Ver en navegador

Fundación Ortega-Marañón

La Fundación Ortega-Marañón presenta una nueva agenda cultural centrada en la democracia, la participación política, la cooperación, la creación y el análisis de las transformaciones sociales contemporáneas.

La semana arrancará con tercera edición de «Preocupaciones muy españolas», bajo el título **«¿Está la democracia en crisis?»**, con Manuel Cruz, Elisa de la Nuez, Vicente Palacio y Valentina Martínez, coordinada por Juan Pablo Fusi; el **Seminario «Género, Política y Ciudadanía: Diálogos Transversales»**, con Gema García Albacete; y el **Seminario de Cooperación Internacional**, con Nieves Gómez Álvarez y Fernando Mudarra. A ellos se suma «Conversaciones a primera hora», que reunirá a José María Lassalle y Federico Buyolo para dialogar sobre **«Creatividad y ética»**.

El debate político y cultural continuará con la presentación de ***Votando con odio***, de Mariano Torcal, acompañado por Cristina Monge y Pablo Simón, y con la presentación de la **revista cultural *Controversia***, con Julio Martínez, Ernesto Castro y María Chamorro.

El Instituto Cervantes acogerá, junto con la UNAM, la presentación del último número de ***Revista de Occidente***, **«Encuentros de México y España»**, con Rebeca Gutiérrez, Emilio Cassinello, Ciro Murayama y Fernando Vallespín. El acto será presentado por Luis García Montero y Lucía Sala Silveira.

La programación se completa con ***José de San Martín, el libertador***, de Antonio Campos, junto a Salvador Rus y Julio Iglesias de Ussel; y ***La España de dos pisos***, de Esteban Hernández, acompañado por Enric Juliana y Carlos H. Quero.

Para cerrar esta agenda, te invitamos también a visitar en nuestro Espacio Cultural las exposiciones ***Cien años del Lyceum Club Femenino*** y ***Borges: el otro, el mismo***, dos propuestas que recuperan figuras, movimientos y legados fundamentales de nuestra historia cultural e intelectual. Paralelamente, el CSIC promueve en sus instalaciones, con la colaboración de la Fundación Ortega-Marañón, la exposición ***Ampliar la mirada. Ellas en la JAE***: un homenaje a miles de mujeres que contribuyeron a la ciencia y la cultura en España.

Gracias por seguirnos y feliz semana.

Lucía Sala Silveira
Directora General



Seminario «Preocupaciones muy españolas»

¿Está la democracia en crisis?

La democracia afronta hoy desafíos que afectan a la confianza en las instituciones, la representación política y la convivencia plural. Este espacio propone reflexionar sobre las causas de esa crisis, sus distintas manifestaciones y las transformaciones que están redefiniendo nuestra forma de entender la ciudadanía y la vida democrática.

El encuentro contará con la participación de **Manuel Cruz**, **Elisa de la Nuez**, **Vicente Palacio** y **Valentina Martínez**. Coordina esta iniciativa **Juan Pablo Fusi**.

¿Cuándo? 10 de noviembre, 18:00 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

Deseo inscribirme



Seminario | «Género, política y ciudadanía»

En el marco del Seminario «Género, Política y Ciudadanía: Diálogos Transversales», una nueva sesión analizará las diferencias de género en la implicación política, atendiendo a las actitudes, comportamientos y formas de participación de mujeres y hombres en la vida pública.

La conferencia estará a cargo de **Gema García Albacete**, profesora titular de Ciencia Política en la Universidad Carlos III de Madrid, quien abordará estas diferencias desde una perspectiva académica y comparada.

¿Cuándo? 10 de noviembre, 12:30 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón C/ Fortuny, 53. Madrid

Deseo inscribirme



Seminario |
«Continuidad o reorientación»

La tercera sesión del seminario «Continuidad o reorientación: ¿La cooperación para el desarrollo ante nuevas oportunidades?» abordará distintos modelos de cooperación y acción social ante los desafíos actuales de las sociedades iberoamericanas.

Nieves Gómez Álvarez reflexionará sobre «España como ámbito de encuentro o plaza mayor de las Américas», mientras que **Fernando Mudarra** analizará los «Modelos de intervención para la inserción sociolaboral de la población vulnerable».

¿Cuándo? 11 de noviembre, 16:30 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón C/ Fortuny, 53. Madrid

Deseo inscribirme



Encuentro | «Ética y creatividad»

«Creatividad y Ética» será el eje de una nueva conversación dentro del ciclo «Conversaciones a primera hora. Desayunos para entender nuestro tiempo», centrada en los desafíos que plantea la creación en un contexto de transformación tecnológica, cultural y social.

El encuentro contará con **José María Lassalle**, en conversación con **Federico Buyolo**.

¿Cuándo? 12 de noviembre, 9:00 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón C/ Fortuny, 53. Madrid

Deseo inscribirme



Presentación del libro | *Votando con odio*

La presentación de *Votando con odio*, de **Mariano Torcal**, propone una reflexión sobre la polarización política y su influencia en el comportamiento electoral y en la calidad de la democracia, a partir del análisis de elecciones celebradas en España y otros países durante las últimas tres décadas.

El autor estará acompañado por los politólogos **Cristina Monge** y **Pablo Simón**.

¿Cuándo? 12 de noviembre, 18:30 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón C/ Fortuny, 53. Madrid

Deseo inscribirme



Presentación |
Revista Cultural *Controversia*

La presentación de la revista cultural *Controversia* plantea un espacio de reflexión y debate en torno a la cultura, las ideas y las cuestiones que atraviesan la conversación pública contemporánea.

El encuentro contará con **Julio Martínez**, **Ernesto Castro** y **María Chamorro**, que abordarán el espíritu de la publicación, sus principales líneas de interés y el papel de las revistas culturales como espacios de pensamiento, crítica y diálogo.

¿Cuándo? 12 de noviembre, 19:00 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

Deseo inscribirme



Presentación de *Revista de Occidente* | *Encuentros de México y España*

El Instituto Cervantes, junto con la UNAM, acogerá la presentación del número de *Revista de Occidente*, «Encuentros de México y España», una entrega que centra su atención en los vínculos históricos, culturales e intelectuales que han unido a ambos países y en la vigencia de ese diálogo en el presente. La presentación contará con **Rebeca Gutiérrez**, **Emilio Cassinello**, **Ciro Murayama** y **Fernando Vallespín**. El acto será presentado por **Luis García Montero** y **Lucía Sala Silveira**.

¿Cuándo? 13 de noviembre, 12:00 h.
¿Dónde? Instituto Cervantes
C/ Barquillo, 4. Madrid

Deseo inscribirme



Presentación del libro | *José de San Martín, el libertador*

La presentación de José de *San Martín, el libertador*, de **Antonio Campos**, se adentra en la transformación personal, política e intelectual de una de las figuras centrales de la emancipación hispanoamericana. A partir de una investigación histórica y filosófica, la obra recorre el paso de San Martín desde su formación como oficial del Ejército español hasta su participación decisiva en los procesos de independencia de Argentina, Chile y Perú.

Junto al autor participarán **Salvador Rus** y **Julio Iglesias de Ussel**.

¿Cuándo? 16 de noviembre, 18:00 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

Deseo inscribirme



Presentación del libro | *La España de dos pisos*

La España de dos pisos, de **Esteban Hernández**, analiza las transformaciones económicas, sociales y culturales que han profundizado las desigualdades y redefinido la estructura de clases en la España contemporánea. Esta obra examina la pérdida de peso de las clases medias y populares, el ascenso de nuevas élites y la aparición de formas más sutiles de clasismo, ofreciendo una lectura crítica de los cambios que están condicionando la vida social y política del país.

El autor estará acompañado por **Enric Juliana** y **Carlos H. Quero**.

¿Cuándo? 16 de noviembre, 19:00 h.
¿Dónde? Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53. Madrid

Deseo inscribirme



VISITA LA EXPOSICIÓN

Centenario Lyceum Club Femenino

Con motivo del **centenario del Lyceum Club Femenino**, esta exposición recupera y reivindica el legado de cerca de 500 mujeres que, bajo el impulso de María de Maeztu, contribuyeron desde 1926 a la **modernización social, cultural y política de España**. Conocidas por sus contemporáneos como «las Modernas», estas pioneras ocuparon un lugar destacado en las artes, la ciencia, el deporte y el pensamiento, y convirtieron el Lyceum en un espacio plural de encuentro, diálogo y defensa de los derechos civiles.

Instalada en el mismo espacio histórico donde nació la entidad, hoy sede de la Fundación Ortega-Marañón, la muestra recorre su trayectoria a través de cinco ámbitos temáticos —**«Pioneras», «Nuestro Club», «Las Socias», «Proyectos sociales» e «Incautación, legado y memoria»**—, desde su papel en el periodo de entreguerras hasta su desaparición tras la Guerra Civil. El recorrido incorpora, además, documentación de especial valor, entre la que se encuentran el censo Zubiaurre, carnés de socias, correspondencia, fotografías y ejemplares originales de su biblioteca.

La exposición está comisariada por Tània Balló.

MÁS INFORMACIÓN



VISITA LA EXPOSICIÓN

Borges: el otro, el mismo

La exposición está dedicada a **Jorge Luis Borges** al cumplirse 40 años de su muerte, con piezas procedentes de la colección del Museo del Escritor. La muestra forma parte del programa Buenos Aires en Madrid, organizado por el Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Esta iniciativa, organizada en el marco del programa Buenos Aires en Madrid, impulsado por el Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, conmemora los 40 años de la muerte de Borges a través de libros de su biblioteca personal, objetos utilizados por el escritor, primeras ediciones, correspondencia, dedicatorias, fotografías originales, discos, artículos de prensa y documentos sonoros.

El título, ***Borges: el otro, el mismo***, remite al libro publicado por el escritor en 1964 y a uno de los temas que atravesaron de manera recurrente su literatura: el doble, el desdoblamiento y la construcción de distintas identidades dentro de una misma persona.

MÁS INFORMACIÓN



VISITA LA EXPOSICIÓN

Ampliar la mirada. Ellas en la JAE

La exposición ***Ampliar la mirada. Ellas en la JAE*** recupera la historia de las miles de mujeres que participaron en la **Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas** y reivindica su contribución a la modernización científica, educativa y cultural de España durante el primer tercio del siglo XX.

Organizada por el **CSIC** y la **Fundación Ortega-Marañón**, y comisariada por la historiadora **Margarita Márquez Padorno**, la muestra reconstruye un periodo decisivo de renovación intelectual y avance de la presencia femenina en la investigación, la enseñanza y la creación artística. Un recorrido que permite recuperar trayectorias durante mucho tiempo invisibilizadas e incorporar su aportación al relato colectivo de nuestra historia.

MÁS INFORMACIÓN

REVISTA DE OCCIDENTE

—

ENCUENTROS DE MÉXICO Y ESPAÑA

Disponible en papel y formato digital

Noviembre 2026 N.º 546 / 9 euros

Revista de Occidente



Encuentros de México y España

José Emilio Pacheco • Leonardo Lomelí Vanegas • Roberta Lajous
Emilio Cassinello • Ascensión Hernández Triviño • Elisa Speckman Guerra
Liliana Weinberg • Rodrigo Díaz-Maldonado • Claudia Cabrera Espinosa
Fe/derico Navarrete • Concepción Company Company • Ciro Murayama
Julia Tagüeña • Mariano López de Haro • Diana del Ángel
Marina Stavenhagen • Raúl Miranda • Fabio Morábito
Coral Bracho • Ángeles Mastretta
Jordi Soler

Viñeta: Marta Palau

Accede al sumario

Síguenos en nuestras redes

Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid