

Estimados colegas(urbanópatas) les cuento que el día sábado 29 de febrero de 2020 estaremos presentando el libro **"El mejoramiento barrial. Revisión de la experiencia en la Ciudad de México"** en la Feria Internacional del Libro en el Palacio de Minería en la Ciudad de México a las 17:00 horas. Aprovecho la oportunidad de comentarle que hay diversos autores destacados en el tema y para los interesados en el tema les va a servir mucho. Finalmente, en el capítulo donde un servidos participo es en la tercera parte, reconocimiento de actores con el tema "Pobreza del espacio urbano y el mejoramiento barrial; caso de estudio colonia Miravalle"

De manera adjunta encontrarán información gráfica

Saludos cordiales y los esperamos



Universidad y transferencia de conocimiento para la gestión del patrimonio: un compromiso ineludible.
Lucrecia Rubio Medina y Gabino Ponce (Coords.)

Salón Filomeno Mata
12:00 horas



El Mejoramiento barrial. Revisión de la experiencia en la Ciudad de México.
Francisco Javier de la Torre Galindo y Ricardo Adalberto Pino Hidalgo (Coords.)

Salón Manuel Tolsá
17:00 horas



Conversatorio sobre el diseño.
Gabriel Simón Sol

Salón Manuel Tolsá
19:00 horas

El libro revisa la experiencia de los primeros 10 años del Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial (PCMB, hoy PMByC), que pertenece a una larga historia de producción social del hábitat y de disputa por la ciudad desde formas y procesos populares. El programa aparece en un contexto de democratización electoral de la capital del país y de esfuerzos por abrir las decisiones públicas a la participación ciudadana. Sin embargo, la acción gubernamental ha demostrado que estos avances y esfuerzos no han sido suficientes porque reproduce patrones de control y coacción del viejo régimen (clientelismo y corrupción), ahora en un contexto neoliberal. Así, mientras las políticas sociales siguen siendo asistencialistas, las políticas económicas continúan con el proceso de fragmentación socioterritorial.

Ante este escenario, la obra hace énfasis en la permanencia de la producción de un saber colectivo que los sectores populares han llevado a cabo durante décadas y que, con el PCMB, consolidan el más reciente punto de referencia. El Programa también representa una contradicción entre la creatividad popular y la cesión de la iniciativa al aparato gubernamental, con lo que se reduce la capacidad de incidencia de la ciudadanía en la acción pública. Así, el libro tiene el propósito de documentar colectivamente esta experiencia y dotar de un insumo clave al debate sobre la ciudad, la ciudadanía, la política pública y la participación.

El Mejoramiento barrial

Revisión a la experiencia
de la Ciudad de México

Francisco Javier de la Torre Galindo
Ricardo Adalberto Pino Hidalgo
(Coordinadores)



9 786072 615634



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

Agradecimientos

El Mejoramiento Barrial. Revisión a la experiencia de la Ciudad de México, además de querer ser una mesa de reflexión que refuerce el proceso de aprendizaje en torno al Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial (PCMB), es en sí una muestra de agradecimiento al trabajo que se hace en y por la ciudad y que indefectiblemente es colectivo, socialmente comprometido y permanente. Aunque un poco tarde, el libro llega para sumarse a la conmemoración de los primeros diez años de un programa público de base territorial que sobrevive en un contexto complejo, contradictorio y dudosamente democrático. Las organizaciones comunitarias, sociales y civiles, nos han enseñado que es solamente mediante este trabajo, crítico y sostenido, que pueden emerger algunos resultados. El prólogo, la introducción y los 15 capítulos que conforman este libro han asumido parte de esa enseñanza y son resultado de un largo proceso de más de seis años.

El origen de la obra se remonta a los años 2012 y 2013 cuando el Programa ya había arrojado experiencias importantes en algunas comunidades de la Ciudad, aunque paradójicamente, comenzaba su fase de desdibujamiento, que se sumaba a un intento más por imponer un *Programa General de Desarrollo Urbano* en la capital del país. Ese fue el escenario que motivó algunos de los

primeros encuentros de un pequeño grupo de interesados en el Programa y en la Ciudad que construyeron un espacio de reflexión que, entre otras cosas, destacó la necesidad de buscar a otros actores y de tejer una red de estudio sobre procesos barriales. Aunque la red sigue siendo una aspiración, la idea de escribir este libro había aparecido gracias a las aportaciones de Yuriria, Yuki, Nozomi, Gabriela, Martín, Enrique, Georgina y Alberto.

En diversos encuentros impulsados tanto por el Colectivo en Mejoramiento Barrial como por el propio PCMB, la reflexión colectiva hacía evidente la necesidad de contar con trabajos que sistematizaran y difundieran las experiencias del Programa y las organizaciones, así como de las colonias, pueblos y barrios, y que aportaran elementos para la construcción de su memoria; de ahí que un primer propósito fuera articular no sólo nuestras investigaciones y reflexiones, sino aquellas que se estaban produciendo en otros ámbitos por separado. Posteriormente, la discusión a distancia con los autores evidenció la necesidad de abrir un espacio de encuentro e intercambio de mayor alcance. Así, en el Seminario *La Experiencia del Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial*, los trabajos presentados fueron comentados, revisados y discutidos por miembros de organizaciones sociales, civiles y comunitarias; los aportes que dejó aquel encuentro de mayo de 2016 se deben a las contribuciones de muchos, entre los que queremos reconocer y agradecer en particular a Josef Shulte-Sasse, Jaime Rello Gómez, Efrén Islas Balderas, Ana Isabel González, José Atenco Vidal, Angélica Ayala Pliego, Julieta Fuentes Morales, Jorge Arturo Carbajal García, Fernando Alfaro González, Oscar Pérez Jiménez y Jaime García Rosas. El desarrollo del Seminario también contó con la importante colaboración de Lila Oriard Colin, Edna Elena Vega Rangel, Alberto Pacheco Pedraza, Jorge Iván Andrade Narváez e Iván Azuara Monter, a quienes no podemos más que agradecer su participación.

En el soporte logístico contamos con la participación de Ingrid Virginia Sánchez Espinosa, María Ximena Bustillo Monroy, Osvaldo Salgado Amaro, Nora Guadalupe Gutiérrez González y Tania Meza Venegas, quienes además de estarse formando como arquitectas/os y planificadoras territoriales, se interesaron por los procesos participativos de construcción del hábitat popular. Sin duda el equipo de la Casa de la Primera Imprenta, coordinado por la Lic. Ivette Gómez Carrión, permitió que el encuentro se realizara en las mejores condiciones; asimismo reconocemos la labor del equipo de producción audio-

visual de la UAM Xochimilco, y, de manera especial, a Edith Marino Rodríguez por su extraordinario trabajo en la producción de la imagen.

De gran importancia fue el apoyo institucional que recibieron el Seminario y este libro por parte de la Mtra. María de Jesús Gómez Cruz, Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, y de la Mtra. Gabriela Monserrat Gay Hernández, Jefa del Departamento de Teoría y Análisis, quienes no solamente apoyaron el proyecto, sino que lo impulsaron desde el momento de conocerlo.

Después de aquel encuentro siguió un trabajo de revisión de los textos, de articulación entre ellos y de estructuración de la obra en conjunto que absorbió más de dos años, para que luego quedara la propuesta de libro en manos del Programa Editorial de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM Xochimilco, que se encargó de su edición y publicación, por lo que agradecemos a su responsable, Lic. Gonzalo Becerra, a Amada Pérez, Alejandra López y demás compañeros de trabajo por su entusiasmo y dedicación.

Finalmente, nuestra gratitud por su compromiso con este proyecto a los autores que participaron en *El Mejoramiento Barrial. Revisión a la experiencia en la Ciudad de México*, obra colectiva dedicada a todos aquellos quienes, desde los esfuerzos de la vida cotidiana en sus barrios, pueblos y colonias, luchan por una ciudad más justa.

SEGUNDA PARTE. REFLEXIONES CONCEPTUALES Y METODOLÓGICAS	123
La arquitectura participativa en el mejoramiento barrial <i>Gustavo Romero Fernández</i>	125
La acción colectiva redefinida desde la participación en los barrios <i>Francisco Javier de la Torre Galindo</i>	137
Transformaciones de un espacio público: el jardín de San Fernando <i>Georgina Sandoval</i>	157
TERCERA PARTE. RECONOCIMIENTO DE ACTORES, PROCESOS SOCIALES Y LA DIMENSIÓN TÉCNICO-OPERATIVA	177
Análisis desde las identidades de los actores clave en dos proyectos de Iztapalapa <i>Leonel Alcántara Hernández</i>	179
Apropiación ciudadana del espacio público: reflexiones y experiencias desde el Plan Comunitario de Mejoramiento Barrial Carmen Serdán <i>Yuriria Orozco Martínez</i>	203
La pobreza del espacio urbano y el mejoramiento barrial. Caso de estudio colonia Miravalle <i>Enrique Meneses Guillén</i>	215
Reconstrucción de ciudades con mejoramiento de barrios y participación ciudadana. El caso de San Miguel Teotongo <i>Lucía Belmont Angeles</i>	237