



**35.ª FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE BUENOS AIRES**

23 DE ABRIL AL 11 DE MAYO DEL 2008, LA RURAL

PROMETEO | STAND 822 | [MAS INFO DE ACTIVIDADES AQUÍ](#)

**Gacetilla de Prensa
35° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires**



Editorial Prometeo tiene el agrado de invitarlo
a la presentación de la colección

Pensar lo político

Miércoles 6 de mayo, 20.30 horas

Sala Domingo Faustino Sarmiento
Predio La Rural
(Santa Fe 4201)

Participan:

Silvia Schwarzböck
(Autora de **Adorno y lo político**)

María Cecilia Colombani
(Autora de **Foucault y lo político**)

Florencia Saintout
(Directora de la colección)

Para más información o entrevistas:
Prensa Editorial Prometeo

DATOS BIBLIOGRÁFICOS

Colección Pensar lo político

Siguiendo una sugerencia de Jacques Derrida, podemos establecer una diferencia entre “la política” y “lo político”. El término “política” designa el dominio práctico de la actividad humana que normativiza las relaciones entre un sujeto y sus otros. En cambio, hablar de “lo político” remite a la instancia que funda dicha práctica como tal. Así, “lo político” es ese rasgo que nos permite reconocer o describir un acto o un gesto como políticos.

Esta caracterización (en algún modo, deudora de un cierto platonismo) conduce la reflexión sobre lo político (el “eidos” del que participa toda acción política) al terreno de la filosofía. No es extraño, por ello, que, en una época donde crece el interés por comprender y, consecuentemente, reformular la práctica política e ideológica, proliferen el pensamiento filosófico sobre lo político mismo.

Las últimas décadas han visto el surgimiento de un distinguido y multiforme cuerpo de trabajos de diferentes pensadores de todo el mundo que han modificado la forma en que eran concebidas y discutidas las más variadas cuestiones filosóficas y, en particular, la del pensamiento de lo político. Estos esfuerzos han llevado también a releer de otra manera a los clásicos (Rousseau, Hobbes, etc.).

Esta colección está dirigida a analizar a las principales de esas figuras y sus esfuerzos por repensar lo político, así como la relación íntima con el resto de sus obras y también con la influencia y debates que han generado (o están generando), no sólo entre el público académico especializado, sino también entre los teóricos de las más variadas disciplinas.

PRENSA

[Página 12](#)

[Revista Ñ](#)

[Crónica](#)

[El cronista](#)

[Miradas al sur](#)

[Revista DEF](#)

TÍTULOS PUBLICADOS

Adorno y lo político



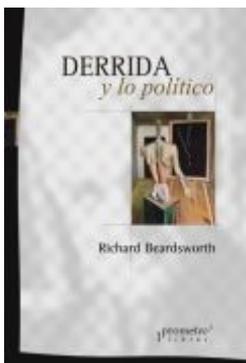
Autora: Silvia Schwarzböck

ISBN: 978-987-574-220-8

282 pp.

Theodor W. Adorno (1903-1969) podría haber sido el último hegeliano de izquierda. Su lectura hobbesiana de Freud, sin embargo, lo convirtió en un filósofo marxista que desconfiaba de la revolución. Para él, todos los que se propongan crear una nueva sociedad siempre tendrán como obstáculo a la psiquis humana, porque los hombres constituyen su identidad identificándose con el opresor. La política podría eliminar el sufrimiento que el hombre padece como especie. Al crear las condiciones para que todos satisfagan la parte corporal de su felicidad, haría que cada individuo que llegue a ser feliz lo sea de manera auténtica. Pero la política sobrevive deformada, sea como activismo o como diálogo. Como praxis emancipadora fracasa, porque la psiquis humana se ha constituido para soportar el sufrimiento haciendo sufrir a otros, no para emanciparse de él. Lo que la política no trae al mundo lo compensa la ideología (a través de la industria cultural) y lo expresa el arte moderno en lenguaje negativo.

Derrida y lo político



Autor: Richard Beardsworth

ISBN: 978-987-574-223-9

220 pp.

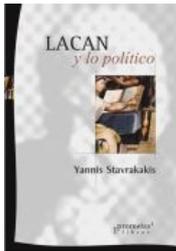
Respecto de la política y de la reflexión política sobre lo político, el pensamiento de Derrida ha sido con frecuencia desestimado.

Admirada por la elegancia y la sofisticación de su ubicación de lo indeterminable en cualquier gesto conceptual, la filosofía de Derrida parece evitar, en general, el dominio de lo político, aunque podría aducirse que cada estrategia de la que participa el pensamiento derridiano tiene obvias implicancias políticas.

El autor de esta obra propone que el itinerario de Derrida respecto de lo político es ejemplo de un cierto "estilo" de filosofar, del cual aún tenemos mucho que aprender, no sólo en lo referente a la forma misma en la que este estilo de filosofar reflexiona sobre lo político.

Derrida relaciona todo su pensamiento sobre lo político con lo que él llama el "cierre" de la metafísica. La cuestión que anima su reflexión es "¿Qué sucede con la política y el concepto de lo político cuando asumimos la finitud radical?" todo pensamiento de la comunidad política ha de tomar en serio el tiempo y las diferencias. En este sentido, la obra de Derrida describe un límite esencial a la lógica política y brinda una lectura respecto de cómo podría uno proceder para juzgar en el ámbito político.

Lacan y lo político



Autor: Yannis Stavrakakis

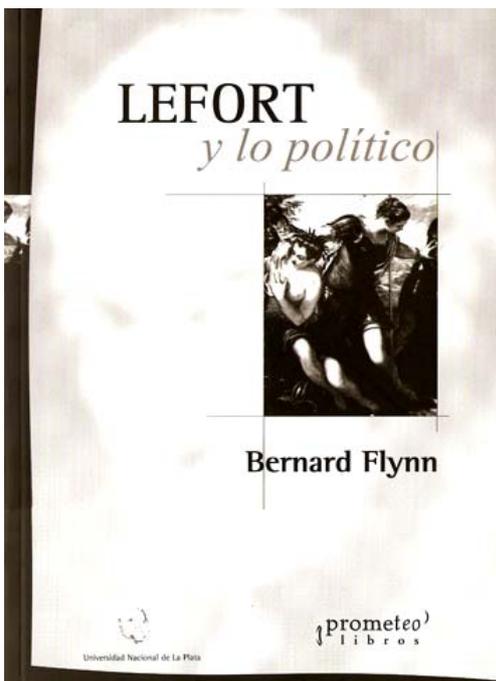
ISBN: 978-987-574-194-2

214 pp.

¿Qué tiene que ver Lacan con lo político? ¿No es Lacan ese oscuro psicoanalista místico convertido en filósofo que no tiene nada que ver con la consideración del ámbito político? Por mi parte, he intentado introducir al lector paso a paso en un conjunto de conceptos y teorías lacanianas que revelan gradualmente la relevancia de Lacan para nuestra consideración de lo político.

Los primeros capítulos de este libro apuntan, pues, a recuperar la importancia del aparato conceptual y teórico lacaniano para el análisis político y la teoría de la política. Los capítulos siguientes están pensados para mostrar algunas de las vías por las cuales ese aparato conceptual puede conducir a novedosos y exigentes enfoques en áreas que son cruciales para la teoría y la praxis políticas, a saber: la crisis de las políticas utópicas y la fundamentación ética de un proyecto democrático radical.

Lefort y lo político



Autor: Bernard Flynn

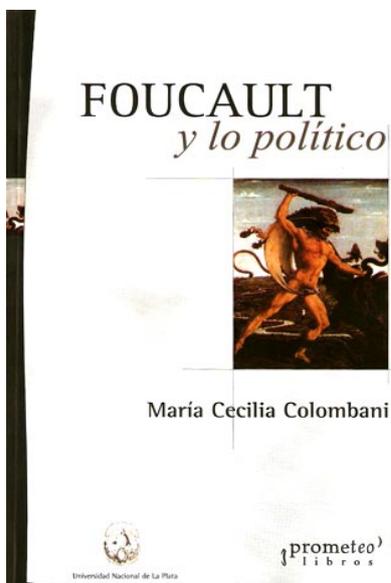
ISBN: 978-987-574-242-0

344 pp.

Claude Lefort es uno de los más innovadores y profundos filósofos y pensadores políticos de los últimos cincuenta años. Se atiende en este libro precisamente a la evolución de su pensamiento, atendiendo en particular a su interés y compromiso respecto del ambivalente carácter de la modernidad y la difícil relación entre teoría y práctica. La filosofía de Lefort ha tratado siempre de asumir el riesgo de interpretar la vida política de la sociedad

moderna y contemporánea y discernir los diferentes aspectos de la democracia para repensarla a fondo. Se trata, pues, de una reflexión sobre la experiencia política efectivamente vivida y, a partir de ella, de una consideración de las "formas" de la vida política concreta y real.

Foucault y lo político



Autora: María Cecilia Colombani

ISBN: 978-987-574-270-3

248 pp.

Este es un libro sesgado, porque opta por las rutas que contornean los recorridos habituales. No recorre caminos rectos, seguros, directos e comprensión-instalación, sino rutas oblicuas, zurciendo y acoplando posiciones teóricas que eligen deliberadamente ponerse a debatir heterogéneamente, siguiendo caminos más sinuosos de contacto. Propone así una entrada

intersticial a la obra de Foucault.

Foucault camina por geografías que posibilitan e invitan a esas entradas intersticiales. La idea es transitar esas otras geografías, deslizándose por las grietas que el pensamiento foucaultiano abre, como ejercicio de poder-saber. Se trata de seguir rastreando las huellas, a partir de la empresa genealógica de des-sustancializar procesos, de descubrir su carácter funcional y de indagar la configuración de distintas emergencias históricas, a partir de las condiciones materiales de existencia.

Este libro está marcado por dos conceptos fuertes en la obra de Foucault: la noción de poder positivo y la idea del intelectual específico. Ambas nociones marcaron el rumbo, a partir de la consideración del libro como espacio de poder y de compromiso intelectual. Este es el intersticio, dentro de la vastedad de la obra foucaultiana, que hemos elegido para hacer pie. Pensarla escritura y la puesta en circulación como un campo de batalla, como un suelo de resistencia.

TÍTULOS DE PRÓXIMA APARICIÓN

Apel y lo político

Maliandi, Ricardo

Arendt y lo político

Plot, Martín

Badiou y lo político

Cerletti, Alejandro

Gadamer y lo político

Diéz Fischer, Francisco Martín

Habermas y lo político

Michelini, Dorando

Kant y lo político

Fernández, Graciela

Levinas y lo político

Dreizik, Pablo Martín

Merleau-Ponty y lo político

Lefort, Claude

Poulantzas y lo político

Thwaites Rey, Mabel

Rorty y lo político

Penelas, Federico

Rousseau y lo político

Waksman, Vera

Sloterdijk y lo político

Margetic, Alejandro

Zizek y lo político

Margetic, Alejandro

Si desea comentar o reseñar alguno de los libros puede solicitar un ejemplar a
prensa@prometeoeditorial.com

The logo for Prometeo Editorial features the word "prometeo" in a stylized, lowercase serif font, with a small graphic element resembling a flame or a stylized 'p' to its left. Below "prometeo" is the word "EDITORIAL" in a smaller, uppercase, sans-serif font.

(54 11) 4862-6794
Pringles 521 (C1183AEI)
Ciudad Autónoma de Bs. As.
Argentina

www.prometeoeditorial.com

**Agradecemos la difusión de esta gacetilla.
Reenvíela a aquellas personas que puedan estar interesadas.**

Si no desea recibir nuestros mails, responda el presente correo electrónico incluyendo la palabra "Remover" en
al asunto