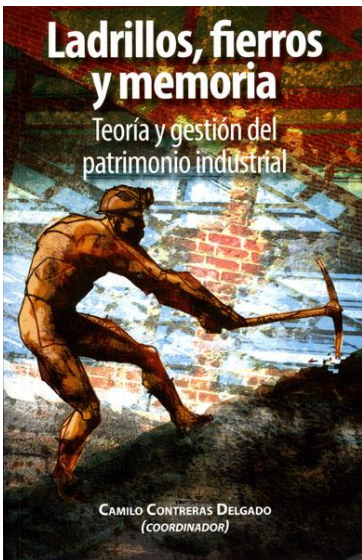


Ladrillos, fierros y memoria.

Teoría y gestión del patrimonio industrial.



Ficha Bibliográfica:

Camilo Contreras Delgado
(coordinador)

El Colegio de la Frontera Norte

México

pp.285

Información técnica:

Libro impreso

» ISBN/ISSN:978-607-479-195-2

» Peso:0.6 Kg

» Categoría:

Libro impreso

\$230.00

[Comprar impreso](#)

Este libro es un diálogo entre quienes gestionan y quienes estudian y reflexionan el patrimonio industrial en México y España. Los capítulos que tienes en tus manos muestran la evolución y necesidad de abordar el tema en terminos multidisciplinarios. Primero fue la arqueología, pero hoy, muchas disciplinas, como la historia, antropología, sociología, economía, geografía, etc., han mostrado valiosos avances en su conocimiento.

Existe una perniciosa división del trabajo en torno al patrimonio industrial: mientras unos lo estudian y reflexionan, otros lo gestionan. Esto es, por un lado, se reflexiona el patrimonio mientras se deteriora y se destruye y, por el otro, se interviene sin conocerlo incurriendo en su fragmentación, poniendo a funcionar desanclado de su contexto temporal y espacial.

Por último, la terciarización de la economía y la deslocalización productiva están asociadas a la desindustrialización, con lo que estamos ante un panorama de subutilización o paro total de plantas textileras, de celulosa, de vías y estaciones de ferrocarril, vidrieras, mineras, grandes almacenes y fundidoras de metales, etc. ¿Qué está sucediendo con esos lunares formados por viejas fábricas en medio de las ciudades? ¿Hay posibilidades de rescatar y conservar ese patrimonio en coordinación con los programas de desarrollo urbano y ordenamiento territorial? ¿Cómo ha sido tratada la dimensión intangible del patrimonio industrial? Ensayando algunas respuestas, este libro contribuye al debate sobre esta dimensión de la memoria colectiva en México.

