



Comité Mexicano de Ciencias Históricas

ENERO
FEBRERO 2017

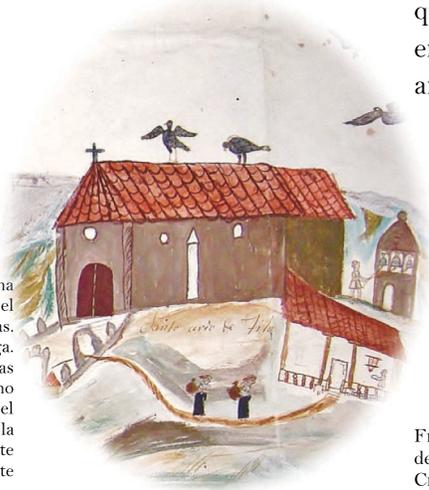
Mesa directiva

Presidente: Dr. Alfredo Ávila
(Instituto de Investigaciones
Históricas, Universidad Nacional
Autónoma de México). Secretario:
Dr. Gabriel Torres Puga (Centro de
Estudios Históricos, El Colegio de
México). Tesorera: Dra. Yovana
Celaya Nández (Universidad
Veracruzana).

Vocales: Centro de Investigaciones y
Estudios Superiores en Antropología
Social (CIESAS), El Colegio de
Jalisco, El Colegio de Michoacán,
Facultad de Estudios Superiores de
Acatlán,
Universidad Autónoma
Metropolitana – Iztapalapa,
Universidad Autónoma
Metropolitana – Xochimilco,
Universidad Iberoamericana.

Página web:
<http://cmch.colmex.mx>

El *Boletín* del CMCH, 3ª época, es una publicación bimestral editada por el Comité Mexicano de Ciencias Históricas. Editor responsable: Gabriel Torres Puga. Reserva de derechos en trámite. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Se permite la reproducción de los artículos de este Boletín siempre que se cite la fuente completa y se haga sin fines de lucro.



Boletín 423

Boletín del CMCH, n. 423. Marzo-abril 2017 3ª época. Edición: G. Torres Puga

Archivos diocesanos San Cristóbal de Las Casas Arzobispado de México

Los esfuerzos de colaboración entre historiadores y archivos suelen dar buenos frutos. Prueba de ello son los proyectos de organización, clasificación y digitalización de dos archivos diocesanos, de los que damos cuenta en este número gracias a las comunicaciones de dos reconocidos historiadores.

Juan Pedro Viqueira, profesor del Colegio de México y especialista desde hace varios años en la historia de Chiapas nos invita a explorar el Archivo Histórico Diocesano de San Cristóbal de Las Casas, cuyo importante Fondo Diocesano ha sido catalogado y organizado virtualmente por una asociación de universitarios.

Por su parte, Linda Arnold, profesora emérita de Tech University, apasionada de los archivos y generosa colega, ofrece un recuento del atrevido y exitoso proyecto de digitalización del Archivo Histórico del Arzobispado de México. Esperamos que el esfuerzo multidisciplinario y la participación entusiasta de becarios y estudiantes que refieren ambos trabajos sea ejemplo para proyectos futuros.

In memoriam Israel Cavazos

Fragmento de un Mapa del pueblo de Tila. Archivo Histórico de San Cristóbal de Las Casas. AHDSC.



Clasificación del Fondo Diocesano del Archivo Histórico de San Cristóbal de Las Casas

Juan Pedro Viqueira
Centro de Estudios Históricos
El Colegio de México

El Archivo Histórico Diocesano de San Cristóbal de Las Casas (AHDSC) es uno de los archivos históricos más importantes de Chiapas. Tiene la peculiaridad de que en él se encuentran, no sólo los documentos de los diversos archivos catedralicios, sino también de gran parte de los documentos que resguardaban las parroquias del obispado. En efecto, el prelado Francisco Orozco y Jiménez (1902-1912) ordenó a los párrocos concentrar sus archivos en el palacio episcopal. En fechas más recientes, el AHDSC se ha enriquecido gracias a diversas donaciones, como la del Fondo del Colegio Seminario de la ciudad, la del archivo de la ayuda que prestó la Diócesis de San Cristóbal a los refugiados guatemaltecos durante las décadas de 1970 y 1980, y la del archivo personal del obispo Samuel Ruiz García.

Así, el AHDSC es uno de los pocos archivos del estado de Chiapas que resguarda una abundante información del periodo colonial (principalmente en

los fondos Diocesano y Parroquial). Para quien se interese en el largo siglo XIX —desde la instauración de la intendencia de Chiapas (1786) hasta la llegada de las tropas carrancistas a San Cristóbal de las Casas (1914)— es de una riqueza sorprendente (más de 65,000 expedientes tan sólo en el Fondo Diocesano). Con las donaciones recientes, se ha vuelto también un archivo clave para estudiar el papel de la iglesia en la segunda mitad del siglo XX en la Diócesis de San Cristóbal de Las Casas. Además de la abundancia de la documentación, hay que mencionar la calidad de la información que ésta proporciona. En efecto, se trata del archivo más útil para conocer muchos aspectos de la vida cotidiana y de la organización política y social de los pueblos indígenas de Chiapas. Así, además de una abundante correspondencia entre los párrocos y las autoridades episcopales, encontramos las cuentas sobre el pago de los diezmos (fundamentales para cualquier estudio serio sobre la historia económica

colonial), los informes financieros de los párrocos (que nos proporcionan abundante información sobre las fiestas religiosas de cada pueblo) y los procesos llevados a cabo por el juzgado ordinario diocesano por idolatría, brujería, adulterio e incesto.

Señalemos también que se trata de uno de los archivos eclesiásticos más importantes del país, con más de 170 metros lineales de documentos. Su colección de 900 revistas y boletines eclesiásticos, que se extienden del año de 1846 al 1991, y de 647 folletos sobre temas religiosos, que abarcan desde 1792 hasta 2005, pueden ser de gran utilidad a los estudiosos de la historia de la Iglesia en México.

Nuestro proyecto

Aunque el AHDSC está abierto al público desde 1977, su consulta suponía grandes dificultades. Los anteriores responsables del archivo habían tomado la controvertida decisión de reordenar toda la documentación por pueblos y por temas —tarea que en 30 años no pudieron concluir—, sin poner a disposición de los usuarios inventario o catálogo alguno. Por otra parte, casi la mitad de la documentación, principalmente las donaciones recientes, seguía guardada en grandes cajas de cartón, y no se permitía su consulta.

Es por ello que en febrero de 2010, con la autorización

del director del archivo —fray Pablo Iribarren O.P.— y el obispo de la Diócesis —monseñor Felipe Arizmendi—, el Dr. Oscar Mazín —como asesor del proyecto— y mi persona —como director del mismo— planeamos elaborar un catálogo y una base de datos del Fondo Diocesano (52 metros lineales, casi 80,000 expedientes), el más consultado de todos.

En un principio, contamos con financiamiento de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), a través del proyecto “Vestigios de un mismo mundo. Valoración e identificación de los elementos del patrimonio histórico conservado en las fronteras de la monarquía hispánica en los siglos XVI y XVII. II: Pueblos de indios, festividades, archivos y fortificaciones”, que coordinó el Dr. José Javier Ruiz Ibáñez y en el que participaron la Universidad de Murcia, El Colegio de México, El Colegio de Michoacán y El Colegio de San Luis. Más adelante contamos, también, con el financiamiento del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) —a través de una asociación civil que creamos ex profeso “Historiadores al Servicio de los Archivos”—, de El Colegio de México y del Instituto Nacional de Antropología e Historia.



Cortesía: AHDSC

Partimos del principio —que debía de ser una regla de oro en este tipo de proyectos— de que no debíamos alterar en forma alguna el orden en el que se encontraban los documentos por muy arbitrario que éste fuese. En efecto, el AHDSC llevaba más de 30 años abierto al público y muchos investigadores habían citado sus expedientes en sus investigaciones de acuerdo al sistema anterior de referencias, basado en dicha ordenación. Por ello, hubiera sido muy perjudicial (además de inútil) cambiar una vez más el orden y la clasificación de los documentos. En efecto, los métodos informáticos actuales permiten fácilmente, a partir de la base de datos que nos propusimos elaborar, ordenarlos virtualmente de acuerdo al criterio de procedencia (el que se usa habitualmente en los archivos históricos) o de acuerdo a otros criterios que sean de interés de los investigadores y usuarios del Archivo.

El único cambio que introdujimos fue consolidar el orden en el que se encontraban los documentos, numerando las carpetas que los contenían y, al interior de cada una, los expedientes, de tal forma que cada uno de éstos tuviese una referencia precisa (nombre del fondo, número de carpeta y número de expediente) que permitiese su localización rápida y segura. En efecto, el sistema anterior tenía el grave inconveniente de que varios expedientes podían tener la misma referencia. En la base de datos, que elaboramos, incluimos cinco campos que corresponden a las referencias anteriores de los documentos para que así se facilite su localización a partir de las citas en publicaciones académicas anteriores a la puesta en marcha de nuestro proyecto.

La elaboración de las fichas de la base de datos del Fondo Diocesano fue obra de las encargadas del archivo —Rafaela Gómez (+) y Matilde Moreno— y de un número variable de becarios, casi todos ellos egresados de la Facultad de Ciencias

Sociales (por lo general, de la licenciatura en historia) de la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH). Cinco de estos becarios, después de trabajar en el proyecto, leyendo y sintetizando documentos históricos ocho horas al día, descubrieron su vocación de investigadores y al término de su contrato se inscribieron en programas de posgrado (dos en la maestría de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, dos en el doctorado de El Colegio de Michoacán y uno en el doctorado de El Colegio de México).

El proyecto llegó a su fin en septiembre de 2016 con grandes resultados. El principal de ellos es la base de datos del Fondo Diocesano con casi 80,000 registros, que permite búsquedas de acuerdo a uno o varios de los siguientes campos: carpeta, expediente, año (es decir, cualquier año incluido entre el año inicial y el año final del expediente), lugar, persona, sinopsis (la búsqueda puede realizarse a partir de cualquier palabra que aparezca en ésta), ramo, tema, estado del documento, capturista y por su antigua referencia. Con la ayuda de estudiantes de la misma Facultad de Ciencias Sociales de la UNACH que prestaron su servicio social y de algunos becarios, se elaboraron también diversos inventarios para otros fondos.

Señalemos, por último, que, a la par que se avanzaba en la elaboración de la base de datos del Fondo Diocesano, se fueron fotografiando los expedientes que lo integran. Estas fotografías pueden adquirirse a un costo módico en el propio archivo o solicitarse por teléfono (967-678-6625) o por correo electrónico (ahdsc@icloud.com).

Archivo Histórico Diocesano de San Cristóbal de Las Casas. Plaza 31 de marzo. Planta Alta, Centro Histórico. S. Crist. de Las Casas, Chiapas 29200.

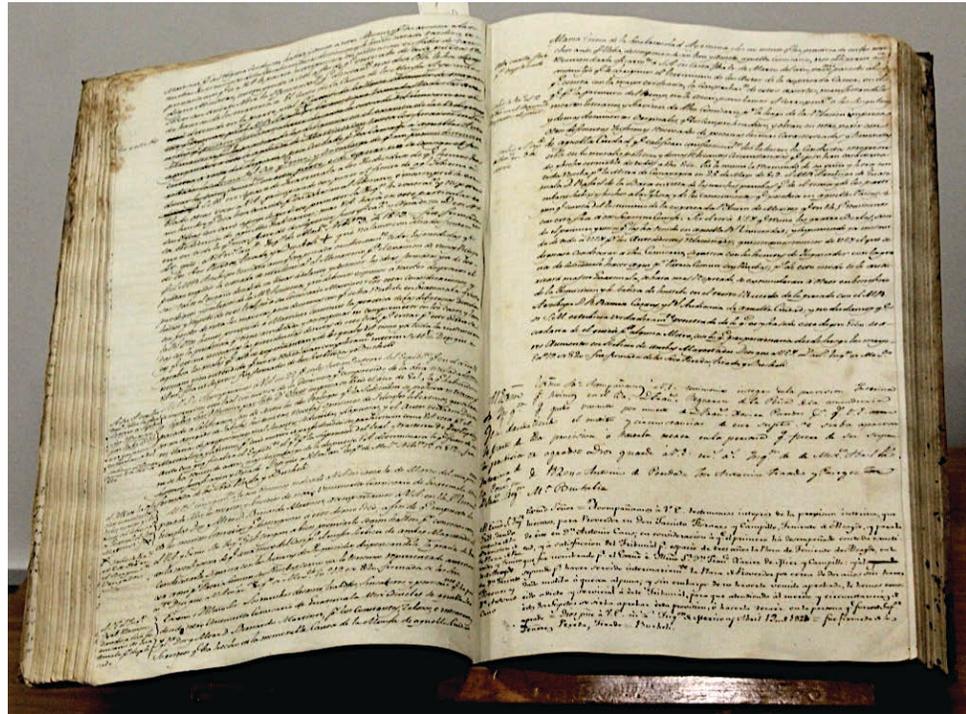


Cortesía: AHDSC

Sitio web: <http://catalogo-ahdsc.colmex.mx>

El archivo histórico del Arzobispado de México

Digitalización de fuentes



Documento del AHAM. Foto: J. L. Quezada

Linda Arnold

Profesora Emérita, Virginia Tech

Para llevar a cabo planes y proyectos en los archivos históricos, se requiere continuidad en los equipos archivísticos. Uno de los repositorios documentales que ejemplifica el valor de la continuidad de un equipo es el Archivo Histórico del Arzobispado de México (AHAM).

Con el liderazgo del Padre Gustavo Watson Marrón y la dedicación de Berenise Bravo Rubio y Marco Antonio Pérez Iturbe, ese equipo, desde 1999, ha organizado y catalogado sus documentos, y ha digitalizado, casi en su totalidad, los fondos “Novohispano” y “José María Mora y del Río”. Ese trabajo ilustra, ejemplarmente, que un presupuesto limitado y un equipo de pocas personas no impiden la realización de planes y proyectos.

El AHAM contiene documentación del siglo XVI hasta 1930, organizada en los fondos Novohispano, Siglo XIX, 1821-1862 (más de 5700 documentos y

140,000 imágenes), Pelagio Antonio de Labastida y Dávalos (más de 15,000 documentos), Próspero María Alarcón (más de 12,000 documentos), José María Mora y del Río (más de 14,000 documentos y 130,000 imágenes), Pascual Díaz Barreto (más de 5,000 documentos), Libros Administrativos (más de 1,200 libros), además de la biblioteca y la colección de microfilm de parroquias. La documentación y los libros administrativos abarcan más de 400 años del trabajo en el obispado y arzobispado de México. Aunque se ha perdido documentación —entre inundaciones, temblores, expropiaciones y desapariciones—, el Fondo Colonial incluye más de 9,700 documentos y libros que están digitalizados en un 99%, al igual que el Fondo José María Mora y del Río, conformado por más de 130,000 imágenes. En su conjunto los libros administrativos digitalizados abarcan casi 200,000 imágenes.

México una de las funciones de Idioma Mexicano de esta
 Colonial, cumplirá cuanto lo que ofreció rendido.
 Dios guarde a V. S. muchos años. Sala capitular de Santa
 María de Guadalupe, y Septiembre 27 de 1818.
 no 4
 FH. 5.

Domingo Hernández Manuel Zap. Andrés
 Francisco Calladarez

M. S. A. Pedro de forma,
 Arzobispo de México.

Los desafíos para llevar a cabo el proyecto de digitalización no han sido pocos. Se han encontrado documentos de un fondo enmarañado con los de otro, así como fojas en mal estado. Se ha aprendido que hay que invertir los pocos recursos en equipo para almacenar más y más imágenes; también, se ha averiguado que la tinta de documentos escritos a mano puede dañar los escáners. A pesar de esos desafíos, el equipo no ha perdido de vista sus planes y proyectos. Hoy en día los visitantes encuentran en el AHAM catálogos en Excel, PDF y Word así como una calidad impresionante de imágenes. Se ha digitalizado a color en 300 ppp y convertido imágenes de los expedientes en PDF con interfaces en html y Word.

Los investigadores encontrarán una gran diversidad de documentos que complementa la documentación colonial y del siglo XIX que se encuentra en el Archivo General de la Nación (AGN). Hay casi 4,000 documentos relacionados con diligencias y autos matrimoniales además de otros documentos del provisorato de Toluca. Hay visitas pastorales con padrones de confesantes. Hay bastante documentación relacionada con diezmos, conmutaciones de pagos, visitas de las colecturías de diversas parroquias a lo largo del arzobispado, documentación sobre la fábrica de la catedral y sus cuentas, así como las del arzobispado. Para la segunda mitad del siglo XIX y las primeras décadas

del siglo XX, se encuentra la documentación del provisorato del arzobispado, abundante correspondencia, cuentas, visitas pastorales, circulares e índices de los negocios y asuntos archivados. Entre los diversos inventarios hay dos que merecen mención. Uno es un inventario de los archivos de las secretarías arzobispaes entre 1527 y 1728, que nos permite relacionar la documentación arzobispal del AHAM con la del AGN para determinar qué tanto de la documentación colonial ha sobrevivido a través de los siglos (AHAM, Caja-Libros CL001, exp. 1, 705 fojas). Por otro lado, dividido en dos tomos, podemos encontrar el inventario de la Catedral de México, que contiene el precio en el que fueron valuados (entre 1926 y 1927) herramientas, mobiliario y ornamentos, por la Comisión de Inventarios Federales de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Estos datos nos permiten apreciar el trabajo detallado de aquella comisión y la riqueza – expropiada y almonedada - de la cultura material de la Iglesia Catedral de la Ciudad de México (AHAM, Cajas Libros, Caja 58, Libros 5 y 6, 242 y 217 fojas, respectivamente).

Tal vez, más importante para el investigador que la continuidad y la calidad del trabajo del equipo del AHAM, resulte ser que dentro de sus instalaciones, el investigador se encontrará con un personal atento, sabio y generoso.

Archivo Histórico del Arzobispado de México. Durango, 90, 1er. piso, Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, Cd. Mx., 06700. Tels. 5208 3200 ext. 1903. Horario: 9:30- 13:30.

Sitio web:

<http://aham.arquidiocesismexico.org.mx>



In memoriam
(1923-2016)

El Noreste de luto por la partida de don Israel Cavazos

Eva Rivas Sada

Secretaria Ejecutiva de la Asociación de Historia Económica del Norte de México

Historiadores, cronistas, promotores culturales, educadores, políticos y en general todos los ciudadanos preocupados y ocupados por el desarrollo cultural del noreste lamentamos la partida del historiador Don Israel Cavazos Garza, quien falleció el pasado 5 de noviembre a la edad de 93 años. La vertiginosa ciudad de Monterrey se detuvo en aquellos días para rendirle honores y recordar a uno de los historiadores más admirados y queridos.

Don Israel nació el 2 de enero de 1923, en la entonces villa de Guadalupe al oriente de la ciudad de Monterrey, al pie del emblemático cerro de la silla. Como siempre lo señaló, fue testigo durante su infancia de la desaparición de las antiguas quintas y huertas que caracterizaban a la villa y de la

expansión de los barrios de trabajadores de la entonces Fundidora de Fierro y Acero de Monterrey. Fue ante todo un orgulloso guadalupense pues nunca se presentó como regiomontano.

Según contaba, tenía 18 años cuando inició sus primeros trabajos de investigación histórica en el Archivo de la Catedral de Monterrey. Poco después, en 1944, comenzó su carrera como historiador cuando entró a trabajar en el Archivo Municipal de Monterrey, del que fuera su Director tiempo después. De 1955 a 1975 dirigió el Archivo General del Estado de Nuevo León, y desde ese último año recibió el título de Director Vitalicio Honorario, como reconocimiento a su labor. En 1978 ingresó a la Academia Mexicana de la Historia ocupando el sillón número 21.

Por más de 70 años, fue un incansable defensor y promotor de los archivos históricos del noreste. Su buen nombre y prestigio, el refinamiento de su trato y su singular humor le permitió allegarse los recursos necesarios para sacar del abandono y descuido en el que se encontraban los acervos históricos, y al mismo tiempo ir sensibilizando a las autoridades sobre su valor y relevancia para la memoria histórica regional.

Como historiador escribió más de una veintena de libros sobre historia colonial y decimonónica del noreste, ello sin contabilizar sus ensayos y artículos especializados. Posiblemente su obra más admirada fue el Catálogo y síntesis de los protocolos del Archivo Municipal de Monterrey, 1599-1796 por la cual recibió el Premio Atanasio Saravia en 1986. Pero ello está en debate, pues hay quienes se decantan por el Cedulaario autobiográfico de pobladores y conquistadores de Nuevo León (1964), entre otras obras.

Como paciente archivista logró sacar a la luz pública una serie de documentos históricos inéditos, localizados en sus reiteradas excursiones en los archivos locales y en el General de la Nación, como también de los archivos General de Indias, de la Corona de Aragón, de Simancas, de la Biblioteca Británica, entre otros tantos acervos que consultó en el viejo continente. El acervo documental recopilado a lo largo de su vida resultó de gran valor para la historiografía del noreste.

Don Israel recibió múltiples premios y reconocimientos. Entre los más importantes: en 1982, la Medalla Diego de Montemayor otorgada por el ayuntamiento de Monterrey; en 1986, la Medalla al Mérito Cívico por el gobierno del Estado de Nuevo León; en 1995, el Premio Nacional de Ciencias y Artes en el área de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía; finalmente, fue condecorado en el 2009 con la Insignia de la Orden de Isabel la Católica, en grado de Encomienda, otorgada por el Gobierno de España.

Su legado en pro del patrimonio histórico regional se transformó en la base del quehacer historiográfico contemporáneo. No hay palabras suficientes para expresar el agradecimiento y la deuda que tenemos la comunidad de historiadores con Don Israel. Que descanse en paz.

XIII PREMIO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA Y PATRIMONIO CULTURAL ISRAEL CAVAZOS GARZA 2017

El Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León, la Universidad Autónoma de Nuevo León a través de su Secretaría de Extensión y Cultura y de su Facultad de Filosofía y Letras, el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey a través de su Dirección Académica y de Vinculación de la Rectoría Zona Norte y la Universidad de Monterrey, a través de su Vicerrectoría de Educación Superior; con el fin de fomentar y difundir los trabajos que aportan al conocimiento de la historia y del patrimonio cultural de los estados de la región noreste, convocan a participar en el XIII Premio de Investigación en Historia y Patrimonio Cultural Israel Cavazos Garza 2017.

Premio único de \$75,000.00 y la publicación del trabajo ganador.

Fecha límite para recepción de trabajos: 30 de junio de 2017

Resultados: 29 de septiembre 2017

Consulta las bases en www.conarte.org.mx.
Mayores informes en la Coordinación de Fomento a la Creación 23 15 11 01 ext. 109 / rodriguez@conarte.org.mx

conarte.org.mx

#ESTOSCONARTE

Publicado por solicitud de la UANL

Conozca la página del Comité Mexicano de Ciencias Históricas:

<http://cmch.colmex.mx>
Contacto: cmch@unam.mx

El Boletín recibe sugerencias, información y colaboraciones para sus próximos números. Escriba a: boletinhistoria@outlook.com