



Esta nueva programación cultural invita a acercarse al arte, al pensamiento y a la memoria a través de actividades abiertas al diálogo y la reflexión.

La Fundación acoge la presentación del libro ***Cartas de Maruja Mallo***, un volumen que reúne cartas de una de las figuras más singulares del arte español del siglo XX. La publicación permite reconstruir el vibrante ambiente cultural del Madrid de las décadas de 1920 y 1930 y el universo creativo de la Generación del 27. En el acto participarán **Guillermo de Osma**, editor del libro; **Estrella de Diego**, académica de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; y **Miriam Sainz de la Maza**, comisaria de exposiciones.

Asimismo, se presentará el ensayo ***Heredar el Mérito. Las aristocracias y el empeño dinástico***, un texto que reflexiona sobre la aspiración dinástica que ha perseguido toda clase dirigente, desde la Antigüedad hasta los *influencers* de hoy en día. En la presentación intervendrán el autor, **Rafael Atienza**, y el filósofo **Javier Gomá**.

La agenda se completa con la **exposición *Nuevo Almanaque Nacional de Resistencias, Juventud y Memoria***, organizada por el INJUVE dentro del proyecto Ruta al Exilio, que presenta materiales gráficos, audiovisuales y documentales en torno a la memoria del exilio antifascista en España. La muestra contará con un programa de actividades paralelas y visitas guiadas gratuitas.

Gracias por seguirnos y feliz semana.

Lucía Sala Silveira
Directora General

COMPARTE CULTURA | AGENDA CULTURAL



Presentación del libro |
Cartas de Maruja Mallo

La correspondencia de la artista **Maruja Mallo** constituye un testimonio fundamental para comprender a una de las figuras más destacadas del arte español del siglo XX y una creadora de proyección internacional, cuyo lenguaje original y universal la sitúa junto a artistas como Frida Kahlo o Georgia O’Keeffe. Personalidad singular y adelantada a su tiempo, Maruja Mallo encarnó un nuevo ideal de mujer moderna e independiente, ajena a convenciones y abierta a la experimentación artística y vital.

A través de estas cartas —la mayoría de ellas inéditas— se reconstruye el vibrante ambiente cultural del Madrid de las décadas de 1920 y 1930, así como el universo creativo vinculado a la Residencia de Estudiantes y a la Generación del 27. En ellas aparecen reflejadas sus amistades y afinidades con figuras clave como Salvador Dalí, compañero en la academia, Federico García Lorca, Luis Buñuel, Gregorio Prieto o Rafael Alberti, al tiempo que revelan aspectos íntimos de su personalidad y de su firme ambición como artista.

En la presentación participarán **Guillermo de Osma**, editor del volumen; **Estrella de Diego**, académica de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; y **Miriam Sainz de la Maza**, comisaria de exposiciones.

¿Cuándo? 10 de marzo, 18:30 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Presentación del libro|
Heredar el Mérito

En el ensayo ***Heredar el Mérito. Las aristocracias y el empeño dinástico***, **Rafael Atienza** aborda una pregunta tan provocadora como persistente: ¿por qué un concepto tan aparentemente irracional como la aristocracia de sangre ha logrado mantenerse vigente durante casi un milenio? A través de un texto penetrante y original, el autor analiza el empeño dinástico que ha acompañado a las élites desde la Antigüedad hasta nuestros días, explorando las estrategias con las que las clases dirigentes han tratado de perpetuar su posición y su prestigio.

El libro traza así un recorrido por la continuidad —y las transformaciones— de las élites a lo largo de la historia, desde el origen medieval del honor hasta las nuevas formas de reconocimiento y notoriedad en la era digital. Herederos y meritócratas, intelectuales y celebridades, caballeros andantes y filántropos contemporáneos desfilan por estas páginas en busca de un estatus que pueda transmitirse a las generaciones futuras, mientras el autor reflexiona sobre la velocidad con la que mutan las élites actuales y el anacronismo de muchas de las críticas que se dirigen contra ellas.

En la presentación participarán el autor, **Rafael Atienza**, y el filósofo **Javier Gomá**.

¿Cuándo? 11 de marzo, 19:00 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón

C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)

Deseo inscribirme



Próxima exposición temporal: Espacio Cultural Ortega-Marañón

Nuevo Almanaque Nacional de Resistencias, Juventud y Memoria

Un almanaque es, tradicionalmente, un libro que organiza el tiempo: reúne fechas, estaciones, ciclos. Pero también hay almanaques que reúnen historias y saberes de un país o una comunidad. El proyecto Ruta al Exilio presenta la exposición *Nuevo Almanaque Nacional de Resistencias, Juventud y Memoria*.

Ruta al Exilio nació como un viaje formativo orientado a acercar la memoria del exilio antifascista en España a jóvenes de 16 y 17 años. Tras más de cinco años de recorrido, el proyecto ha tejido seis ediciones que han dado lugar a una red de territorios, entidades colaboradoras, iniciativas creativas y lugares de memoria. La memoria es poliédrica y está llena de matices; existen múltiples formas de construir su relato, y este almanaque quiere dar cuenta de esa diversidad. La exposición reúne material gráfico, audiovisual y documental que reflexiona sobre el desarraigo, la pérdida de identidad y las distintas formas de resistencia frente al olvido.

La muestra contará con un programa de actividades paralelas y visitas guiadas gratuitas, previa inscripción.

Organiza: INJUVE

[MÁS INFORMACIÓN](#)

REVISTA DE OCCIDENTE

—

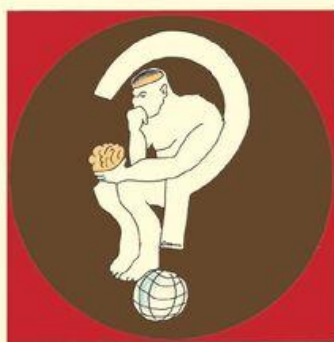
El problema difícil
Ciencia y filosofía de la mente

Disponible en papel y formato digital

Marzo 2026

N.º 538 / 9 euros

Revista de Occidente



EL PROBLEMA DIFÍCIL CIENCIA Y FILOSOFÍA DE LA MENTE

JAVIER BERNÁCER • DAVID CHALMERS • ANIL SETH
LORENA CHANES • LARISSA ALBANTAKIS • GIULIO TONONI
ROBERT CHIS-CIURE • JUAN ARANA

ENTREVISTA
GEORG NORTHOFF
PILAR QUIJADA

Viñeta: PERIDIS

[Accede al sumario](#)

Síguenos en nuestras redes



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid