



La Fundación Ortega-Marañón presenta esta semana una agenda marcada por el pensamiento crítico, la investigación y el diálogo interdisciplinar.

La programación arrancará con la presentación de **Atlas Rupestre**, de **Vicente Moreno**, un estudio pionero que propone una reinterpretación del arte paleolítico al identificar en los signos de las cuevas los primeros mapas de la humanidad. La reflexión continuará con **La gran oportunidad**, de **Cristina Monge**, una obra que entiende la transición ecológica como un momento decisivo para renovar y fortalecer nuestras democracias.

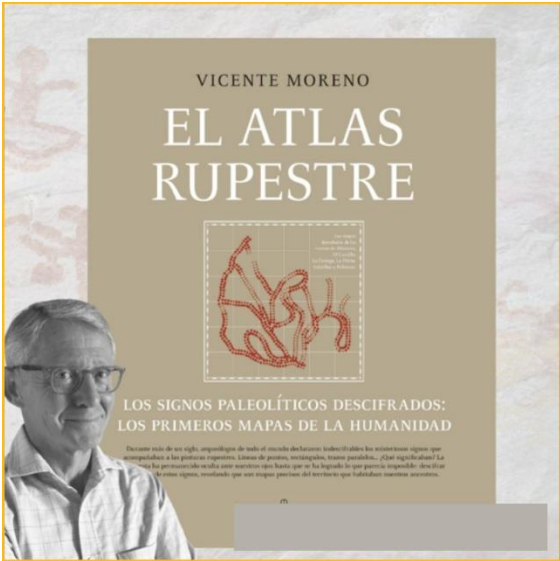
Nuestro Instituto Universitario celebrará una nueva sesión del **Seminario Género, Política y Ciudadanía**, con la participación de la investigadora **Bruna Jaquetto** y la ponencia «Las políticas de la Unión Europea ante la doble brecha de género racial en la educación superior y la investigación». Por su parte, el **Seminario Ilustración** estará dedicado al libro *Rousseau visto por sus contemporáneos*, obra de **María José Villaverde**, una aproximación rigurosa a las tensiones biográficas e intelectuales que rodearon al pensador.

La agenda incorpora, además, la **exposición Palabras en el camino. Cartagrafías**, de la fotógrafa **Cristina Gala**, una propuesta visual y poética vinculada al programa “Palabras en el camino”. Cerraremos la semana con el **concierto Música Sin Fronteras**, el proyecto artístico-social de CUMBRES que, en colaboración con ACNUR, emplea la creación musical como herramienta de integración, expresión y transformación comunitaria.

Gracias por seguirnos y feliz semana.

Lucía Sala Silveira  
Directora General

COMPARTE CULTURA | AGENDA CULTURAL



**Presentación del libro |**  
***El Atlas rupestre***

Un hallazgo sin precedentes invita a reinterpretar el arte rupestre paleolítico. Durante décadas, los signos que acompañaban a las pinturas de Altamira y otras cuevas — puntos, líneas, rectángulos— se consideraron indescifrables. El investigador **Vicente Moreno** demuestra ahora que estos símbolos constituyen los primeros mapas de la humanidad: representaciones espaciales precisas realizadas hace más de quince mil años.

En ***Atlas Rupestre***, el autor **analiza diez mapas paleolíticos** desde el estrecho de Gibraltar hasta Cantabria, mostrando con rigor matemático su correspondencia con la geografía real. La obra propone una metodología innovadora que abre nuevas vías para comprender la capacidad de abstracción y el dominio del territorio por parte de nuestros ancestros. Un estudio llamado a transformar el conocimiento sobre el arte y el pensamiento prehistóricos.

Junto al autor, participarán **Manuel Pimentel** y **Georges Sauvet**.

**¿Cuándo?** 16 de diciembre, 19:00 h.  
**¿Dónde?** Fundación Ortega-Marañón  
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)

**Inauguración Exposición | *Palabras en el camino***

La Fundación Ortega-Marañón presenta ***Cartagrafías***, la nueva **exposición de la fotógrafa Cristina Gala**. Esta propuesta visual y poética forma parte del **programa “Palabras en el camino”**, financiado por el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. El proyecto ha reunido durante el otoño a vecinos de distintos municipios rurales de Extremadura, Andalucía, Castilla-La Mancha y Aragón en talleres literarios y de escritura epistolar inspirados en *Tierra de mujeres*, de María Sánchez.

Concebida como un recorrido sensorial que invita al espectador a habitar un texto, la exposición integra las cartas creadas en los talleres y ofrece un espacio para que cada visitante pueda dejar la suya. Las fotografías de Gala dialogan con las voces de las participantes para construir un **relato colectivo sobre identidad, territorio y memoria rural**. La muestra invita a repensar el vínculo entre palabra, paisaje y comunidad. La exposición estará abierta al público hasta el 19 de enero de 2026 ([consultar horarios](#)).

**¿Cuándo?** 16 de diciembre, 18:00 h.  
**¿Dónde?** Fundación Ortega-Marañón  
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#) |



## Presentación del libro | *La gran oportunidad*

La **transición ecológica** avanza en todo el mundo, aunque de manera desigual, lenta y no siempre con la ambición necesaria. Este proceso, lleno de avances y retrocesos, está transformando nuestras sociedades y sus modelos económicos, pero también está generando tensiones políticas y sociales que suelen quedar eclipsadas por el debate tecnológico y financiero. Sin embargo, nos encontramos ante uno de los grandes debates políticos del presente: una transición justa puede fortalecer nuestras democracias; una transición desigual puede profundizar su crisis.

Este libro de **Cristina Monge** propone entender la transición ecológica como una oportunidad histórica. A través de diez propuestas y tres palancas de acción, plantea cómo reorientar el modelo económico — recordando que depende de los límites del planeta— y cómo convertir este cambio en un proceso capaz de revitalizar nuestras democracias.

Junto a la autora, participarán **Montserrat Domínguez, Unai Sordo y Cristina Narbona**.

**¿Cuándo?** 17 de diciembre, 19:00 h.

**¿Dónde?** Fundación Ortega-Marañón  
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



## Seminario | *Género, política y ciudadanía*

Este Seminario se consolida como un espacio estable de reflexión, diálogo e intercambio de conocimiento en torno a los estudios feministas y de género, reuniendo a especialistas, investigadoras y profesionales que contribuyen a analizar los debates más relevantes de nuestro tiempo. Su objetivo es ofrecer un marco académico y crítico desde el que comprender cómo el enfoque de género permite interpretar, de manera más completa y precisa, las dinámicas sociales, políticas y culturales contemporáneas.

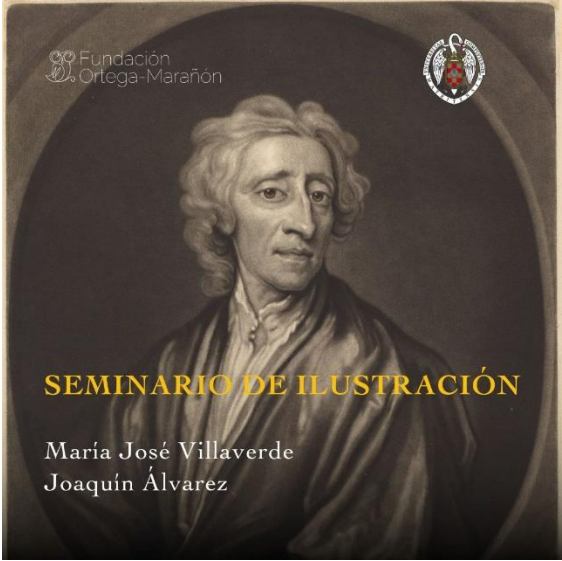
En esta edición, el Seminario profundizará en cuestiones vinculadas al liderazgo, la política comunitaria, la gestión cultural, la consultoría de género, el diseño y evaluación de políticas públicas, así como en los nuevos escenarios derivados de la irrupción de la inteligencia artificial y sus implicaciones para la igualdad.

Contaremos en esta ocasión con la ponencia de **Bruna Jaquetto**, investigadora posdoctoral UNA4CAREER y becaria Fulbright en la Universidad de California.

**¿Cuándo?** 18 de diciembre, 12:00 h.

**¿Dónde?** Fundación Ortega-Marañón  
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



**Seminario | *Ilustración***

El **Seminario Ilustración** reúne a profesores e investigadores que estudian el pensamiento ilustrado desde diversas perspectivas — histórica, filosófica, política, literaria o sociológica—, lo que permite abordar este legado intelectual de forma plural y multidisciplinar. Sus sesiones, organizadas en torno a una temática renovada cada año, fomentan el intercambio de conocimiento y el debate riguroso sobre la Ilustración.

La próxima sesión estará dedicada a la obra de **María José Villaverde** (UCM), ***Rousseau visto por sus contemporáneos. Odio e idolatría***, un texto que explora las tensiones biográficas e intelectuales que rodearon al pensador. Su sólida erudición permite iluminar la compleja figura de Rousseau y las pasiones que despertó en su época. Comentarán la autora y **Joaquín Álvarez Barrientos** (CSIC).

**¿Cuándo?** 18 de diciembre, 19:00 h.

**¿Dónde?** Fundación Ortega-Marañón  
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



**Concierto | *Música sin fronteras***

Es el **proyecto artístico-social de CUMBRES** en Madrid, una iniciativa que busca tender puentes entre el arte, la representación multicultural y los procesos de transformación social. Su propósito es **convertir la creación artística en un espacio de encuentro**, reconocimiento y construcción comunitaria.

A través de experiencias corales y orquestales, el proyecto, apoyado por ACNUR, ofrece un espacio para la participación artística, promoviendo la visibilización de historias y culturas, la reparación simbólica, el fortalecimiento emocional y la representación digna de quienes atraviesan estas realidades. **Música Sin Fronteras** aspira así a demostrar que el arte no solo expresa, sino que también integra, transforma y genera nuevas posibilidades de convivencia.

**¿Cuándo?** 18 de diciembre, 18:00 h.

**¿Dónde?** Fundación Ortega-Marañón  
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Más información](#)



REVISTA DE OCCIDENTE

HUMANOS MEJORADOS

Disponible en papel y formato digital



[Accede al sumario](#)

Exposición temporal

## Las otras fotos de tu vida



**EXPOSICIÓN ampliada hasta el 19 de diciembre**

### ***Las otras fotos de tu vida***

La muestra, impulsada por la Fundación Fenin de la Federación Española de Empresas de Tecnología Sanitaria, se presenta como un auténtico álbum de vida: una colección de imágenes que reflejan cómo la tecnología sanitaria ha marcado un punto de inflexión en la historia personal de los doce protagonistas de la exposición, mejorando su salud y su calidad de vida. Una iniciativa concebida para sensibilizar a la sociedad y poner rostro humano a la innovación.

A través de estas historias, la exposición subraya la relevancia de la tecnología sanitaria como aliada esencial de nuestra salud, presente en todas las etapas de la vida. Desde antes del nacimiento hasta la vejez, este sector acompaña silenciosamente nuestro bienestar, recordándonos que la tecnología, cuando se pone al servicio de las personas, forma parte de lo que somos.

**Fechas:** Del 3 de noviembre al 19 de diciembre de 2025

**Lugar:** Espacio Cultural de la Fundación Ortega-Marañón. C/ Fortuny, 53 — Madrid

**Entrada gratuita.** Consultar fechas y horarios en el siguiente [enlace](#)

**Síguenos en nuestras redes**



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid