



EL Correo

DE LA UNESCO

Reconstrucción: reconciliar pasado y futuro



¿Qué significa reconstruir? ¿Se trata de reconstruir de forma idéntica, crear un nuevo futuro o encontrar un equilibrio entre memoria y modernidad?

En este número, *El Correo de la UNESCO* explora las múltiples dimensiones técnicas, sociales, culturales y simbólicas de la reconstrucción. Desde **Mosul** hasta **Christchurch**, pasando por **Varsovia**, **AlUla**, **Mostar** o **Beijing**, no faltan ejemplos que dan testimonio de la capacidad de las sociedades para transformar el trauma en un nuevo impulso colectivo.

En este número

Una ciudad maya rescatada del olvido en Guatemala

La reconstrucción del sitio arqueológico maya de La Blanca ha permitido sensibilizar a los habitantes acerca del enorme valor de este patrimonio histórico.

Entrevista – Uganda: los espíritus velan las tumbas de los reyes de Buganda

El arquitecto Jonathan Nsubuga nos habla del desafío que supone reconstruir un lugar sagrado respetando las tradiciones ancestrales.

Una nueva vida para Mosul

Más allá de las construcciones, la iniciativa de la UNESCO ha reavivado el propio espíritu de la ciudad tras años de ocupación del Daesh.

Varsovia: un doble abordaje

Una reconstrucción impulsada por sus habitantes y el contexto político de la posguerra.

Christchurch cura sus heridas

Tras el terremoto de 2011, la creatividad y el ingenio locales han configurado una nueva identidad urbana.

[Leer más](#)

También



Nuestra invitada

¿Una rosquilla para salvar el planeta? La economista británica **Kate Raworth** nos lo explica.

Ideas

Inteligencia Artificial, ¿la muerte del arte?

Para Ahmed Elgammal, profesor del departamento de informática de la Universidad estadounidense de Rutgers, la IA no amenaza el arte, sino que abre nuevas vías creativas.



¡Buenas noticias! 🎉

El Correo de la UNESCO ya habla español en Instagram y Facebook. ¡No te lo pierdas!

Síguenos y mantente al día de las historias que importan



Tienda en línea



Nuestros números están ahora disponibles en nuestra nueva tienda en línea.

Desde su fundación en 1948, El Correo de la UNESCO ha defendido el ideario de una humanidad agrupada en su diversidad, unida en torno a valores universales y derechos fundamentales, y vigorizada por la riqueza de sus culturas, conocimientos y realizaciones.

El Correo de la UNESCO
7 place de Fontenoy, 75007 Paris, France
courier@unesco.org
e-ISSN 2220-2277

Copyright © 2025 UNESCO, All rights reserved.
You are receiving this email because you opted in at our UNESCO website

Our mailing address is:
UNESCO
7 Place De Fontenoy - Unesco
Paris 75007
France