

[Ver en navegador](#)



La agenda cultural de la Fundación Ortega-Marañón se adentra en el periodo estival con una programación centrada en el diálogo entre ciencia y arte, la reflexión sobre el legado y el pensamiento democrático.

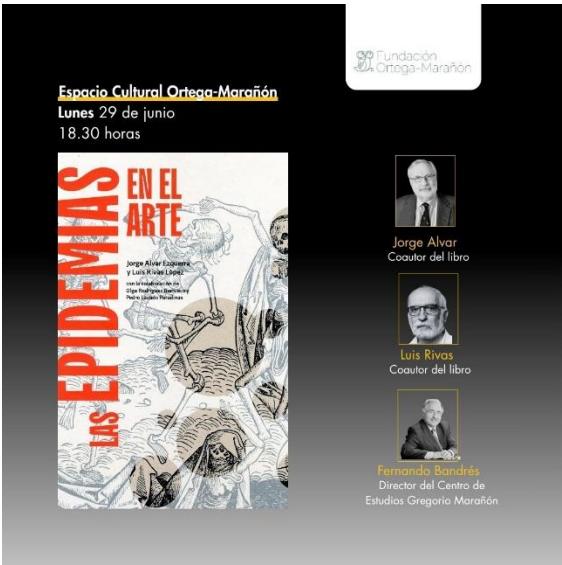
El programa arrancará con la presentación del libro ***Las epidemias en el arte***, de Jorge Alvar y Luis Rivas, una obra que recorre la huella de las grandes enfermedades infecciosas en la historia del arte y de la cultura. Los autores estarán acompañados por Fernando Bandrés. Se celebra también la última sesión del ciclo ***Legado Sostenible***, bajo el título **«Diálogos sobre nuestro futuro en común»**, con la participación de Estefanía Molina, Edu Galán, Daniel Ramírez y Lucía Méndez, en dos conversaciones moderadas por Juan Zafra y Federico Buyolo.

La programación se completa con un encuentro en torno a la obra de **Jürgen Habermas**, concebido como una reflexión sobre el funcionamiento de la esfera pública, el valor de la argumentación y el papel del pensamiento crítico en la vida colectiva. Participarán Javier Gomá, Fernando Vallespín y Astrid Wagner.

Gracias por seguirnos y feliz semana.

Lucía Sala Silveira
Directora General

COMPARTE CULTURA | AGENDA CULTURAL



Presentación del libro | *Las epidemias en el arte*

***Las epidemias en el arte*, de Jorge Alvar y Luis Rivas**, propone un recorrido por la forma en que las grandes enfermedades infecciosas han dejado su huella en la historia del

arte y de la cultura. A partir de una investigación rigurosa y de una amplia selección de imágenes, la obra explora cómo epidemias como la poliomielitis, la viruela, la sífilis, la malaria o el ergotismo han sido representadas en la pintura, la escritura, la escultura y la arquitectura a lo largo del tiempo.

Los autores, **Jorge Alvar y Luis Rivas**, estarán acompañados por **Fernando Bandrés**.

¿Cuándo? 29 de junio, 18:30 h

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Legado Sostenible |
Diálogos sobre nuestro futuro común

La Fundación Ortega-Marañón, con el apoyo de la Fundación Banco Sabadell, acoge la última sesión del **ciclo *Legado Sostenible*** bajo el título **«Diálogos sobre nuestro futuro en común»**, una iniciativa orientada a reflexionar sobre el legado que recibe nuestra sociedad y sobre la manera de proyectarlo hacia el futuro.

El encuentro contará con la participación de **Estefanía Molina, Edu Galán, Daniel Ramírez y Lucía Méndez**, en dos conversaciones moderadas por **Juan Zafra y Federico Buyolo**.

¿Cuándo? 1 de julio, 18.30 h

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Homenaje a Habermas | Entre la razón y el ruido

Este ciclo de debates propone una reflexión sobre algunas de las cuestiones centrales de las democracias contemporáneas: el funcionamiento de la esfera pública, el lugar del intercambio de opiniones, el valor de la argumentación y el papel del pensamiento crítico en la vida colectiva. La obra de Jürgen Habermas ofrece un punto de partida especialmente fértil para abordar estas cuestiones y pensar la relación entre comunicación, democracia y espacio público.

Participarán en este encuentro **Javier Gomá, Fernando Vallespín y Astrid Wagner**.

¿Cuándo? 6 de julio, 18.30 h

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



NUEVA EXPOSICIÓN TEMPORAL

A LA HORA EN QUE NOS FUIMOS. UN ENSAYO (POST)FOTOGRAFÍCO E IA

El Centro Nacional de Fotografía, Ministerio de Cultura, presenta junto a la Fundación Ortega-Marañón un proyecto expositivo de la **artista Aissa Santiso**, que invita a reflexionar sobre las políticas migratorias contemporáneas y su vinculación con los sistemas de vigilancia y control. La exposición se inscribe en el ámbito de la (post) fotografía y propone un recorrido por la movilidad migratoria en contextos geopolíticos en tensión a través de objetos, imágenes, mensajes y testimonios.

Aissa Santiso es una artista multimedia que ha expuesto su obra en España, Cuba y los Estados Unidos. Impulsada en parte por estudios sobre la memoria personal y colectiva, investiga situaciones cotidianas en intersección con las tecnologías emergentes.

¿Cuándo? Del 16 de junio al 29 de julio de 2026

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón. Espacio Cultural. Calle Fortuny, 53, Madrid

[MÁS INFORMACIÓN](#)

REVISTA DE OCCIDENTE

—

El arma energética

Disponible en papel y formato digital



[Accede al sumario](#)

Síguenos en nuestras redes



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid