

Otros títulos de *eudeba*

Patrones migratorios internacionales en América Latina
Enrique Oteiza (compilador)

Implicaciones mutuas entre el género y la migración. Mujeres y varones peruanos arribados a Buenos Aires entre 1990 y 2003
Carolina Rosas

Políticas lingüísticas e inmigración
Ángela Di Tulio
Ángela Di Tulio

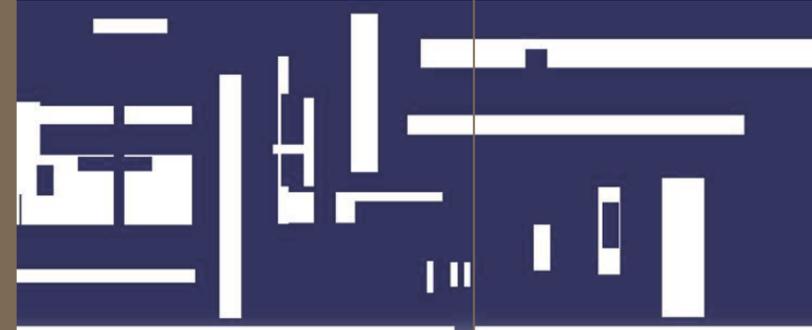


temas / sociales

Este libro, uno cree poder decir, nace de un dolor y de un anhelo. El dolor anida en la constatación de millones de seres humanos excluidos de la esfera de la polis moderna. Muchos son los nombres: migrantes involuntarios, perseguidos políticos, refugiados, víctimas de guerras y limpiezas étnicas; una misma es la designación: aquellos miembros de nuestra propia cofradía humana que son dejados fuera de nuestra comunidad de existencia política. La compasión, en este punto, no se funde con el sufrimiento, sino que es la causa de la intervención, de la escritura que se pone en movimiento para hacer frente al oprobio y al escándalo.

Entonces, un anhelo: dar cuenta, por medio de la escritura, de las formas que han hecho posible el desarraigo, la expulsión de los otros del espacio público que transitamos a diario y que, a escala planetaria, sufre copiosas metamorfosis hacia destinos insospechados. Dar (dejando) la letra a los que no tienen voz o, quizá mejor aun, recuperar la escritura como acto político y deber ético que se impone a la tarea de una investigadora que busca explicar como un modo de tender un puente para poner fin a aquello que, más que nunca, nos avergüenza como seres habitados por el rechazo a la otredad cuando ésta nos pone en cuestión en nuestra definición misma de animales políticos: ¿es posible una política por venir que no se defina sino por los otros (los extranjeros) que la constituyen como su elemento más propio? En este punto, dolor y anhelo se cierran en un círculo que es la raíz de un sentido, es la búsqueda.

POLÍTICA Y HOSPITALIDAD DISQUISICIONES URGENTES SOBRE LA FIGURA DEL EXTRANJERO
Ana Paula Penchaszadeh



Ana Paula Penchaszadeh
POLÍTICA Y HOSPITALIDAD
DISQUISICIONES URGENTES
SOBRE LA FIGURA DEL
EXTRANJERO



Ana Paula Penchaszadeh es licenciada en Ciencia Política (UBA), Magister en Sociología & Ciencia Política (FLACSO), Doctora en Ciencias Sociales (UBA), Doctora en Filosofía (Univ. Paris 8), investigadora del CONICET con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani e investigadora consulta del Centro de Derechos Humanos de la UNLa. Desde una perspectiva filosófica, política y práctica aborda problemas políticos contemporáneos asociados a la extranjería, la hospitalidad y las migraciones.

Eudeba
www.eudeba.com.ar



Eudeba