

[Ver en navegador](#)



La agenda cultural de la próxima semana invita a pensar desde la cultura, la creación y el diálogo. Cómic, literatura, memoria, filosofía y reflexión pública se dan cita en una propuesta abierta a miradas y voces plurales.

Entre las actividades programadas figuran el seminario **Las invisibles de Bruguera**, con María José Cano, Lourdes Martín y Julia Galán, y el **Festival Leer**, en el que participarán Antonio Martínez Asencio, Cristina Oñoro, Marina San Martín, Constantino Bértolo, Violeta Dávila, Jesús Ruiz Mantilla, Daniel Ramírez, Martín Llade, María Martínez Iturriaga y Xavier Güell.

La programación también incluye la conmemoración del **centenario del Lyceum Club Femenino**; la presentación en el **Ateneo de Madrid** del número de marzo de **Revista de Occidente: El problema difícil**, con Javier Bernácer, Juan Arana y Lorena Chanes; y el **Seminario sobre Género, Política y Ciudadanía**, con Ana Fernández de Vega.

Gracias por seguirnos y feliz semana.

Lucía Sala Silveira
Directora General

COMPARTE CULTURA | AGENDA CULTURAL



Seminario | Las invisibles de Bruguera

La Fundación Ortega-Marañón acogerá los días 16 y 17 de marzo el **seminario "Las invisibles de Bruguera"**, organizado por la Sectorial del Cómic, Comiqueras+ Mujeres del Cómic y Tebeosfera, con

el apoyo de la Dirección General del Libro, del Cómic y la Lectura y el Instituto de las Mujeres. La cita, que constituye la actividad central de la Sectorial del Cómic con motivo del **Día del Cómic 2026**, propone una revisión de la historia de la Editorial Bruguera desde la perspectiva de las mujeres que contribuyeron decisivamente a su desarrollo.

El seminario contará con la participación de especialistas en la historia de Bruguera y de profesionales vinculadas directamente a la editorial, como **María José Cano, Lourdes Martín y Julia Galán.**

¿Cuándo? 16 y 17 de marzo, 12:30 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Festival Leer | **Leer... Los libros**

La celebración de este Festival permitirá no solo promover la lectura como instrumento de formación, comunicación y diálogo, sino también propiciar un espacio de conversación abierta con autores e intelectuales que acerquen al público general los procesos de investigación, escritura y divulgación del conocimiento. Hoy se hace especialmente necesario reivindicar el papel de los libros como vehículos de creación, reflexión y conocimiento y como herramienta esencial para fomentar el pensamiento crítico.

Este encuentro contará con los testimonios de **Antonio Martínez Asencio, Cristina Oñoro, Marina San Martín, Constantino Bértolo y Violeta Dávila.**

¿Cuándo? 17 de marzo, 19:00 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)

El Ministerio de Cultura
se complace en invitarle al acto de presentación del

Centenario
LYCEVM
1926 **CLUB** 2026
FEMENINO

que tendrá lugar el miércoles 18 de marzo de 2026, a las 18:00 horas,
en la Sala María de Maeztu de la Fundación Ortega-Marañón
(calle de Fortuny, 53, Madrid)

Se ruega confirmar asistencia a bellasartes@cultura.gob.es
y acudir 15 minutos antes del inicio del acto



Fundación
Ortega-Marañón

Centenario | Lyceum Club Femenino

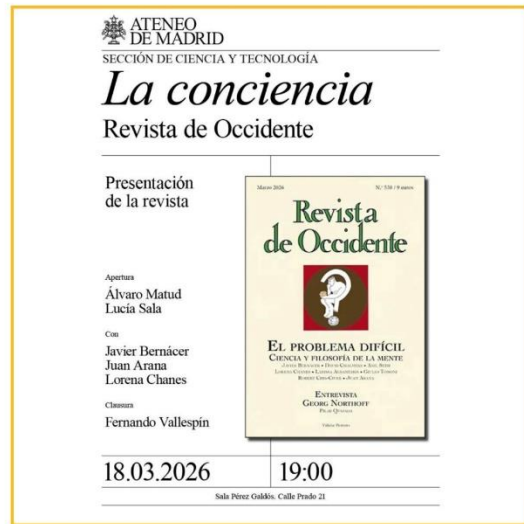
La conmemoración del centenario quiere recuperar y reivindicar el legado de las cerca de 500 mujeres que formaron parte del **Lyceum Club Femenino** hasta su desaparición a causa de la Guerra Civil, subrayando la relevancia de una experiencia colectiva que abrió camino a generaciones posteriores. Más que una asociación, el Lyceum fue un lugar de intercambio intelectual, de afirmación profesional y de impulso de iniciativas culturales y educativas, desde el que se defendieron nuevas oportunidades para las mujeres y una mayor presencia en los ámbitos del conocimiento, la creación y la vida pública.

Entre sus socias figuraron algunas de las personalidades más destacadas de la época, como María de Maeztu, Victoria Kent, Isabel Oyarzábal, María de la O Lejárraga, Trudy Graa, Zenobia Camprubí, Pilar de Zubiaurre o María Martos, nombres fundamentales para comprender la modernización cultural y social de la España del primer tercio del siglo XX. Junto a ellas, esta conmemoración aspira también a visibilizar a otras mujeres quizá hoy menos conocidas, pero igualmente imprescindibles, como Estrella Fontanals de Baldi, Elisa Soriano y Halma Angélico, cuya aportación contribuyó de manera decisiva a enriquecer aquel proyecto común.

¿Cuándo? 18 de marzo, 18:00 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Presentación | Revista de Occidente N° 538

El **Ateneo de Madrid** acoge la presentación del número de **Revista de Occidente** de este mes de marzo, una edición dedicada a una de las preguntas más complejas y persistentes de la filosofía de la mente: qué es la conciencia. Hace años, David Chalmers denominó «problema difícil» a la cuestión de por qué la materia genera experiencia subjetiva; es decir, por qué la actividad neuronal no solo procesa información, sino que también siente. De la mano del Centro Internacional de Neurociencia y Ética (CINET) de la **Fundación Tatiana**, y coordinado por Javier Bernácer, este número reúne algunas de las voces más relevantes del debate internacional —David Chalmers, Anil Seth, Giulio Tononi, Larissa Albantakis, Lorena Chanes, Marta Chis-Ciure, Juan Arana y Georg Northoff— para abordar una brecha que la filosofía lleva siglos tratando de desentrañar y que la irrupción de la inteligencia artificial ha vuelto aún más urgente.

La presentación contará con las intervenciones de **Javier Bernácer**, **Juan Arana** y **Lorena Chanes**. La apertura del encuentro correrá a cargo de **Álvaro Matud** y **Lucía Sala**, y cerrará el acto **Fernando Vallespín**.

¿Cuándo? 18 de marzo, 19:00 h.

¿Dónde? Ateneo de Madrid
Calle del Prado, 21. Madrid

[Deseo inscribirme](#)

**SEMINARIO DE GÉNERO, POLÍTICA Y CIUDADANÍA:
DIÁLOGOS TRANSVERSALES
EDICIÓN 2025-2026**

Gestión del cambio y cultural organizacional
con perspectiva de género



ANA FERNÁNDEZ DE VEGA
Consultora e investigadora en el
ámbito de la igualdad, la
diversidad y recursos humanos

19 de marzo, 12:00 h.
Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53

Seminario | Seminario de Género, política y ciudadanía

El Instituto Universitario de Investigación Ortega-Marañón celebrará una nueva sesión del **Seminario de Género, Política y Ciudadanía: diálogos transversales**, en el marco de su edición 2025-2026. La jornada, titulada **“Gestión del cambio y cultura organizacional con perspectiva de género”**, abordará el papel que desempeña la perspectiva de género en los procesos de cambio dentro de las organizaciones y en la configuración de culturas institucionales más justas e inclusivas.

La invitada será **Ana Fernández de Vega**, consultora e investigadora en el ámbito de la igualdad, la diversidad y los recursos humanos, que compartirá claves para pensar estos desafíos desde una aproximación especializada y aplicada.

¿Cuándo? 19 de marzo, 12:00 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Festival Leer | *Leer... La música*

La celebración de este Festival permitirá promover la lectura como herramienta de formación, comunicación y diálogo, al tiempo que abrirá un espacio de encuentro entre autores, intelectuales y público. En un momento en el que resulta especialmente necesario reforzar el pensamiento crítico, los libros se reafirman como instrumentos esenciales de creación, reflexión y conocimiento.

Esta segunda sesión girará en torno a "Leer... La Música", a los valores cívicos y culturales que la música encierra como medio de comunicación, exploración artística y vínculo entre las personas.

Participan: Jesús Ruiz Mantilla, Daniel Ramírez, Martín Llade, María Martínez Iturriaga y Xavier Güell.

¿Cuándo? 19 de marzo, 19:00 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Próxima exposición temporal: Espacio Cultural Ortega-Marañón

Nuevo Almanaque Nacional de Resistencias, Juventud y Memoria

Un almanaque es, tradicionalmente, un libro que organiza el tiempo: reúne fechas, estaciones, ciclos. Pero también hay almanaques que reúnen historias y saberes de un país o una comunidad. El proyecto Ruta al Exilio presenta la exposición *Nuevo Almanaque Nacional de Resistencias, Juventud y Memoria*.

Ruta al Exilio nació como un viaje formativo orientado a acercar la memoria del exilio antifascista en España a jóvenes de 16 y 17 años. Tras más de cinco años de recorrido, el proyecto ha tejido seis ediciones que han dado lugar a una red de territorios, entidades colaboradoras, iniciativas creativas y lugares de memoria. La memoria es poliédrica y está llena de matices; existen múltiples formas de construir su relato, y este almanaque quiere dar cuenta de esa diversidad. La exposición reúne material gráfico, audiovisual y documental que reflexiona sobre el desarraigo, la pérdida de identidad y las distintas formas de resistencia frente al olvido.

La muestra contará con un programa de actividades paralelas y visitas guiadas gratuitas, previa inscripción.

Organiza: INJUVE

[MÁS INFORMACIÓN](#)

REVISTA DE OCCIDENTE

—

**El problema difícil
Ciencia y filosofía de la mente**

Disponible en papel y formato digital

Marzo 2026

N.º 538 / 9 euros

Revista de Occidente



EL PROBLEMA DIFÍCIL CIENCIA Y FILOSOFÍA DE LA MENTE

JAVIER BERNÁCER • DAVID CHALMERS • ANIL SETH
LORENA CHANES • LARISSA ALBANTAKIS • GIULIO TONONI
ROBERT CHIS-CIURE • JUAN ARANA

ENTREVISTA
GEORG NORTHOFF
PILAR QUIJADA

Viñeta: PERIDIS

[Accede al sumario](#)

Síguenos en nuestras redes

