, pensamiento crítico y compromiso con la creación intelectual**. Su filmografía, marcada por la confluencia entre literatura, filosofía e historia, muestra una mirada aguda sobre la condición humana y una capacidad singular para interrogar la realidad a través de metáforas, símbolos y mitos clásicos y modernos.

Este ciclo de cine se realiza gracias al apoyo de la **Comunidad de Madrid**.

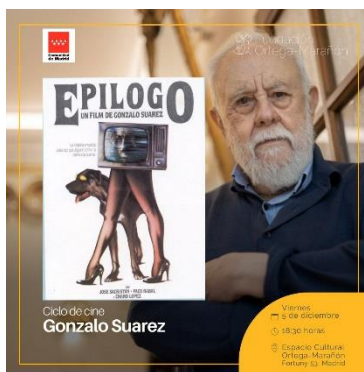
La entrada es gratuita previa inscripción.



4 de diciembre

Parranda

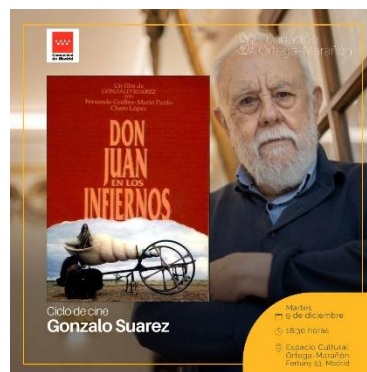
Cebrián, trabajador de los altos hornos asturianos, es detenido en el cuartel de la Guardia Civil tras una jornada que acabó en caos. Lo que comenzó como una simple juerga con dos amigos derivó en una espiral de violencia cuyas consecuencias ahora debe explicar.



5 de diciembre

Epílogo

Durante muchos años Rocabruno y Dítirambo firmaban conjuntamente sus novelas, trabajaban juntos y estaban enamorados de la misma mujer, pero llegó un momento en que se separaron. Diez años después, Dítirambo visita a Rocabruno con la intención de que escriban juntos su



9 de diciembre

Don Juan en los infiernos

Mientras Felipe II agoniza en un imperio en declive, un hombre convierte su pasión en destino y su voluntad en ley. Su fama es tan grande como su orgullo; su condena, eterna. Su nombre se vuelve leyenda: Don Juan.
Libre adaptación del *Don Juan de Molière*.

última novela.

[Deseo
inscribirme](#)

[Deseo inscribirme](#)

[Deseo
inscribirme](#)

The poster features a central graphic of three men in suits and hats, rendered in blue, magenta, and yellow. The background is white with large, overlapping geometric shapes in yellow, pink, and purple. Text on the left includes the title 'EXPOSICIÓN 1925-2025 CIEN AÑOS DE LA DESHUMANIZACIÓN DEL ARTE', dates 'Del 19 de septiembre al 11 de diciembre 2025', and location 'Fundación Ortega-Marañón, Calle Fortuny, 53. Madrid'. Logos at the bottom include Fundación Ortega-Marañón, Comunidad de Madrid, MADRID, BNE, and Residencia de Estudiantes.

EXPOSICIÓN
1925-2025
CIEN AÑOS
DE LA DESHUMANIZACIÓN DEL ARTE

Del 19 de septiembre
al 11 de diciembre 2025

Fundación Ortega-Marañón
Calle Fortuny, 53. Madrid

Fundación Ortega-Marañón
Comunidad de Madrid
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTES

MADRID

BNE

Residencia de Estudiantes

Exposición Cien años de "La deshumanización del arte"

En 1925, José Ortega y Gasset publica *La deshumanización del arte e Ideas sobre la novela*, un libro que marcaría, de un modo u otro, la recepción de la vanguardia y del arte nuevo en España. No es una fecha menor: ese mismo año, y en el ámbito estrictamente artístico, tienen lugar otros hitos fundamentales, como la primera exposición de la Sociedad de Artistas Ibéricos (ESAI) y la publicación de *Literaturas europeas de vanguardia*, de Guillermo de Torre.

La exposición invita a redescubrir la vigencia del pensamiento de Ortega. Sus reflexiones sobre la incompreensión del arte nuevo por parte del gran público, la transformación radical de las formas y el papel de la teoría en la creación continúan siendo esenciales para interpretar los debates actuales en torno al arte y la cultura.

Fechas: Del 19 de septiembre al 11 de diciembre de 2025

Lugar: Espacio Cultural de la Fundación Ortega-Marañón. C/ Fortuny, 53 — Madrid

Entrada gratuita. Consultar fechas y horarios en el siguiente [enlace](#)

Exposición temporal

Las otras fotos de tu vida



Del 3 de noviembre
al 1 de diciembre



NUEVA EXPOSICIÓN TEMPORAL: ampliada hasta el 19 de diciembre

Las otras fotos de tu vida

La muestra, impulsada por la Fundación Fenin de la Federación Española de Empresas de Tecnología Sanitaria, se presenta como un auténtico álbum de vida: una colección de imágenes que reflejan cómo la tecnología sanitaria ha marcado un punto de inflexión en la historia personal de los doce protagonistas de la exposición, mejorando su salud y su calidad de vida. Una iniciativa concebida para sensibilizar a la sociedad y poner rostro humano a la innovación.

A través de estas historias, la exposición subraya la relevancia de la tecnología sanitaria como aliada esencial de nuestra salud, presente en todas las etapas de la vida. Desde antes del nacimiento hasta la vejez, este sector acompaña silenciosamente nuestro bienestar, recordándonos que la tecnología, cuando se pone al servicio de las personas, forma parte de lo que somos.

Fechas: Del 3 de noviembre al 1 de diciembre de 2025

Lugar: Espacio Cultural de la Fundación Ortega-Marañón. C/ Fortuny, 53 — Madrid

Entrada gratuita. Consultar fechas y horarios en el siguiente [enlace](#)

REVISTA DE OCCIDENTE

—

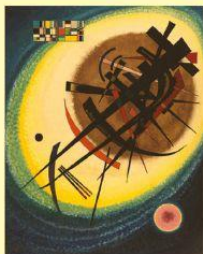
DESHUMANIZACIÓN

Disponible en papel y formato digital

Noviembre 2025

N.º 534 / 9 euros

Revista de Occidente



DESHUMANIZACIÓN

DOMINGO HERNÁNDEZ • ANA M.ª MANZANAS CALVO
OLGA GRAU DUHART • JOSÉ LUIS MOLINUEVO • ÁLVARO DELGADO-GAL
ANDREU JAUME • FRANCISCA NOGUEROL • DIANA ARAUJO PEREIRA
IRENE COMINS • ANA CARRASCO-CONDE • FERNANDO CASTRO
VALERIO ROCCO • VÍCTOR DEL RÍO • ADELA CORTINA
CRISTINA HERMIDA • INGRID GUARDIOLA

VIAJE A JONESTOWN

FRANK WESTERMAN

Viñeta: WASSILY KANDINSKY

[Accede al sumario](#)

Síguenos en nuestras redes



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid