



Convocatoria

El Comité Editorial de la revista *Política y Cultura* convoca a los (las) investigadores(as) de las ciencias sociales y las humanidades a enviar propuestas de artículos para ser publicados en el número 34 (otoño 2010). Los artículos deberán inscribirse en cualquiera de las líneas temáticas de esta convocatoria, sujetarse a lo establecido en el documento "Requisitos para las colaboraciones" y entregarse a la Dirección de la revista o enviarse al correo electrónico de la misma a más tardar el 30 de noviembre de 2009.

Tema general:

¿Fin de la globalización? Crisis y reestructuración del sistema internacional

Objetivos:

Analizar los cambios que están ocurriendo en el sistema internacional como resultado de la actual crisis económica, así como su impacto en las diferentes regiones mundiales. De igual forma, discutir hasta qué punto las políticas de libre mercado han sido acotadas por las políticas intervencionistas del estado y estudiar el reacomodo en las fuerzas económicas y políticas mundiales como resultado de la crisis.

Líneas temáticas:

- El Estado ante la crisis: ¿mayor regulación?, ¿mayor proteccionismo?
- El origen y los efectos de la crisis sobre los sectores real y financiero
- La crisis económica y el empleo
- ¿Hacia una reconfiguración del sistema internacional?
- Impacto regional de la crisis en el mundo

Además, y de acuerdo con los lineamientos editoriales de la revista, se recibirán propuestas de artículos de matemáticas aplicadas a las ciencias sociales y las humanidades, así como reseñas y entrevistas sobre el tema para ser incluidas en la sección Diversa. Para la Carpeta gráfica pueden enviarse fotografías en una única serie de 5 a 10 fotos acompañadas de una breve descripción de intencionalidad que explique la secuencia. También pueden incluirse otras formas de expresión gráfica como historietas (cómic), dibujos, tiras gráficas, graffiti, etc. cuya inclusión esté debidamente fundamentada de acuerdo con el tema de la convocatoria.

Todas las fotografías deberán ir debidamente identificadas y numeradas según su orden de serie. La técnica fotográfica podrá ser realizada en uno de los siguientes formatos:

- a.- Serie fotográfica con fotos en B/N grabadas en CD en formato JPG o TIFF. También convenientemente identificadas con un máximo de 1200 pixels en su lado mayor.
- b.- Las fotografías podrán ser enviadas por e-mail siempre y cuando se ajusten a las siguientes condiciones: imágenes JPG, con un máximo de 1200 pixels en su lado mayor, en una sola carpeta comprimida en formato zip.

Los dibujos, historietas y pinturas serán presentados en uno de los siguientes formatos:

- 1) Originales tamaño: 8.5 pulgadas x 11 pulgadas o su equivalente: 21.59 cm. x 27.94 cm. (conocido como "tamaño carta") pudiendo ser en papel, cartón, cartulina o similar, sin enmarcar (al reverso del dibujo o pintura se indicará el nombre del autor y el título del trabajo).
- 2) En imágenes JPG, con un máximo de 1200 pixels en su lado mayor, en una sola carpeta comprimida en formato zip que deberá enviarse por correo electrónico o bien imágenes JPG o TIFF grabadas en un CD (debidamente identificadas) que se mandará por correo postal.

Atentamente,

Angélica Rosas Huerta
Directora