

Chamadas: Cadernos Metrópole n  42: Desastres urbanos

Los editores de la revista *Cadernos Metrópole* invitan para la organización del ejemplar v. 20 n. 42, mayo/agosto 2018, investigadores de diferentes áreas del conocimiento que tratan de la cuestión urbana y regional a enviaren textos que planteen el tema

Desastres urbanos

Brasil pas  por un expresivo proceso de urbanización a partir de la segunda mitad del siglo XX. Durante ese proceso, las ciudades se expandieron sobre espacios con diversas características, de acuerdo con los intereses del mercado inmobiliario y con las deliberaciones del poder público. En la constitución del espacio urbano se ocuparon también áreas inadecuadas, expuestas a riesgos de inundación o deslizamiento de tierras. A lo largo del tiempo este proceso provoca desastres con pérdidas de vidas humanas y materiales. Recientemente, los efectos del cambio climático han resultado en eventos extremos (tempestades, períodos de sequía, olas de calor y de frío, entre otros) de mayor intensidad y con mayor frecuencia. Este nuevo conjunto de riesgos se configura con gran potencial para desastres. En este contexto, el objetivo de esta llamada del *Cadernos Metrópole* es reunir resultados de estudios de diversas asignaturas sobre la cuestión de los desastres asociados a los fenómenos de la naturaleza, principalmente en las áreas urbanas, en Brasil o en otros países. Se considera fundamental que estos estudios sean ampliamente divulgados, de manera que la sociedad pueda apropiarse de ese conocimiento y pueda prepararse para evitar las pérdidas humanas y materiales resultantes de los desastres.

Fecha-límite para envío de los trabajos: 18 FEBRERO 2018

Escopo y política

La revista *Cadernos Metrópole*, de periodicidad cuatrimestral, tiene como foco la discusión de temas relacionados con los procesos de urbanización y las cuestiones urbanas en las diferentes formas presentadas en la realidad contemporánea. La revista es dirigida a la comunidad académica en general, especialmente a las áreas de Arquitectura y Urbanismo, Planificación Urbana y Regional, Geografía, Demografía y Ciencias Sociales.

La revista publica textos de investigadores y estudiosos de la temática urbana, que interactúan con el debate sobre los efectos de las transformaciones socio-espaciales en el condicionamiento del sistema político-institucional de las ciudades y los desafíos puestos a la adopción de modelos de gestión basados en la gobernanza urbana. Los estudiantes de licenciatura no serán listados en la autoría o coautoría de los trabajos y serán mencionados como “colaboradores” en la sección Notas.

La revista est  licenciada con el permiso Creative Commons Reconocimiento-No comercial 4.0 Internacional. Esta licencia permite a otros remezclar, modificar y crear a partir de su obra para fines no comerciales, y aunque a las nuevas obras tengan que otorgarle el debido crédito y no puedan ser utilizadas con fines comerciales, los usuarios no est n obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.

Es posible acceder libremente e inmediatamente al contenido de la revista de acuerdo con el principio de que conocimiento científico disponible gratuitamente al público contribuye a la democratización del conocimiento.

La revista no aplica tasa de presentación, publicación o de cualquier otra naturaleza en sus procesos, por tratarse de una revista científica dirigida a la comunidad científica brasileña.

CONVOCATORIA DE TRABAJOS

La revista *Cadernos Metrópole* se compone de un tema central, con convocatoria de trabajos específica, y uno temas libres relacionados con las áreas mencionadas. Los textos temáticos deberán presentarse dentro del plazo y deberán cumplir los requisitos especificados en la convocatoria, los textos libres tendrán recibimiento continuo.

Los artículos pueden ser escritos en portugués, español, inglés, italiano o francés.

Los trabajos sometidos a *Cadernos Metrópole* deben ser enviados por el sistema, de la siguiente manera:(1) si el/los autor/res no tiene/tienen registro todavía, por favor [clicar aquí](#). (2) en el registro, rellene los siguientes espacios: nombre, correo electrónico, institución (vinculo), y en el espacio "Resumen de la Biografía" ponga su titulación más alta, lugar de trabajo y la función de cada uno. (3) una vez registrado, el autor debe acceder al sistema haciendo [clic aquí](#).

Los artigos NO deben contener ningún tipo de identificación del autor (es).

Les rogamos el envío del Instrumento Particular de Autorización y Asignación de Derechos de autor, fechado y firmado por el autor (s) (s) que debe ser adjuntado en el paso 4 de la sumisión.

Todos los pasos para el envío de los artículos se pueden encontrar en el enlace: <http://revistas.pucsp.br/index.php/acessoaberto/article/view/14743/10759>

Prof. Dr. Roberto Luiz do Carmo
Diretor Associado
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Universidade Estadual de Campinas
Fone: (19) 3521-1583; 3521-5898
