



Coordinación: Luis E. Andrade Silva

Tiempo y memoria

A menudo recuerdo a mi querido maestro Carmelo Lisón-Tolosana, quien por desgracia – ¡cómo pasa el tiempo! - nos dejó hace ya dos años. Una de las muchas cosas que yo admiraba de Carmelo era que se trataba de uno de los poquísimos profesores de antropología que en lugar de tener una plaza tenían una calle. Y además en su propio pueblo natal, la Puebla de Alfindén, en Zaragoza. Siempre he creído que en la academia hay mucho interés por las plazas y demasiado poco por las calles. Dicho de otra forma, por si no se capta el chiste, que se piensa más en el presente propio, en la forma de un puesto seguro de trabajo, en lugar de aquello quedará cuando ya no estemos.

Seguir leyendo la presentación de Sergio López ->



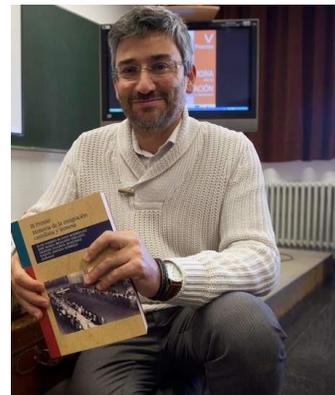
Investigando una investigación. El cobarde no hace historia. Orlando Fals Borda y los inicios de la Investigación Acción Participativa.

Joanne Rappaport



Transacciones necropolíticas en la España contemporánea: fosas comunes, generales golpistas y mausoleos en el aire.

Francisco Ferrándiz



El plato de sopa
Arsenio Dacosta

Podcast: La calle en disputa. Usos legítimos e ilegítimos del espacio público

En este episodio hemos hablado con Agustina Peralta sobre los usos legítimos e ilegítimos del espacio público en Buenos Aires, Argentina, a partir de la presencia de los “manteros” en el centro porteño. La investigadora nos permite ver cómo detrás de las narrativas oficiales subyace una lógica de regulación del espacio mediante la expulsión y el desalojo de las personas consideradas “intrusos” e “invasores” de la calle.

[Acceder al Podcast ->](#)



Bálint Ábel Bereményi



Artículos destacados



[La calle en disputa. Narrativas sobre los usos legítimos e ilegítimos del espacio público en la Ciudad de Buenos Aires](#)

[Juliana Marcús](#)

[María Agustina Peralta](#)



[Pedalear en la red. Bicicleta, ciudad y movimiento social](#)

[Liliana López León](#)



[Ensamblajes peatonales: Los andares a ciegas como prácticas tecno-sensoriales](#)

[Marcos Cereceda Otárola](#)

[Tomás Sánchez Criado](#)

Vídeo del mes

**"Crimen de Solidaridad". Espectáculo
y control de fronteras en Europa.**

El "crimen de solidaridad" es la expresión con la que la sociedad civil se ha referido a la persecución de los estados europeos a los actores humanitarios que apoyan y asisten, de múltiples formas, a los colectivos de personas migrantes.

Juan Pablo Aris Escarcena



**7º Congreso
Internacional de
Antropología AIBR**



**Asociarse a AIBR y disfrutar de
todas las ventajas de ARIES**



ASOCIACIÓN DE ANTROPÓLOGOS IBEROAMERICANOS EN RED

+ 34 608 614 927

informacion@aibr.org

<https://aries.aibr.org/>

Síganoss en las redes sociales



© 2022 AIBR, Antropólogos Iberoamericanos en Red.