

AGENDA CULTURAL CULTURA EDUCACIÓN REVISTA DE OCCIDENTE

A continuación, presentamos el programa de actividades de la Agenda Cultural de la Fundación del 5 al 12 de mayo.

El jueves 8 de mayo tendrá lugar el **VII Programa de Gestión Sanitaria y Políticas Públicas**. La sesión será impartida por el médico y catedrático **Fernando Bandrés**, director del Centro de Estudios Gregorio Marañón, bajo el título: “El sistema nacional de salud en España: hacia dónde camina el sistema sanitario”.

Ese mismo día, la escritora rumana **Ana Blandiana**, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2024, conversará con la escritora **Mercedes Monmany** y la traductora **Viorica Patea** sobre ¿Para qué los poetas en tiempos difíciles?

El Centro de Estudios Orteguitanos de la Fundación continúa, en Madrid y en otros lugares de España, con las [actividades](#) conmemorativas del centenario de *La deshumanización del arte e Ideas sobre la novela*.

Este mes de mayo, del 1 al 26 de mayo, también estará protagonizado por la **exposición inmersiva «Crafted in Japan House by Mazda»**, una propuesta cultural que trae a Madrid la esencia de la **Hiroshima desconocida** y que celebra los 25 años de la marca automovilística japonesa en España.

Si deseas participar, no olvides inscribirte.

Gracias por seguirnos y feliz semana.



Seminario:
“El sistema nacional de salud en España: hacia dónde camina el sistema sanitario”

8 DE MAYO · 17:00 H.

El Programa VII de *Gestión Sanitaria y Políticas Públicas* se iniciará con una sesión **online** a cargo del director del Centro de EStudios Gregorio Marañón, **Fernando Bandrés**, quien abordará los desafíos y horizontes del sistema sanitario en España.

[Inscripción](#)



Diálogo:
¿Para qué los poetas en tiempos difíciles?

8 DE MAYO · 19:00 H.

La Fundación acoge el diálogo ¿Para qué los poetas en tiempos difíciles?. Participarán: **Ana Blandiana**, poeta, narradora y figura destacada de la vida cultural y política rumana — Premio Princesa de Asturias de las Letras 2024—, **Mercedes Monmany**, escritora, crítica literaria y editora española, y **Viorica Patea**, filóloga y traductora.

[Inscripción](#)



Centenario

*La deshumanización del arte
e Ideas sobre la novela*

1925-2025

Arte, literatura, música, teatro

**PRÓXIMA ACTIVIDAD DEL CENTENARIO:
VISITA GUIADA | DIAGONAL DEL ARTE NUEVO**

La actividad consistirá en una visita guiada a la exposición «1924. Otros surrealismos», en la Fundación Mapfre, seguida de la exposición «Arte Nuevo. 1914-1936» en la cercana galería de arte Guillermo de Osma.

Organizan: Fundación Mapfre, Galería Guillermo de Osma y Centro de Estudios Ortegianos de la Fundación Ortega-Marañón.

Fecha: 9 de mayo de 2025

Inicio de visita: 17:30 en la Fundación Mapfre

Final de visita: 20:00 en la Galería Guillermo de Osma

***Precio/Inscripción:** 7 euros. Plazas limitadas, por riguroso orden de inscripción.

[Inscripción*](#)

EXPOSICIÓN SOBRE LA HIROSHIMA DESCONOCIDA



[Del 1 al 26 de mayo de 2025](#)

Exposición inmersiva: Crafted in Japan House by Mazda

La Fundación acogerá, del 1 al 26 de mayo, la exposición inmersiva “Crafted in Japan House by Mazda”. Esta iniciativa cultural, que celebra los 25 años de la marca automovilística en España, permitirá a los visitantes sumergirse en la esencia cultural de la ciudad de Hiroshima, a través de diversos espacios y actividades inmersivas que representan los ocho distritos de esta ciudad.

La entrada es gratuita previa inscripción.

[Programa e inscripción](#)

Revista de Occidente Nº 527
La España peregrina en Colombia

Abril 2025

N.º 527 / 9 euros

Revista de Occidente



LA ESPAÑA PEREGRINA EN COLOMBIA

MARIO JURISICH • CARLOS GRANÉS
KAREN DAVID DACCARETT • ARIEL CASTILLO MIER
ELENA SÁNCHEZ DE MADARIAGA • HALIM BADIWI
JUAN GUILLERMO GÓMEZ • ALBERTO ESCOBAR WILSON-WHITE
RAMÓN GUTIÉRREZ • PEDRO ADRIÁN ZULUAGA
JOSÉ ARTEAGA • DARIO JARAMILLO AGUDELO
JOSÉ MANUEL CABALLERO BONALD

EL ARTE DE VIAJAR

PIEDAD BONNETT

Víctima: JUAN ANTONIO RODA

[Ver sumario o comprar el número](#)

