

[Ver en navegador](#)



AGENDA CULTURAL

Del 27 de mayo al 3 de junio

Esta semana, el Espacio Cultural de la Fundación acoge la presentación de los libros «Sor Juana Inés de la Cruz. Confesión general», de Isabel Gómez-Acebo; «Recordar es político (y jurídico). Una desmemoria democrática», de Pablo de Lora; y «Soy Milena de Praga», de Monika Zgustová. Se celebrarán también otras actividades como la presentación del estudio de la Fundación Cibervoluntarios; el debate electoral «El Futuro del Pacto Verde en Europa», con Fundación Conama y Talento para la Sostenibilidad; la jornada "Golden Visas", organizada por Transparencia Internacional, y el encuentro con Amazon: "¿Cómo acercar la cultura de la escritura a los jóvenes?".

¡Te esperamos!



Presentación del estudio

NUESTRA REALIDAD CONECTADA. SÍ, TAMBIÉN SOY DIGITAL

Participan:

Ines Dinant, responsable de Investigación y Estudios de la Fundación Cibervoluntarios.

Oscar Espiritu Santo, responsable del Área de Innovación Educativa de la Fundación Cibervoluntarios.

Antonio Fumero, director de Innovación de la Fundación Cibervoluntarios.

Lunes 27 de mayo a las 12:30 horas

La Fundación Cibervoluntarios presenta en la Fundación su estudio "**Nuestra realidad conectada. Sí, también soy digital**"; una investigación en la que han participado más de 2.000 jóvenes y que permite conocer sus vivencias con la tecnología y la vinculación con su constructo social.

[Quiero asistir](#)

Sala María de Maeztu, Fortuny, 53 Madrid

28 mayo



12:00 horas

Debate Electoral

EL FUTURO DEL PACTO VERDE EN EUROPA

Martes 28 de mayo a las 12:00 horas

La Cátedra «Energía y Sostenibilidad» de la Fundación Ortega-Marañón, en colaboración con Fundación Conama y Talento para la Sostenibilidad, convoca el **debate electoral «El Futuro del Pacto Verde en Europa»**, dentro del marco de las elecciones al Parlamento Europeo que se celebrarán del 6 al 9 de junio de 2024.

El evento contará con la participación de representantes de los principales partidos políticos para debatir y exponer sus propuestas sobre la agenda verde en la región.

[Quiero asistir](#)



Jornada

GOLDEN VISAS: HACIA UNA URGENTE Y TRANSVERSAL REFORMA DE LA LEY 14/2013

Participan:

África Pinillos Lorenzana, responsable del área de supervisión del SEPBLAC.

Manuel Villoria, catedrático de Ciencias Políticas y Administración Pública en la URJC. Presidente del Consejo Asesor de Transparency Internacional España.

Eka Rostomashvili, coordinadora de campañas en Transparency Internacional España.

Germán Aranda, periodista de investigación de ON Economía.

Miércoles 29 de mayo a las 10:00 horas

Transparency Internacional España organiza con la colaboración de la Fundación Ortega-Marañón la jornada "**Golden Visas: Hacia una urgente y transversal reforma de la ley 14/2013**".

Participarán: **África Pinillos**, responsable del área de supervisión de la Secretaría de Prevención del Blanqueo de Capitales e Infracciones Monetarias (SEPBLAC); **Manuel Villoria**, catedrático de Ciencias Políticas y Administración Pública en la Universidad Rey Juan Carlos y presidente del Consejo Asesor de Transparency Internacional España; **Eka Rostomashvili**, coordinadora de campañas en Transparency Internacional España; y **Germán Aranda**, periodista de investigación de ON Economía.

Quiero asistir

Presentación del libro

«Sor Juana Inés de la Cruz. Confesión general»

Participan:

Isabel Gómez-Acebo

Autora.

Amelia Valcárcel

Filósofa.

Javier Gomá

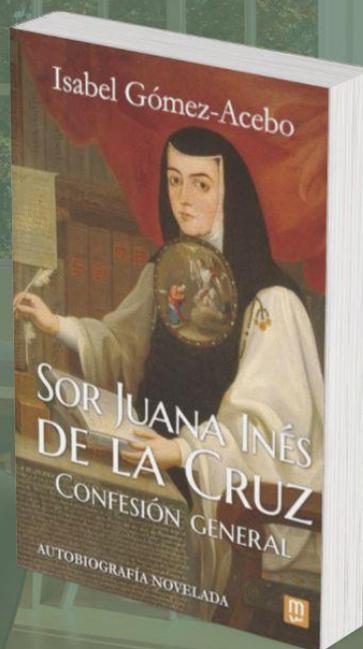
Filósofo y ensayista.

Margarita Saldaña

Editora del Grupo de Comunicación Loyola.

Gregorio Marañón

Presidente de la Fundación Ortega-Marañón.



Miércoles 29 de mayo a las 19:30 horas

La Fundación Ortega-Marañón acoge la presentación del libro «**Sor Juana Inés de la Cruz. Confesión general**», de Isabel Gómez-Acebo. A través de una brillante narrativa, la autora nos acerca a una de las grandes escritoras del Siglo de Oro de la literatura en español.

Participarán: **Isabel Gómez-Acebo**, autora; **Amelia Valcárcel**, filósofa; **Javier Gomá**, filósofo y ensayista; **Margarita Saldaña**, editora del Grupo de Comunicación Loyola; y **Gregorio Marañón**, presidente de la Fundación Ortega-Marañón.

[Quiero asistir](#)

¿Cómo acercar la cultura escrita a los jóvenes?

Encontrar nuevas formas de acercar la escritura a los jóvenes pasa por colonizar los **nuevos medios** de comunicación social.

30 de mayo  10:00 horas

Sala María de Maeztu · Fortuny, 53. Madrid

Jueves 30 de mayo a las 10:00 horas

La Fundación Ortega Marañón y Amazon convocan el Club de Lectura 53, un proyecto que contará con cuatro encuentros multidisciplinares. El primero de ellos responderá a la pregunta "**¿Cómo acercar la cultura de la escritura a los jóvenes?**".

Estos encuentros se realizan dentro del marco del **Laboratorio de la Edición "Propósitos"**, con el objetivo de reflexionar, conocer, dialogar y proponer ideas para incrementar la lectura y escritura.

Quiero asistir

Presentación del libro

«Recordar es político (y jurídico).
Una desmemoria democrática»

Participan:

Pablo de Lora

Autor.

David Mejía

Filósofo. Profesor en IE Universidad.

Andrés Trapiello

Escritor y editor.



 Alianza editorial

Jueves 30 de mayo a las 18:30 horas

El filósofo y escritor **Pablo de Lora** presenta su libro «**Recordar es político (y jurídico). Una desmemoria democrática**». Acompañarán al autor en esta presentación: **David Mejía**, filósofo y profesor en IE Universidad, y **Andrés Trapiello**, escritor y editor.

Pablo de Lora, nieto de Cecilio de Lora, un militar fusilado en 1936, comenzó a investigar, tras descubrir unas cartas a su familia, lo ocurrido tanto en su entorno familiar como en un episodio de la Guerra Civil que ha tendido a ser silenciado. A partir de su relato personal, el autor recuerda la sociedad española de la Transición y lo que conllevó la Ley de Amnistía de 1977.

[Quiero asistir](#)

Presentación del libro

«Soy Milena de Praga»

Participan:

Monika Zgustová

Autora.

Jesús Marchamalo

Escritor y periodista.



Galaxia Gutenberg

Lunes 3 de junio a las 19:00 horas

La Fundación Ortega-Marañón presenta el libro **«Soy Milena de Praga»** con la autora **Monika Zgustová** y el escritor y filósofo **Jesús Marchamalo**.

La autora reconstruye la vida de **Milena Jesenská** a partir de los escritos, artículos y cartas que se han conservado de Milena y de los testimonios de quienes la conocieron. Zgustová rinde con esta obra un homenaje a las mujeres que, en los complicados años veinte y treinta, dedicaron su vida a luchar por la dignidad de la mujer y por las víctimas de la injusticia.

Quiero asistir

¡CLARIDAD, CLARIDAD!

LA REVISTA DE OCCIDENTE Y SU SEGUNDA ÉPOCA



En 1963 volvía a publicarse *Revista de Occidente*, la icónica revista de entreguerras fundada cuarenta años antes por el filósofo José Ortega y Gasset. De la mano de su hijo, el editor José Ortega Spottorno, la publicación retomó el cabo con lealtad a los propósitos originarios: amplitud temática, cosmopolitismo y claridad. Se clausuraba así el hiato provocado por la tormenta de la Guerra Civil y las primeras décadas de la dictadura. En su segunda navegación, *Revista de Occidente* supo reunir las hebras de un conocimiento disperso por los avatares del siglo: el de los viejos maestros y el de las nuevas promociones, el que había permanecido en España y el que moraba en el exilio, el expresado en español y el difundido en otras lenguas. Aunando todo saber, la revista contribuyó a normalizar la vida intelectual en un país en estado de vigilia democrática. Tras celebrar en 2023 su centenario, *Revista de Occidente* sigue encarándose, mes a mes, con la realidad contemporánea, fiel al vibrante alegato de su fundador:

«¡Claridad, claridad, demandan ante todo los tiempos que vienen!».

Del 19 de diciembre de 2023 al 29 de junio de 2024

“¡Claridad, claridad!” La *Revista de Occidente* y su segunda época

La Fundación Ortega-Marañón propone una muestra que estudia el devenir de la revista desde su renacimiento en 1963 hasta nuestros días. Tras una primera sección sobre el mundo de las revistas en general, se analiza el legado de José Ortega Spottorno, hijo del filósofo y promotor de la resurrección de *Revista de Occidente*, así como de los colaboradores. La exposición cuenta con referencias a la tercera y cuarta época.

Más información



13 mayo - 12 junio. [Sala Polivalente \(La Hiruela\)](#)

«Viñetas: otra forma de leer *Revista de Occidente*»

Durante el año 2024, gracias al apoyo de la Comunidad de Madrid, esta muestra de viñetas de *Revista de Occidente* se expondrá en once municipios de la RED ITINER. Comenzamos la primera de las exposiciones en Hoyo de Manzanares hasta el 27 de febrero. El próximo municipio que acogerá la muestra será Buitrago de Lozoya el 28 de febrero.

Esta exposición, en la que la imagen tiene tanto valor como las palabras, muestra una selección de los creadores madrileños que han enriquecido la publicación como espacio de creación de ideas y de valores. Además, rinde homenaje a las mujeres artistas que han seguido la estela de Maruja Mallo como su primera viñetista, mujeres jóvenes que recuperan el mejor de los espíritus de *Revista de Occidente*: ser un faro de vanguardias.



Exposición Permanente

«Ortega-Marañón: ciencia y pensamiento»

Esta exposición conjuga el legado intelectual de dos pensadores de la Generación del 14, conocida como la Edad de Plata de la cultura española. José Ortega y Gasset y Gregorio Marañón y Posadillo compartieron, a través de sus ideas y reflexiones, la visión de una España moderna y europea y, también, una sociedad capaz de construir un pensamiento crítico sobre los problemas y retos de su tiempo. La muestra también expone los aspectos del Ortega filósofo y del Marañón médico, con manuscritos, fotografías y proyecciones.

Más información



 Fundación
Ortega-Marañón



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid