

# MAESTRÍA EN PAISAJES ARTIFICIALES

## SNIES 108476

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO, DEPARTAMENTO DE ESTÉTICA, GRUPO DE INVESTIGACIÓN ESTÉTICA, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y HABITABILIDAD, A1 Colciencias.  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

La Maestría en Paisajes Artificiales (MPA), se propone como un programa para el país y para el mundo, responde a necesidades locales y globales. La Maestría se centra en la construcción de capacidades para identificar, imaginar y diseñar problemas de investigación o de profundización acerca de las formas de habitabilidad en el horizonte de la ciencia, la tecnología y la innovación, en la perspectiva del estudio de los asentamientos informales y edificados y sus formas no lineales de producción, en el objetivo de contribuir a la generación de conocimiento teórico y conceptual o en la resolución de aspectos aplicados.

La naturaleza del programa lo constituye el conjunto emergente de los paisajes Virtuales, Informales y Edificados que se articulan como Paisajes Artificiales, al ser concebidos como mundos posibles en devenir a través de las transformaciones científicas, tecnológicas y sociales que han modelado la ecología de los paisajes contemporáneos poshumanos. Las teorías que ofrece la cuántica, la biología molecular, la vida artificial y la computación generan nuevos enfoques hacia la reflexión del espacio, así como las formas indeterminadas de auto-organización de las comunidades en los entornos populares y las creaciones artísticas y tecnológicas producen paisajes de tiempo diversos.

Este programa de posgrado (MPA), resulta innovador en la formación de nuevos profesionales para aportar en los futuros desarrollos que el país y sus regiones demandan.

### Plan de estudios

El plan de estudios se organiza a través de asignaturas flexibles y novedosas, dinámicas en sus contenidos, orientadas hacia la experimentación de conocimiento de frontera en ciencias diversas, tales como estética, complejidad, lógicas no clásicas, procesos de auto-organización e indeterminación, paisajes no lineales y de incertidumbre, biocomputación y cuántica, morfologías digitales, poéticas tecnológicas, las cuales mediante la transdisciplinariedad se relacionan en problemas de investigación y profundización acerca de los paisajes artificiales. Esta conjunción se despliega a través de los ejes de paisajes virtuales, informales y edificados.

**Modalidad:** concentrada (presencial 1 semana al mes)

### Perfil del aspirante/egresado

La Maestría en Paisajes Artificiales está dirigida a profesionales en las áreas de Arquitectura, Diseño, Estética, Ecología, Ingenierías, Artes, Ciencias Sociales y Humanas, entre otras.

Siendo una Maestría mixta ofrece las modalidades de profundización e investigación:

**Profundización:** El egresado contará con las dimensiones cognitivas y estéticas acerca de los paisajes artificiales, estará en capacidad de analizar, interpretar y producir soluciones específicas a problemas concretos, a través de diferentes enfoques teóricos, metodológicos y prácticos, con aplicación en los sectores empresariales y productivos. Tendrá las competencias para entender la complejidad de los paisajes virtuales en las relaciones con ciencia y tecnología, podrá establecer asociaciones entre las condiciones espaciales y sociales de los paisajes informales, así como interpretar los aspectos ligados a la morfología, producción y ambiente de los paisajes edificados.

**Investigación:** El egresado estará en capacidad de generar nuevo conocimiento con un elevado compromiso con la innovación conceptual, científica y social. Contará con las competencias teóricas, estéticas y metodológicas para estudiar y formular problemas de investigación relacionados con la habitabilidad de los paisajes artificiales mediados por nuevos procesos tecnológicos, y científicos. Podrá aportar en la investigación sobre las condiciones de la informalidad socio-espacial y los asentamientos populares. Contribuirá a la construcción de proposiciones y conceptos sobre los entornos

edificados. Podrá abarcar diferentes teorías y poéticas creativas en lenguajes transdisciplinarios para investigar sobre el proceso ecológico y tecnológico que requieren las formas de vivir del presente y el futuro.

### **Perfiles ocupacionales:**

**Profundización:** El egresado podrá desempeñar cargos de dirección, realizar consultorías o asesorías en organismos públicos, empresas de Arquitectura, Diseño, Ingeniería, Artes, Ecología, Ciencias Sociales y afines, entre ellas:

Empresas de infografía. Empresas digitales orientadas a la producción de imágenes, espacios y diseños virtuales. Empresas públicas y privadas para el desarrollo de planes tecnológicos municipales y departamentales. Organismos de atención a poblaciones vulnerables. Fundaciones sociales, culturales y de hábitat. Secretarías de Planeación Cultural, Urbana, Tecnológica, de Vivienda. Oficinas de arquitectura o diseño con énfasis en asentamientos populares o paisaje urbano. Organismos internacionales relacionados con educación, cultura y nuevos medios. Colectivos artísticos y tecnológicos.

**Investigación:** El egresado estará en capacidad de desempeñarse como investigador en universidades, facultades, departamentos, institutos y grupos de investigación y empresas públicas y privadas de I+T+i con alto nivel científico, tecnológico y social y de naturaleza transdisciplinaria. Entre ellas:

Unidades de investigación en Poéticas de los paisajes virtuales. Diseño de problemas mediante algoritmos y heurísticas computacionales. Inteligencia artificial espacial y sonora. Ecológica de la ciencia y la tecnología. Ecosistemas artificiales. Mundos virtuales habitados. Sistemas de información computacional, Internet de las cosas y Big Data. Arquitectura, diseño y arte biodigital y genético. Entornos populares auto-organizados. Dinámicas socio-espaciales informales. Complejidad de los entornos habitables. Dimensión social, cultural y espacial de los paisajes. Morfología y ecología de los paisajes edificados.

### **Mas Información y Preinscripciones:**

Natali Doncel. Tel: +57 -1-320 8320 ext 2382. [andoncel@javeriana.edu.co](mailto:andoncel@javeriana.edu.co)