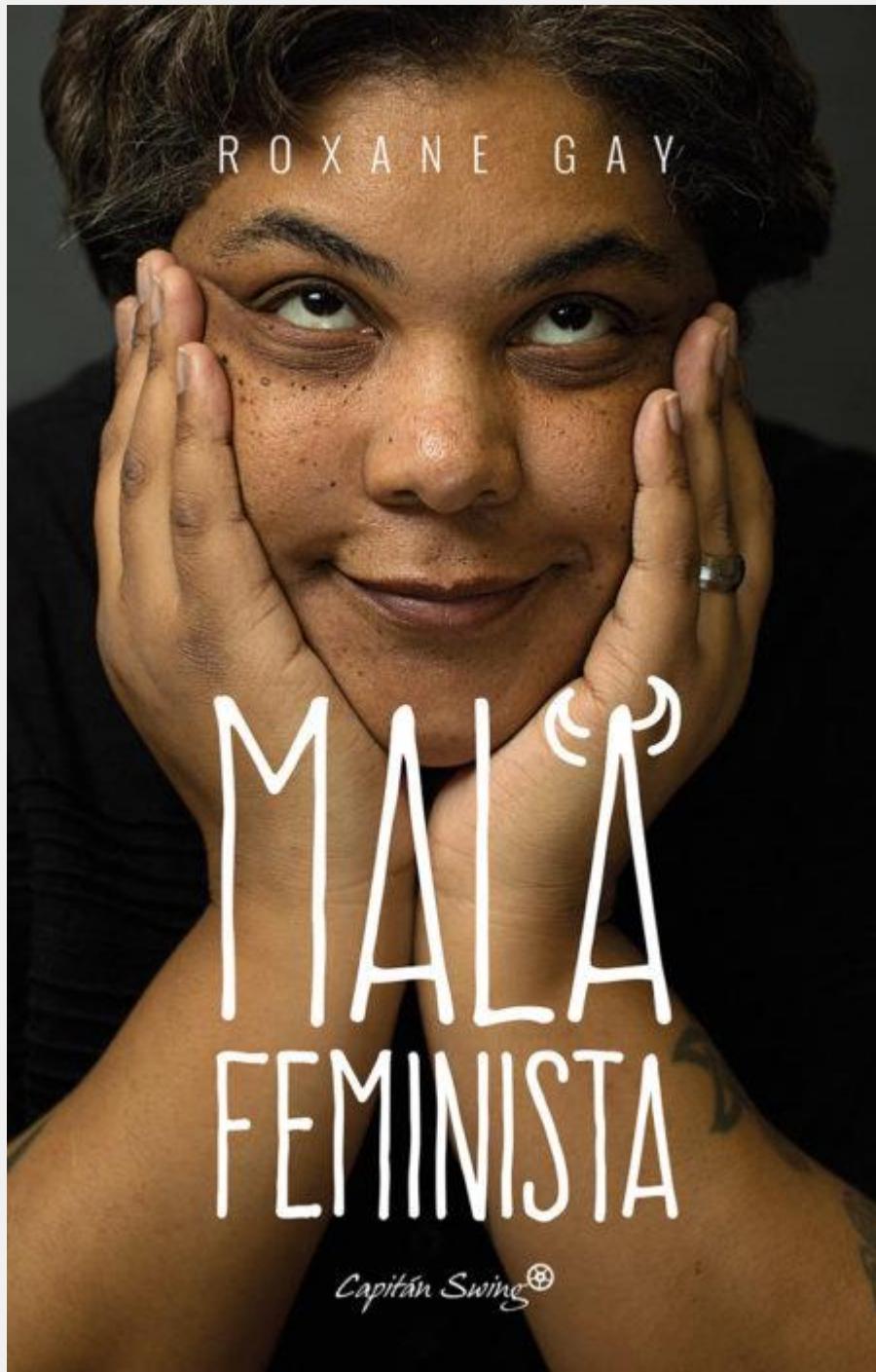


NOVEDADES

Capitán Swing®



Boletín de novedades » Noviembre 2016



COLECCIÓN
[ESPECIALES](#)

Mala feminista

[Roxane Gay](#)

Traducción de [Ana Momplet](#)

Cuando la escritora Roxane Gay se autodenominó –de broma– «mala feminista», reconocía que no podía cumplir con los requisitos de perfección del movimiento feminista. *Mala feminista* es un conjunto de ensayos ácidos sobre el feminismo en la cultura moderna, y una aguda y divertida reflexión sobre cómo la forma en que consumimos la cultura nos convierte en lo que somos; siempre con tono autocrítico y consciente del papel de la mujer –así como de su relación con los hombres y con las demás mujeres– en nuestros días, a través de su propia experiencia, y de las dinámicas

«La provocación de Gay destaca por su valentía, ingenio y honestidad emocional»

—Publishers Weekly

ISBN: 978-84-945886-4-8

PVP: 20 €

328 páginas

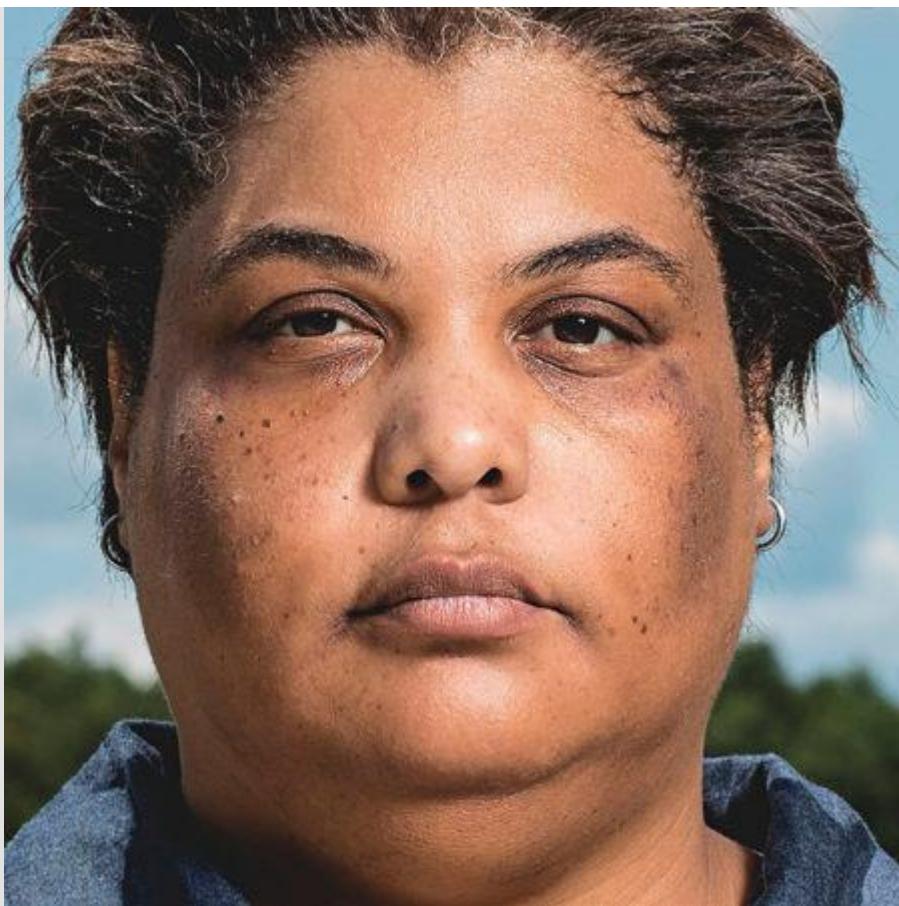
Tamaño 14x22 cm

Rústica con solapas

políticas y culturales recientes.

Para ella vivimos en un mundo apasionante, lleno de distracciones que nos gustan y que nos obsesionan, incluso si van en contra de nuestros principios. Le gusta la música rap, aunque es consciente de los clichés sexistas de muchos de sus autores. También le gusta el cine absurdo, el color rosa, engancharse a series como *Girls* y leer la revista *Vogue*. Mediante ejemplos de la cultura pop y de su propia vida, Gay nos habla del aborto, de la maternidad, del acoso sexual, de la igualdad de salarios, de los mitos sobre la amistad entre mujeres, de la reciente literatura escrita por ellas, de la misoginia en el mundo del espectáculo, etc. El feminismo, como la humanidad y la vida, es imperfecto, y la autora propone que aceptemos todos sus matices.

[Ver ficha »](#)



Roxane

Gay

Nebraska (EE.UU.),
1974

Escritora feminista, profesora, editora y comentarista, Gay trabaja como profesora asociada de Inglés en la Universidad Purdue, escribe regularmente artículos para el *New York Times*, es fundadora de *Tiny Hardcore Press*, editora de ensayos para *The Rumpus*, y coeditora en PANK, organización sin ánimo de lucro de colectivos de artes li... [Leer más](#)

»

En la prensa



El horror

La Opinión de Murcia » 29.10.2016

Patrick Cockburn en La Puerta de Atrás - Siglo XXI

RNE - Radio 3 »
03.11.2016

Daesh se ha aprovechado de que sus enemigos se odian entre sí

ABC » 04.11.2016



Títulos recientes



GEORGE LAKOFF

Política moral

Cómo piensan
progresistas y conservadores



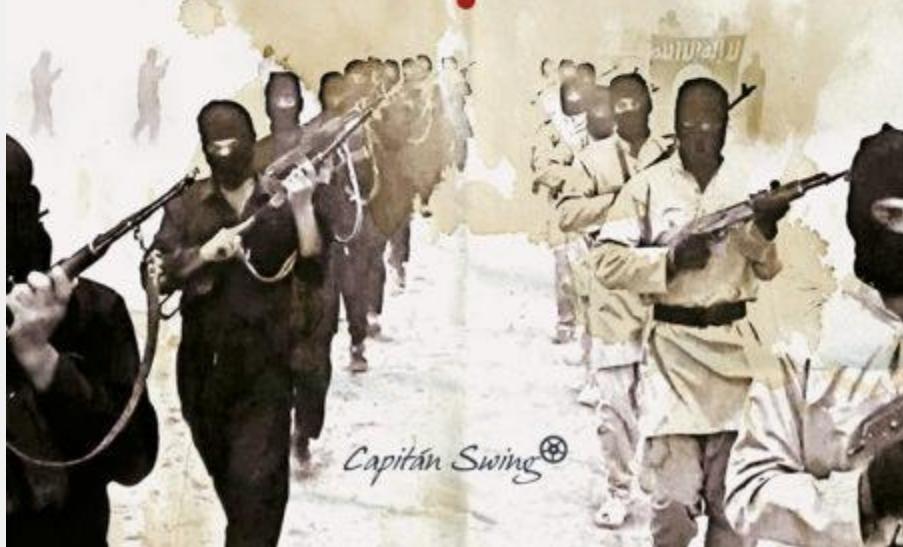
Traducción de
Miguel Marqués

Capitán Swing®

PATRICK COCKBURN

LA ERA DE LA YIHAD

El Estado Islámico
y la guerra por Oriente Próximo



Capitán Swing®

Wolfgang Bauer



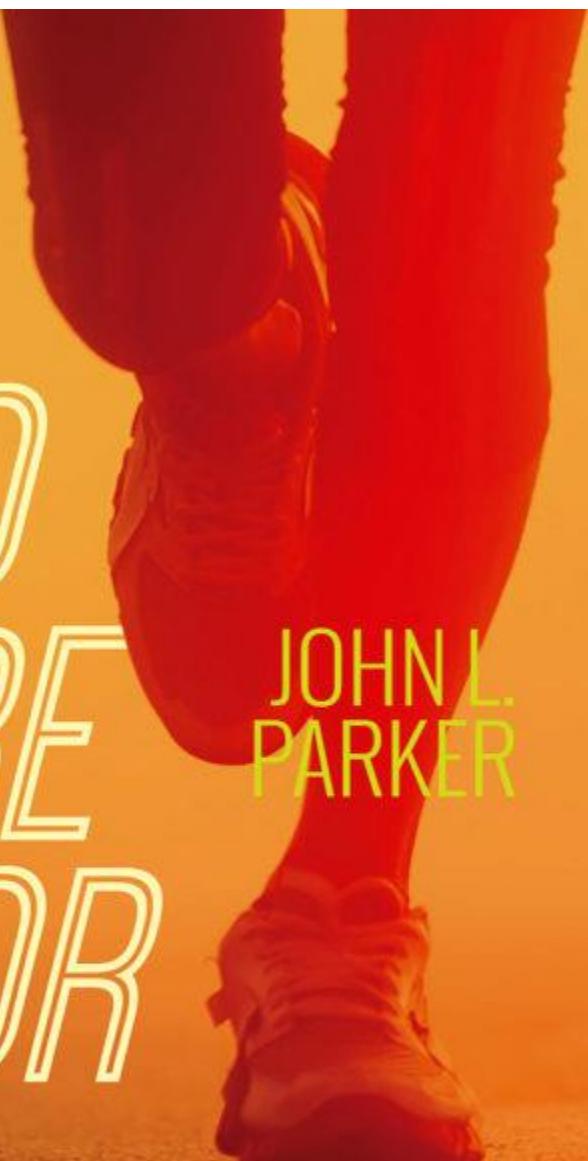
Cruzando el mar

El éxodo a Europa

Traducción de

Elena González

Capitán Swing®



EL CO RRE DOR

JOHN L.
PARKER

Traducción de
Lucía Barahona

Capitán Swing®

OBEDIENCIA a la AUTORIDAD

El experimento Milgram



Prólogo de

JEROME S.
BRUNER

Capitán Swing®

STANLEY MILGRAM

CARL ZIMMER



PARÁ- SITOS

El extraño mundo de las
criaturas más peligrosas
de la naturaleza

Capitán Swing®

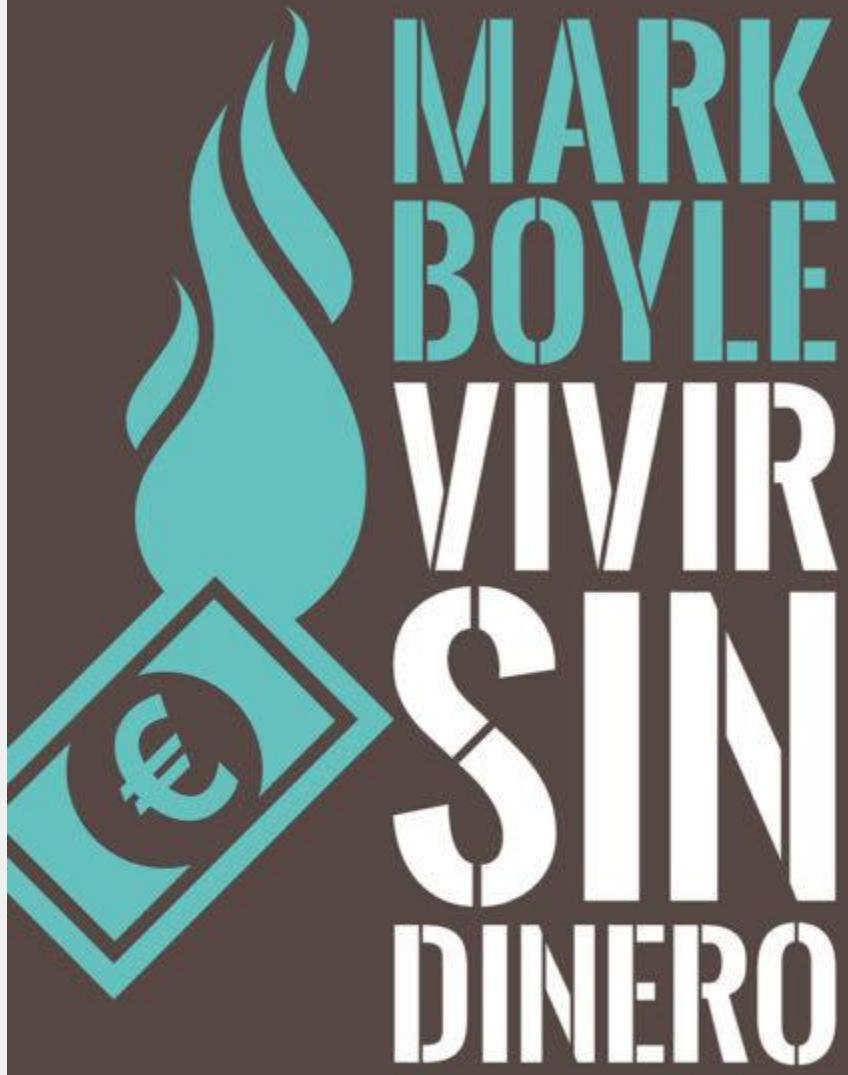
BRUCE PERRY & MAIA SZALAVITZ

EL CHICO A QUIÉN CRIARON COMO PERRO



Capitan Swing®

Y otras historias del cuaderno
de un psiquiatra infantil



**Un año libre
de economía**

Capitán Swing®

LOS HOMBRES ME EXPLICAN COSAS

REBECCA SOLNIT

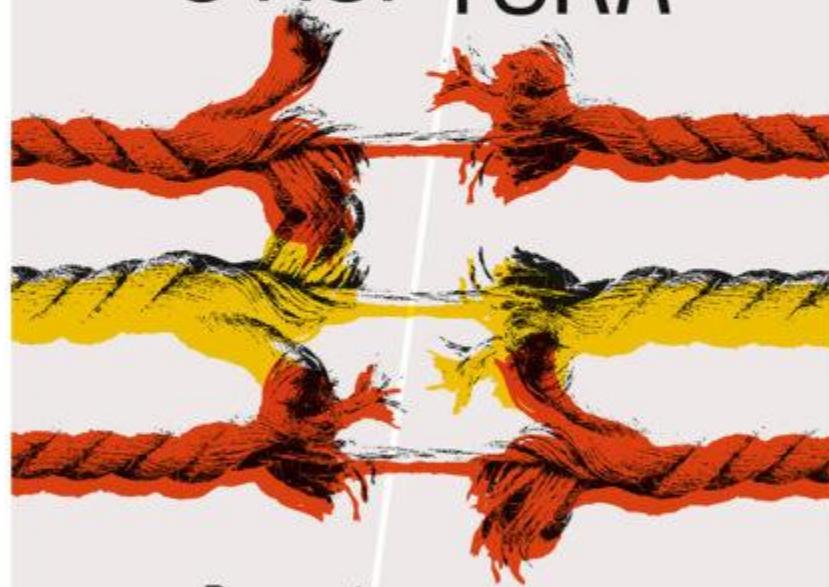
Traducción de
PAULA MARTÍN

Capitán Swing®



RAUL ZELIK

CONTINUIDAD O RUPTURA



Perspectivas de cambio
en el Estado español

Capitán Swing®



La vida secreta de las plantas

Traducción de
Andrés Mateo

Capitán Swing®

CHRISTOPHER
PETER & BIRD
TOMPKINS



Autobiografía

ANGELA DAVIS

Prólogo de
Arnaldo Otegi

Capitán Swing®

Capitán Swing®

Rafael Finat 58, 2º4 - 28044 Madrid
Tlf: (+34) 630 022 531

contacto@capitanswing.com
www.capitanswing.com

Rafael Finat, 58 • Madrid, 28044 • Spain