

[Ver en navegador](#)



**AGENDA CULTURAL CULTURA EDUCACIÓN REVISTA DE OCCIDENTE**

A continuación te ofrecemos la **programación cultural del 25 de noviembre al 2 de diciembre**, que estará protagonizada por la celebración de la **Semana Marañón 2024**, un foro que promueve un diálogo multidisciplinar entre la ciencia, la medicina y las humanidades.

Esta semana ponemos en marcha dos nuevos ciclos de encuentros enfocados a fomentar el pensamiento y la lectura en torno a la idea de Europa: "**Interpretar el pensamiento**" y "**Leer Europa**".

La agenda cultural también acogerá la jornada "**Nuevas narrativas para relanzar la Agenda 2030**", y la conferencia "**España y Portugal como protagonistas en la U.E.**". Se incluye, además, en la programación la **presentación del libro *Bajo el silencio***, del director de cine y guionista Iñaki Arteta.

En nuestra web [ortegaygasset.edu](http://ortegaygasset.edu) puedes acceder a una información detallada de cada actividad. Si deseas participar, no olvides inscribirte.

Gracias por seguirnos y feliz semana.

# SM'24

SEMANA MARAÑÓN



## **SEMANA MARAÑÓN 2024**

**Del 25 al 29 de noviembre**

---

Un año más, la Semana Marañón 2024 se convertirá en un lugar de encuentro y conversación intergeneracional de la medicina, la ciencia, la cultura y las humanidades. Nuestro propósito es unir la verdad científica con el compromiso social en nuestro tiempo.

Esta actividad, organizada por el Centro de Estudios Gregorio Marañón de la Fundación, se realiza gracias al apoyo de la Universidad Complutense de Madrid, la Real Academia Nacional de Medicina, la Cátedra Tecnología, Salud y Sociedad, la Organización Médica Colegial de España, la Fundación Lilly y el Ayuntamiento de Madrid.

[Más información](#)



### Nuevas narrativas para relanzar la Agenda 2030

---

**MARTES 26 NOVIEMBRE, 12:00 H.**  
Fundaciones por el Clima, SDSN Spain e Iberdrola presentan, en formato podcast en vivo, una jornada enfocada a mejorar la comunicación de la Agenda 2030, a través de una fórmula más innovadora y cercana a los jóvenes.

[Más información](#)



### Presentación del libro *Bajo el silencio*

---

**MARTES 26 NOVIEMBRE, 18:30 H.**  
El director de cine y guionista Iñaki Arteta presenta su última obra: *Bajo el silencio* (Espasa, 2024), un libro que publica entrevistas inéditas y reveladoras del tiempo de post violencia terrorista. El autor estará acompañado por el periodista David Mejía.

[Más información](#)



**Jornada  
"Leer Europa"**

---

**MIÉRCOLES 27 NOVIEMBRE, 18:30  
H.**

El ciclo Leer Europa tiene el propósito de fomentar la lectura en torno a la idea de Europa y la convivencia cultural y social entre europeos. Este encuentro contará con los expertos Guillermo Altares, Pilar Bonet, Pol Morillas, Charles Powell y Andrea Rizzi.

[Más información](#)

**España y Portugal como  
protagonistas en la U.E.**

---

**JUEVES 28 NOVIEMBRE, 19:00 H.**

Conferencia impartida por el embajador de Portugal en España, João Mira Gomes, acompañado de José María Beneyto, catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales y presidente de la Asociación de Política Exterior Española.

[Más información](#)

**INTERPRETAR  
EL PENSAMIENTO  
26 DE NOVIEMBRE Y 2 Y 9 DE DICIEMBRE**

---



**MARTES 26 NOVIEMBRE, 18:30 H.**

La filósofa Adela Cortina leyó, el 2 de diciembre de 2008, su discurso de ingreso a la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas: “Lo justo como núcleo de las ciencias morales y políticas”. Revivimos este momento de la mano de la actriz Rosé Pujol, que interpretará este discurso bajo la dirección de Silvia de Pé.

[Más información](#)



## INTERPRETAR EL PENSAMIENTO

Puchi Lagarde interpreta a Teresa Berganza

**LUNES 2 DICIEMBRE, 18:30 H.**

La cantante de ópera Teresa Berganza leyó, el 5 de marzo de 1995, su discurso de ingreso a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando: “Mi universo musical”. Reviviremos este momento de la mano de la actriz Puchi Lagarde, que interpretará este discurso bajo la dirección de Silvia de Pé.

[Más información](#)



## INTERPRETAR EL PENSAMIENTO

Luis Rallo interpreta a Gregorio Peces-Barba

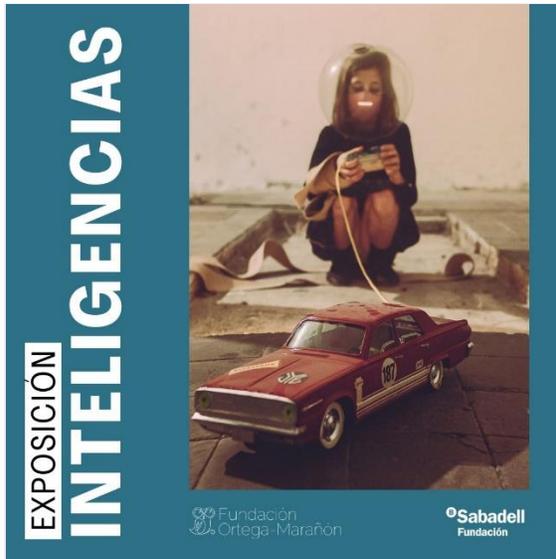
**LUNES 9 DICIEMBRE, 18:30 H.**

El político y jurista Gregorio Peces-Barba leyó, el 19 de abril de 1993, su discurso de ingreso a la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas: “Ética Pública y Derecho”. El actor Luis Rallo interpretará este discurso bajo la dirección de Silvia de Pé.

[Más información](#)

**EXPOSICIÓN**  
**"INTELIGENCIAS"**  
Hasta el 15 de abril de 2025

---



*Inteligencias. El dilema del poder humano: de las alucinaciones artificiales al imaginario colectivo*

La exposición es fruto de las reflexiones del Laboratorio de Ideas “Temas de Nuestro Tiempo” (Lab #tnt), en el que un grupo de expertos han analizado durante un año la confluencia de la inteligencia humana, la inteligencia artificial y la inteligencia colectiva para identificar los retos o temas de nuestro tiempo.

[Entrada gratuita](#)

**Revista de Occidente**  
**Nº 522**  
**ENERGÍA PARA EUROPA**

---



[Ver sumario o comprar el número](#)

*Revista de Occidente* llega a noviembre con energía: energía para Europa. Un lema bajo el que proponemos cinco artículos coordinados por **Ana Cerezo** y que se vinculan con la Cátedra de Energía y Sostenibilidad de la Fundación Ortega-Marañón. **Eduardo Madina** desbroza el Informe Draghi; **Javier Santacruz** explica cómo una industria consciente se las ve con una planificación insuficiente para abordar el cambio de modelo; **Marta San Román** se pregunta quiénes son los héroes de la transición energética, **Gonzalo Conde** por la actitud de los jóvenes y la propia Ana Cerezo por el reflejo de todo ello en la oferta electoral. Incluye también el número un ensayo de **José María Paz Gago** sobre *Luces de Bohemia*, obra maestra de Valle-Inclán de la que celebramos el centenario. También cumple cien años *La Montaña Mágica*, novela que motiva una reflexión de **Roberto R. Aramayo** sobre el duelo filosófico entre Cassirer y Heidegger, trasunto a posteriori de Settembrini y Naphta,

célebres personajes de la obra de Mann. La relación entre José Martí y Ralph Waldo Emerson protagoniza el artículo de **Alfonso Alegre**. Por su parte, Alfonso Gomá, propone una meditación sobre el olimpismo en el año de los juegos de París. Cierra el número una entrevista de **Juana Vera** a Antonio Monegal, Premio Nacional de Ensayo 2023, donde se glosa con amplitud y lucidez la crisis de la transmisión de la cultura humanista. La viñeta es de **Lau Rodríguez**: no se queden solo con su saludable y adecuado colorido; vean también cómo el dibujo ilustra una transición.

Juan Claudio de Ramón  
Secretario de Redacción



 Fundación  
Ortega-Marañón



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid