

CURSO ABIERTO INTERNACIONAL

100% VIRTUAL

Los centros históricos en América Latina

la puesta en valor de historia

2da Edición

INICIA:
2 DE SEPTIEMBRE 2025



El presente curso es un convenio de colaboración entre el Ministerio de Cultura del Ecuador y la Fundación CEPA.



Profesor: Dr. Arq.
Fernando Carrión Mena
Académico - FLACSO Ecuador



FERNANDO CARRIÓN MENA

(*) Arquitecto por Universidad Central del Ecuador, Maestro en Desarrollo Urbano Regional por El Colegio de México y Doctorando en Ciencias Sociales por UBA, Argentina. Ha sido Director del Centro de Investigaciones CIUDAD, Director de Planificación del Municipio de Quito, Coordinador General de la RED CIUDADES para América Latina, Director de FLACSO-Ecuador, Concejal del Distrito Metropolitano de Quito, Coordinador del Grupo de trabajo El Derecho a la Ciudad de CLACSO, Director de CIVITIC, Coordinador URBISTIC, y Presidente de la Organización Latinoamericana y del Caribe de Centros Históricos. Editorialista Diario HOY por más de 20 años y productor del programa de radio "Futbologías" en Radio Quito. En la actualidad se desempeña como Académico de FLACSO-Ecuador, editorialista del Diario El Comercio y de Series Urbanas de El País. Áreas de especialización: planificación urbana, descentralización, desarrollo urbano, centros

históricos, vivienda, seguridad ciudadana y sociología del fútbol. Ha publicado más de 1.000 editoriales periodísticos, 306 artículos académicos, 57 libros como editor y 23 de autor. Obtuvo el Premio Nacional de Ensayo Agustín Cueva, Premio América de Arquitectura (SAL), Premio Ensayo UIM, Premio FAPA, 5 Declaraciones de Ciudadano ilustre. Condecoraciones Verónica Cordobés y Benjamín Carrión (IMQ). Condecoración Vicente Rocafuerte Asamblea Nacional. Fue reconocido por ESGLOBAL como uno de los 50 intelectuales más influyentes de Iberoamérica. Sus trabajos pueden consultarse en: http://works.bepress.com/fernando_carrion/

OBJETIVO GENERAL:

Construir una visión crítica de los centros históricos, en un momento en que se vive una crisis global del patrimonio, tanto en su realidad, en su pensamiento, como en sus políticas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Construir una visión integral de los patrimonios urbanos de los centros históricos en América Latina, como realidad heterogénea que debe conformar un sistema patrimonial articulado.
- Comprender que los centros históricos no se explican a partir de atributos (conjunto monumental) sino de relaciones urbanas, sociales, económicas, políticas, culturales. Es decir, se busca romper con el fetichismo patrimonial.
- Entender que las políticas en los centros históricos deben generar valor de historia (suma de tiempo al pasado) y no congelarla (conservación). En otras palabras: menos conservación y más heredad productiva.

DESTINATARIOS:

Este Diplomado está dirigido a profesionales, técnicos, académicos, investigadores, docentes, estudiantes avanzados, líderes, y miembros de ONGs, de cualquier disciplina, interesados en las dimensiones urbanas y territoriales.

Se recomienda también como un espacio de capacitación para funcionarios de gobierno y técnicos a nivel local, municipal, provincial y/o nacional de cualquier país de América Latina y el Caribe.

- **Número de horas: 30 horas en clases y 10 de trabajo autónomo (monografía)**

CERTIFICACIÓN

- **El certificado será expedido por la Fundación CEPA / FLACAM - Cátedra UNESCO para el Desarrollo Sustentable.**
- **Cantidad de participantes: hasta 50 participantes**

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA-DIDÁCTICA:

Se proponen 5 módulos a desarrollar de manera 100% virtual, a través de Zoom. A saber:

- 5 Módulos de 3 semanas de duración cada uno, compuestos de clases 100% online, con espacio de preguntas y debate al cierre de cada clase.
- Bibliografía para cada clase, que los participantes puede descargar de la plataforma virtual.
- Soporte a través del Campus Virtual de Fundación CEPA/FACAM Cátedra UNESCO; y
- Elaboración de una monografía como trabajo final escrito, como condición para aprobar este Curso (*)

CONDICIONES MÍNIMAS DE APROBACIÓN

Asistencia al 75% de las clases y talleres sincrónicos, como mínimo

Entrega de una monografía como Trabajo Final (se sube al Campus Virtual) (*)

() Aquellos que no hayan entregado el trabajo final, pero hayan cumplimentado el 75% de asistencia, podrán acceder a un Certificado de Asistencia*

Curso de Postgrado

Los centros históricos en América Latina

La puesta en valor de historia

FECHA (Hora Quito)

CLASE

MODULO 1 | Centralidades: Aspectos Teórico-Methodológicos

Martes 2 de septiembre
18 a 20h

Clase 1.1 | Nuevos patrones de urbanización en América Latina

Jueves 4 de septiembre
18 a 20h

Clase 1.2 | Centros históricos: polisemia, poder y fetichismo

Martes 9 de septiembre
18 a 20h

Clase 1.3 | La centralidad urbana: un espacio concebido

MODULO 2 | La pluralidad de la centralidad histórica

Jueves 11 de septiembre
18 a 20h

Clase 2.1 | Centralidad histórica fundacional

Martes 16 de septiembre
18 a 20h

Clase 2.2 | Centralidad histórica de los negocios

Jueves 18 de septiembre
18 a 20h

Clase 2.3 | Centralidad histórica longitudinal de articulación global

MODULO 3 | La centralidad histórica: multi escalar

Martes 23 de septiembre
18 a 20h

Clase 3.1 | La residencialidad en los centros históricos

Jueves 25 de septiembre
18 a 20h

Clase 3.2 | Sistema de centralidades

Martes 30 de septiembre
18 a 20h

Clase 3.3 | Relación centro periferia

MODULO 4 | Centralidades por tipos de ciudades

Jueves 2 de octubre
18 a 20h

Clase 4.1 | Ciudades capitales

Martes 7 de octubre
18 a 20h

Clase 4.2 | Ciudades intermedias

Jueves 9 de octubre
18 a 20h

Clase 4.3 | Ciudades de frontera

MODULO 5 | Centros históricos: disputas y dilemas

Martes 14 de octubre
18 a 20h

Clase 5.1 | Disputas por la centralidad histórica fundacional: turismo y aporoficación

Jueves 16 de octubre
18 a 20h

Clase 5.2 | Las políticas sobre la centralidad urbana

Martes 21 de octubre
18 a 20h

Clase 5.3 | La puesta en valor de historia en los centros históricos

VALOR DEL CURSO

Valor profesionales **U\$S 300**

Valor alumnos (**) **U\$S 100**

•**BONIFICACIÓN ESPECIAL DE DESCUENTO DEL 20% POR INSCRIPCIÓN GRUPAL DE 5 O MÁS INTEGRANTES.**

(No necesariamente deben ser todos profesionales o todos alumnos)

•**BONIFICACIÓN ESPECIAL POR PAGO ANTICIPADO**

Abonando antes del 15 de julio inclusive

Valor profesionales **U\$S 280**

Valor alumnos (**) **U\$S 80**

(**) Enviando certificado de alumno regular o libreta de estudiante.

Por pago en cuotas, consultar en:
cursosflacam@gmail.com

Formas de pago:

- **Transferencia bancaria (valido únicamente para Argentina):**

BBVA Francés

CUENTA CORRIENTE \$ 093-001994/1

Clave Bancaria Uniforme: (CBU) 0170093020000000199410

C.U.I.T. de FUNDACIÓN CEPA: 30-68.453.385-8

- **Tarjeta de Crédito:**

Argentina: a través de Mercado Pago

Extranjero: A través de PayPal: https://paypal.me/flacamcepa?locale.x=es_XC

(Service Charge: los interesados deben hacerse cargo del pago de la comisión del pago por PayPay. El valor del curso NO incluye los gastos de servicio de transacción vía Paypal)

Informes e inscripción:

Fundación CEPA | Sede de la Mesa Directiva de FLACAM

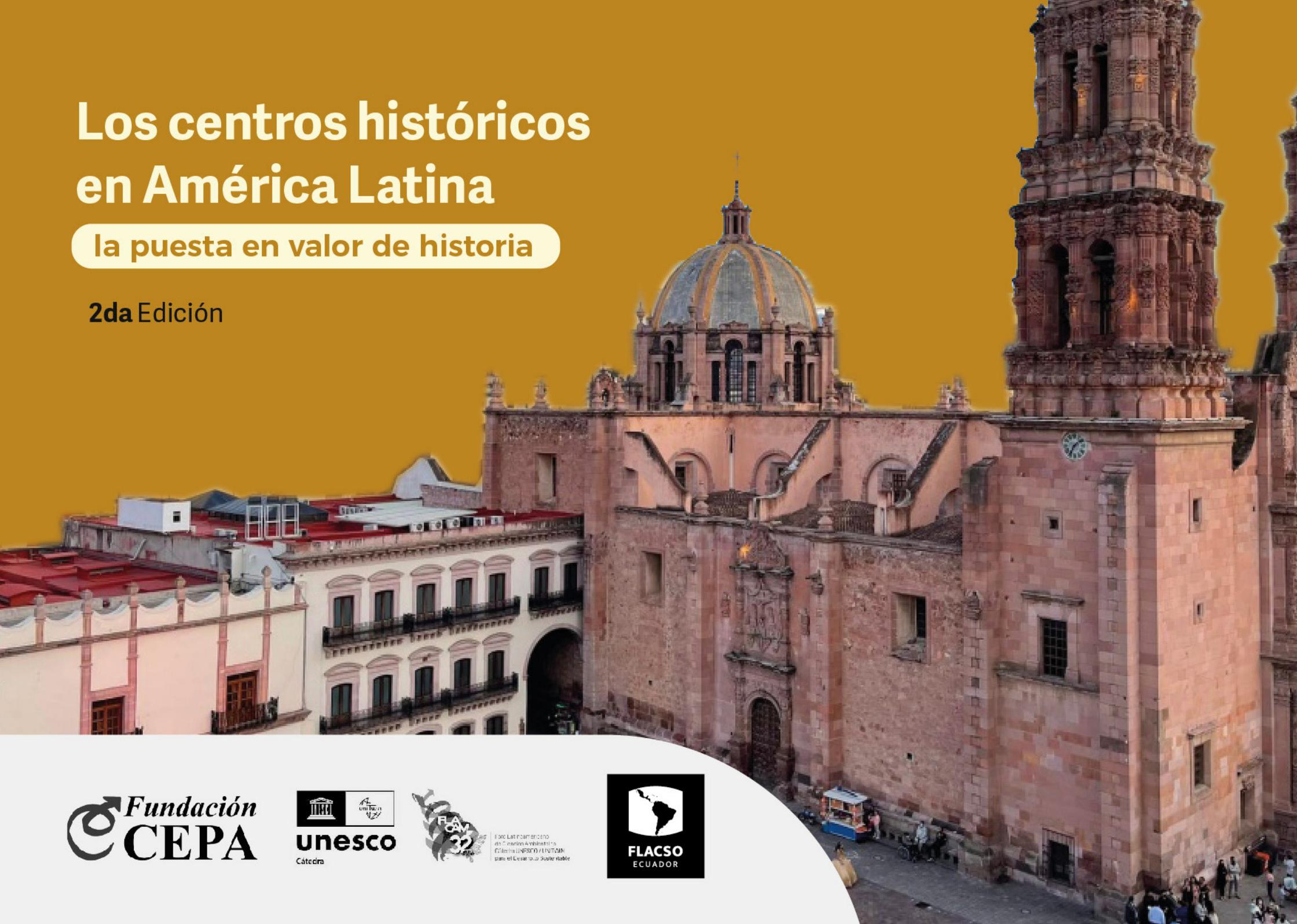
Mail: cursosflacam@gmail.com

Whatsapp: (+54) 9 221-5089972

Los centros históricos en América Latina

la puesta en valor de historia

2da Edición



Foro Iberoamericano
de Catedras Ambientales
del Centro UNESCO / Iberoamérica
para el Desarrollo Sostenible

