

[Ver en navegador](#)



La Agenda Cultural reúne en esta nueva programación una serie de encuentros dedicados al pensamiento, la memoria cultural, la reflexión europea y la mediación en contextos de conflicto.

La agenda se abre con un encuentro en torno al ensayo de Javier San Martín, **Ortega, Cervantes y la realidad**, en el que participarán junto el autor José Lasaga, Iosu Atalaya e Ignacio Blanco, así como con una nueva sesión del ciclo dedicado al **legado del Lyceum Club Femenino** y a las nuevas formas de activismo cultural, con la intervención de Christina Linares, Daniel Álvarez Prendes y Lorena Carbajo.

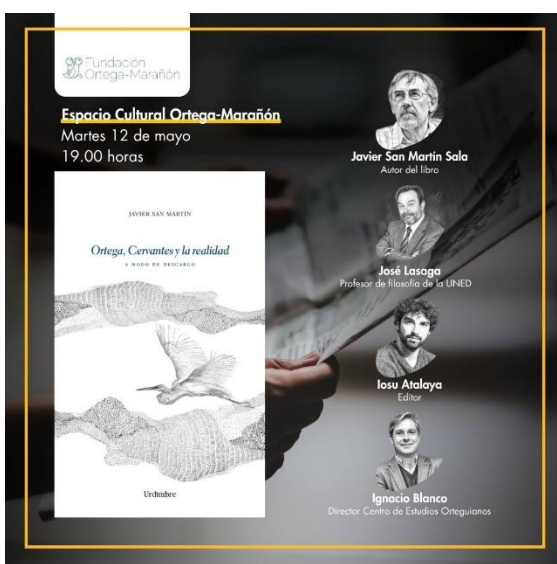
En el mes en que se celebra el Día de Europa, ocupa asimismo un lugar destacado el coloquio de presentación del número de mayo de **Revista de Occidente**, con Ana Palacio y Fernando Vallespín, una entrega dedicada íntegramente a cuestiones europeas desde una perspectiva histórica y de actualidad, bajo los títulos «**Trance y porvenir de Europa**» y «**La ciudad europea**». Completa la agenda el acto dedicado al libro **Conflictos, negociadores y sesgos: las amistades peligrosas**, de Raúl Calvo Soler y Juan Ramón de Páramo Argüelles, quienes estarán acompañados por Jesús Núñez y Leticia García.

Por último, presentamos la **Escuela de Verano Utopías 26**, una propuesta de formación y pensamiento que, del 24 de junio al 9 de julio, reunirá **cursos, seminarios y talleres** dirigidos a un público amplio interesado en ampliar sus horizontes de conocimiento.

Gracias por seguirnos y feliz semana.

Lucía Sala Silveira
Directora General

COMPORTE CULTURA | AGENDA CULTURAL



**Presentación libro |
Ortega, Cervantes
y la realidad**

El Barroco español fue una de las grandes aportaciones de España al pensamiento europeo, aunque su dimensión filosófica haya sido tradicionalmente ignorada. Este ensayo del filósofo **Javier San Martín** propone una relectura de esa tradición a partir del diálogo entre Ortega y Gasset y Cervantes, centrándose en el *Retablo de las maravillas* como una de las piezas más incisivas de crítica social del Siglo de Oro. El libro muestra cómo la literatura barroca anticipa cuestiones clave de nuestro presente: la construcción de la mentira, la facilidad del autoengaño y la presión del consenso.

El autor estará acompañado por **José Lasaga, Iosu Atalaya e Ignacio Blanco**.

¿Cuándo? 12 de mayo, 19:00 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid



[Deseo inscribirme](#)

Espacio Cultural Ortega-Marañón
Miércoles 13 de mayo
18.30 horas

Centenario
**LYCEVM
CLUB
FEMENINO**
1904-2004

**El impulso editorial por
recuperar la memoria**

Christina Linares, Daniel Álvarez
Prendes y Lorena Carbajo

**Centenario |
Lyceum Club Femenino**

El ciclo dedicado al legado del **Lyceum Club Femenino** y a las nuevas formas de activismo cultural continúa con una mesa redonda centrada en el papel de la edición contemporánea en la recuperación y difusión de autoras, textos y trayectorias relegadas durante mucho tiempo a un segundo plano.

A partir de la experiencia de distintos proyectos editoriales, el encuentro propone una reflexión sobre los retos y estrategias que implica rescatar estas voces e incorporarlas de nuevo al panorama cultural actual.

Participarán **Christina Linares, Daniel Álvarez Prendes y Lorena Carbajo**.

¿Cuándo? 13 de mayo, 18:30 h.

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



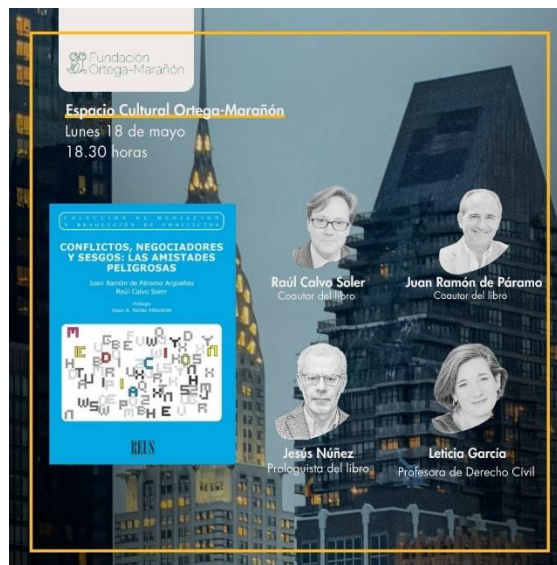
Presentación de *Revista de Occidente* | La ciudad europea

Revista de Occidente dedica su número de mayo a pensar el presente y el porvenir del proyecto europeo. Bajo los títulos «**Trance y porvenir de Europa**» y «**La ciudad europea**», esta entrega reúne distintos análisis sobre los desafíos políticos, sociales y culturales que hoy atraviesan la Unión, en sintonía con la tradición europeísta que José Ortega y Gasset defendió tempranamente. El número cuenta con las contribuciones de **Ana Palacio**, **Arancha González Laya**, **Enrico Letta**, **Andrea Rizzi**, **Ricardo González Villaescusa** y **Fernando Vallespín**, entre otros, y se acompaña de una viñeta de portada del gran pintor **Ramón Gaya**.

La presentación consistirá en un coloquio entre **Ana Palacio** y **Fernando Vallespín**, con unas palabras de introducción al acto a cargo de **Lucía Sala**.

¿Cuándo? 14 de mayo, 18.30h
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Presentación de libro | *Conflicto, negociadores y sesgos*

La presentación del libro ***Conflictos, negociadores y sesgos: las amistades peligrosas***, de **Raúl Calvo Soler** y **Juan Ramón de Páramo Argüelles**, invita a reflexionar sobre el arte de la negociación y la mediación en contextos de conflicto, atendiendo especialmente a los sesgos, las percepciones y los factores no racionales que atraviesan estos procesos. Frente a los enfoques exclusivamente técnicos, la obra plantea una mirada más realista y pragmática sobre la complejidad de interpretar adecuadamente tanto lo que sucede sobre el terreno como aquello que condiciona a los actores implicados.

En el encuentro, los autores estarán acompañados por los expertos **Jesús Núñez** y **Leticia García**.

¿Cuándo? 18 de mayo, 18.30 h
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)



Escuela de Verano Utopías 26

"Pensar el presente desde el futuro posible"

JUNIO Y JULIO

CURSOS, SEMINARIOS Y TALLERES

La Fundación Ortega-Marañón celebra una nueva edición de su **Escuela de Verano Utopías 26**, una propuesta que convierte el verano en un espacio de formación, pensamiento y diálogo.

Del 24 de junio al 9 de julio, la Escuela propone seis cursos que abordan, desde perspectivas complementarias: la relación entre medicina y humanidades, cómo hacer un podcast, la profesión artística, el oficio de editar, la escritura en la era de la inteligencia artificial y la tasación de libros antiguos.

Más que un conjunto de cursos, esta iniciativa propone una experiencia compartida de aprendizaje y reflexión en la sede de la Fundación Ortega-Marañón, en Madrid. Una invitación a detenerse, pensar y explorar nuevas formas de mirar el presente y pensar en el futuro.

¿Cuándo? Junio y julio de 2026

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón. Calle Fortuny, 53, Madrid

[MÁS INFORMACIÓN](#)

MAZDA HOUSE UN PASEO POR JAPÓN

EL CAMINO DE LA ARMONÍA
LLEGA A MADRID

DEL 1 AL 24 DE MAYO
FUNDACIÓN ORTEGA MARAÑÓN
CALLE FORTUNY, 53

EXPOSICIÓN

«MAZDA HOUSE. UN PASEO POR JAPÓN»

Mazda House es una exposición interactiva y de acceso gratuito que propone un acercamiento a algunas de las claves de la cultura japonesa a través de una experiencia abierta al encuentro, la exploración y el diálogo con el público. Impulsada por Mazda, la muestra invita a descubrir los valores que inspiran su manera de entender la creación: el respeto por la naturaleza, la artesanía como forma de pensamiento y la búsqueda del equilibrio entre tradición, innovación y diseño.

¿Cuándo? Del 1 al 24 de mayo de 2026

¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón. Calle Fortuny, 53, Madrid

[MÁS INFORMACIÓN](#)

REVISTA DE OCCIDENTE

—

La ciudad europea

Disponible en papel y formato digital



[Accede al sumario](#)

Síguenos en nuestras redes



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid