



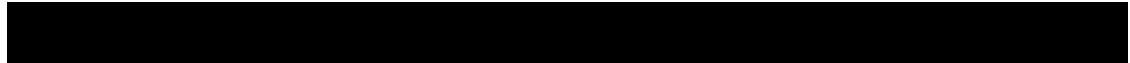
NUEVA SOCIEDAD



[Revista en papel](#)

[Edición digital](#)

[Suscripción](#)



[Edición digital](#)



[Perú: anatomía de una democracia asaltada](#)

[Entrevista a Marisa Glave](#)

Perú atraviesa un proceso de descomposición de su sistema político, caracterizado por la precariedad institucional, la corrupción y la violencia cotidiana. Con una derecha

radicalizada, una izquierda fragmentada y 43 partidos en carrera, el país se encamina a las elecciones de abril de 2026.

Por **Mariano Schuster y Pablo Stefanoni**



Archivo NUSO

La destrucción de Gaza, y de la vida palestina en ese territorio, genera numerosas discusiones sobre cómo calificarla: ¿se puede hablar de genocidio? Compartimos los cuatro últimos artículos publicados en *Nueva Sociedad*.



[Israel en su hora más oscura](#)

[¿Qué significa la destrucción de Gaza?](#)

La campaña militar israelí en la Franja de Gaza ha sido única en el siglo XXI por las dimensiones y velocidad de la devastación. La matanza y el hambre, incentivadas por un discurso gubernamental que legitima el genocidio, se completan con la destrucción de la infraestructura de la sociedad palestina en Gaza.

Por **Ezequiel Kopel**



[Pensar Gaza a la luz de Frantz Fanon](#)

Frantz Fanon ha sido simbólicamente reclutado como combatiente y guía ideológico de una lucha, la de los palestinos, sobre la que nunca escribió. Pero la concepción de la violencia del psiquiatra y militante anticolonial martiniqués es más compleja de lo que a menudo expresan tanto quienes lo reivindican como quienes lo condenan. En medio de la destrucción de Gaza por las fuerzas militares israelíes, su obra adquiere una nueva dimensión.

Por **Adam Shatz**



[La máquina de los asesinatos en masa](#)

[La inteligencia artificial al servicio de la guerra](#)

El uso de la inteligencia artificial en la guerra no es ya solo una distopía, sino una realidad que está acabando con miles de vidas. El ejército israelí está haciendo un uso intensivo de estas tecnologías que han redefinido la guerra y el papel de los seres humanos en ella, como víctimas y como victimarios, en el marco de una regulación más bien testimonial.

Por **Pablo Elorduy**



[Genocidios en primera persona](#)

[Omer Bartov, el Holocausto e Israel-Palestina](#)

Las sociedades que borran su pasado pensando que así eliminan su culpa no hacen más que poner en peligro su futuro. Tal es la convicción de Omer Bartov en su libro *Genocide*,

the Holocaust, and Israël Palestine. First Person History in Times of Crisis [Genocidio, Holocausto e Israel-Palestina: Historia en primera persona en tiempos de crisis] (Bloomsbury Academic, 2023).

Por **Jean-Fabien Spitz**



Nueva Sociedad | Humberto Primo 531 | Buenos Aires, C1103ACK AR