

prometeo
libros



Prometeo Libros tiene el agrado de invitarlo a la presentación del libro

Literatura en tránsito

La narrativa expedicionaria de la Conquista del Desierto

de
Claudia Torre

Presentadores
Eduardo Zimmermann
Gonzalo Aguilar

Miércoles 29 de septiembre - 19 hs.
Librería Eterna Cadencia
Honduras 5574

informes: prensa@prometeoeditorial.com / 4862-6794 interno 32

INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Literatura en tránsito

La narrativa expedicionaria de la Conquista del Desierto



Autora: Claudia Torre

ISBN: 978-987-574-383-0

308 páginas

Precio: \$ 65

Hubo hombres que hicieron 3500 kilómetros a caballo para conocer e intentar dominar un territorio que consideraban parte de la Nación. Esos hombres combinaron la práctica del viaje "tierra adentro" con otra que tejía la raigambre de la intemperie pero también la de la introspección: la escritura. Los libros que escribieron y publicaron ofrecen relatos sobre el desierto argentino del siglo XIX, de sus arduos itinerarios en esas geografías, de sus relaciones con individuos diferentes a ellos, todas experiencias que vivieron como fundacionales y que supusieron incertidumbres múltiples a las que ellos y quienes los enviaban debieron enfrentarse. En esta obra, Claudia Torre analiza los libros que cuentan el viaje a la frontera y se concentra en la producción escrita sobre la "Conquista del Desierto", a la que denomina "narrativa expedicionaria". En ella estudia autores, géneros, órdenes discursivos e instituciones de la Argentina del siglo XIX.

AUTORA

Claudia Torre nació en Buenos Aires en 1963. Se doctoró en Letras en la Universidad de Buenos Aires. Ha sido becaria de la UBA, del Fondo Nacional de las Artes y de la Deutscher Akademischer Austausch Dienst en el Iberoamerikanisches Institut de Berlín (Alemania). Como investigadora ha formado parte de varios proyectos UBACYT-UBA y AGENCIA FONSYT-UNGS. Ha enseñado literatura argentina del siglo XIX en la Universidad de Buenos Aires y enseña escritura en la Universidad de San Andrés. En 2008 fue convocada para diseñar y coordinar el Área de Letras del Espacio Cultural Nuestros Hijos de la Fundación Madres de Plaza de Mayo. Es coautora de Nación e inmigración en la Cultura Moderna (2003) y de artículos académicos en revistas especializadas y volúmenes colectivos, publicados en Argentina y en el extranjero. Este libro es su tesis doctoral defendida en la Universidad de Buenos Aires

Para más información o entrevistas con la autora:

Mónica Irina Dombrover
Prensa y Comunicación
Editorial Prometeo
4862-6794 interno 32
Pringles 521 - Cap. Fed.



(54 11) 4862-6794
Pringles 521 (C1183AEI)
Ciudad Autónoma de Bs. As.
Argentina

www.prometeoeditorial.com

Agradecemos la difusión de esta gacetilla.
Reenvíela a aquellas personas que puedan estar interesadas.