

Fundación Ortega-Marañón

Ya puedes adquirir el número 545
de *Revista de Occidente*

RELECCIONES DE LA ESCUELA DE SALAMANCA

• Disponible en papel y digital •

[COMPRAR AHORA](#)

Octubre 2026

N.º 545 / 9 euros

Revista de Occidente



RELECCIONES DE LA ESCUELA DE SALAMANCA

ANTONIO NOTARIO • ARACELI MANGAS • MARÍA MARTÍN GÓMEZ
VIRGINIA ASPE • ALICIA GARCÍA RUIZ • ANTONIO FEROS
SANTIAGO M. LÓPEZ • ANA BLANDIANA

JEFFERSON, HISPANISTA

ERIC-CLIFFORD GRAF

ENTREVISTA A DOUGLAS MASSEY

JOAQUÍN ARANGO

Viñeta: ÁNGEL MARCOS

En 1526 un fraile burgalés llegado de París ocupó la cátedra de Prima de Teología de la Universidad de Salamanca. Se llamaba **Francisco de Vitoria**. Con él empezó lo que hoy conocemos como **Escuela de Salamanca**, caso singular de producción global de saber, en palabras de **Thomas Duve**, y que fue también el pórtico español de la modernidad occidental. Quinientos años después, **Revista de Occidente** dedica su número de octubre a las «relecciones» de Vitoria y sus discípulos: lo que pensaron, lo que se les atribuyó después y lo que aún dicen sobre la **guerra, el poder y la dignidad humana**. Dirigido por **Antonio Notario**, coordinador del V Centenario de la Escuela, y con la colaboración de la **Fundación Castilla y León**, el número explora a fondo el legado salmanticense. **Araceli Mangas** reivindica a Vitoria como fundador del derecho entre naciones en pie de igualdad. **María Martín Gómez** pone el foco en el coraje de un Vitoria capaz de jugarse el tipo ante los dos máximos poderes de su tiempo: el papa y el emperador. **Antonio Feros** y **Santiago M. López** estudian la recepción de los salmantinos y se preguntan por qué el siglo XX necesitó descubrir una Escuela de Salamanca para el derecho, otra para la economía y una otra para los derechos humanos. **Virginia Aspe** aporta la mirada americana y pide recordar los autores de raigambre salmantina del otro lado del Atlántico. **Alicia García Ruiz** enfrenta a **Francisco Suárez** con los viejos y nuevos absolutismos, y la poeta rumana **Ana Blandiana** evoca su asombro ante las frases de Vitoria inscritas en los muros del convento de San Esteban. Fuera del dossier, **Eric-Clifford Graf** descubre a un **Thomas Jefferson** hispanista, lector de Mariana, Cervantes y Palafox; **Alfonso García Nuño** indaga en la compleja fe del muy salmantino **Unamuno**, y **Santiago Navajas** ve en el Travis Bickle de *Taxi Driver*, que cumple cincuenta años, un don Quijote neoyorquino bajo el signo de Dostoievski. Completan el número dos artículos de homenaje al poeta **Francisco Brines** y una importante conversación de **Joaquín Arango** con **Douglas Massey**, Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2025, sobre la reacción nativista en Estados Unidos. En la portada, una fotografía nocturna de **Ángel Marcos**: la calle en penumbra y la portada plateresca de la universidad donde el pensamiento occidental tuvo uno de sus momentos más brillantes y fecundos.

El número será presentado en la Fundación Ortega-Marañón el martes 13 de octubre a las 18:00 h.

Juan Claudio de Ramón
Secretario de Redacción de *Revista de Occidente*

[Conoce el sumario y compra el número](#)

Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid