



Acesse www.holcimawards.org.
As inscrições vão até 23 de março de 2011.

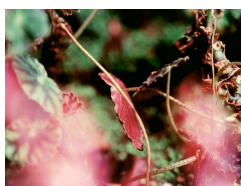


Inscrições abertas para o 3º Holcim Awards, prêmio internacional para projetos de construção sustentável

Arquitetismo 043

EXPOSIÇÃO

Mostra "Ao vento", de Adriana Rosset / Rosely Nakagawa



Leia o artigo da curadora Rosely Nakagawa sobre a exposição "Ao vento" de Adriana Rosset, em cartaz no Espaço de Arte Trio até 19 de setembro de 2010

VIAGEM DE ESTUDO

Koolhaas X Mies / Carlos Moreira Teixeira



Leia o artigo de Carlos M. Teixeira sobre sua visita à cidade de Chicago e às importantes obras de arquitetura ali presentes, inclusive alguns ícones de arquitetos internacionalmente reconhecidos como Rem Koolhaas e Mies Van der Rohe

ENTREVISTA

Entrevista com José Albano / Abilio Guerra



Abilio Guerra entrevista José Albano, fotógrafo cearense autor do recém lançado livro "Manual do Viajante Solitário", um manual prático com guias para explorar as estradas em duas rodas, feito a partir das experiências de Albano em suas viagens de moto

EXPOSIÇÃO

Muito alem da rue de Sèvres / Silvana Barbosa Rubino



Leia o artigo de Silvana Rubino sobre a exposição "Charlotte Perriand: design, fotografia, ativismo", em cartaz até 24 de outubro de 2010 no Museu do Design em Zurique, Suíça. A exposição teve curadoria de Arthut Rüegg, especialista em obras da designer

ARQUITETURISMO EM QUESTÃO

Oostende e o por do sol branco da melancolia / *Adson Cristiano Bozzi Ramatis Lima*



Neste artigo, Adson Cristiano Bozzi R. Lima fala sobre a **atmosfera melancólica da cidade belga de Oostende**, aqui associada ao branco da neve sobre as areias em um dia de inverno

ENSAYO FOTOGRAFICO

Un testigo ocular de "Las fiestas de La Mercè" / *Rodrigo Stocco*



Veja o **ensaio fotográfico de Rodrigo Stocco** feito durante a festa de "La Mercè" em Barcelona, em 2009

ARQUITETURISMO EN CUESTIÓN

¡La Mercè en dos carteles / *Carlos Capretz*



Neste artigo sobre as festas da padroeira "La Mercè" o **redator e diretor de criação Carlos Capretz analisa a forma como algumas instituições comunicam mensagens públicas de civismo** ou divulgação de eventos através de cartazes

EXPOSIÇÃO

Tempo ao tempo!
Exposição fotográfica de Ana Lucia Mariz / *Juan Esteves*



Duas viagens perfazem o roteiro proposto por Ana Lucia Mariz para esta exposição. Na agilidade do 35mm, a fotógrafa propõe um **fluxus inerente ao formato**. No formato 6X6, a intuição é deixada de lado para dar espaço à reflexão

MINISTÉRIO DO ARQUITETURISMO ADVERTE

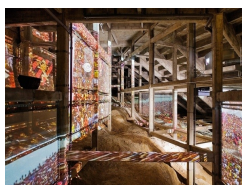
O mau serviço não é privilégio de países, culturas ou línguas! / *Abilio Guerra e Michel Gorski*



Para qualquer lugar que se viaje, **sempre se encontrará situações desagradáveis relacionadas aos serviços de hospedagem**. O melhor é encarar com senso de humor!

EDITORIAL

Criança turista / *Michel Gorski e Abilio Guerra*



A curiosidade e a visão lúdica das crianças são fortes aliados no desenvolvimento do espírito de aventura, fundamental para um turismo que conhece sua própria realidade e as diferenças interessantes do mundo

Arquitextos 124

124 – HISTÓRIA / PATRIMÔNIO

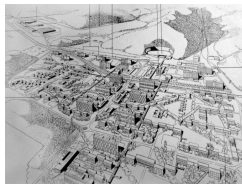
Uma “medicina doce do patrimônio”. O inventário como instrumento de proteção do patrimônio cultural – limites e problematizações / *Marcos Olender*



Tornou-se comum no Brasil a **utilização do inventário como instrumento de proteção ao patrimônio público**. Este artigo problematiza seu uso como “instrumento de proteção”, a partir de suas matrizes, características e especificidades regionais

124.01 – HISTÓRIA / URBANISMO

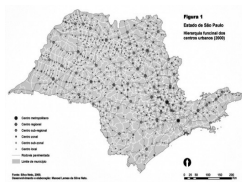
As contribuições arquitetônicas habitacionais propostas na Cidade dos Motores (1945-46). Town Plannings Associates. Xerém, RJ / Alcília Afonso de Albuquerque Costa



O projeto para a “Cidade dos Motores” (1945-46) seria construído em Xerém, no Estado do Rio de Janeiro, para ser uma nova cidade industrial moderna, que serviria de modelo para futuras propostas. O presente artigo é produto do doutorado de Alcília Costa

124.02 – URBANIZAÇÃO / HISTÓRIA

Evolução e tendências da gestão metropolitana em São Paulo: aspectos normativos (parte 1) / Manoel Lemes da Silva Neto



O quadro constitucional que estabeleceu a Região Metropolitana de São Paulo em 1973 aponta **tendências importantes das políticas territoriais no Brasil**. Apresentado em duas partes, esse artigo pretende analisar a natureza dessas alterações

124.03 – ARTE E CULTURA / HISTÓRIA

A Cidade e as Serras. Eça de Queiroz e a construção do pensamento ambiental / Maria Fernanda Nóbrega dos Santos, Osmar Cavassan e Rosane Aparecida Gomes Battistelle



O **complexo equilíbrio entre a cidade e o meio ambiente é o principal assunto do romance A Cidade e as Serras, escrito por Eça de Queiroz em 1901**, que apresenta questionamentos tão atuais que podem facilmente ser transpostos para o urbanismo contemporâneo

124.04 – ARTE E CULTURA

Juegos espaciales en el "Romeu e Julieta" del Grupo Galpão / Marina Dias



O foco de análise é o **usernatio do espaço como elemento dramático fundamental: a interrelação entre espaço, texto e demais linguagens na construção do sentido da obra**, tanto em espaços cênicos convencionais como alvos

124.05 – ARTE E CULTURA

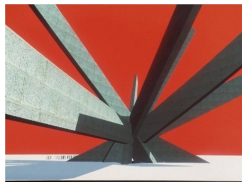
La Gran Vaca Mecánica / Mara Sánchez Llorens



O artigo **analisa a produção de objetos de Lina Bo Bardi**, e se centra sobre a Grande Vaca Mecânica, produzida em 1988 para o MASP

124.06 – ARQUITETO / HISTÓRIA / URBANISMO

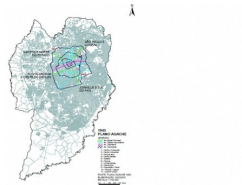
Genius loci. Monumento e transformação urbana na obra de Fábio Penteado / Ivo Renato Giroto



No último artigo da série, Ivo Giroto nos apresenta **três obras que desvelam o valor do símbolo na obra de Fábio Penteado**, ao resguardar, ao lado de sua destinação funcional específica, seu caráter monumental

124.07 – URBANISMO

Reflexões sobre o planejamento urbano em Curitiba / Julio Cesar Botega do Carmo



O artigo aborda **algumas ideias do plano Agache para Curitiba, desenvolvido na década de 1940**, e os reflexos que mantém hoje. Discute-se a segregação social e espacial e a influência do plano de Agache com os novos planos para a cidade de Jaime Lerner

124.08 – CRÍTICA / ARTE E CULTURA

6=6? Caminhos, reflexões e o tempo da arquitetura contemporânea / *Rovenir Bertola Duarte*



A partir do conceito de evento o artigo **busca entender a diferença da percepção do tempo presente nos artigos de Frampton e Tschumi**, nos quais são encontrados, em cada um deles, seis diretrizes para o futuro da arquitetura contemporânea

124.09 – CRÍTICA

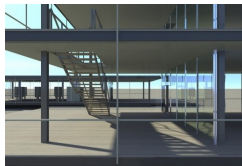
Amar e desamar, ou arquiteturas de abandonar / *Eduardo Rocha*



Pensar sobre os **sentidos do amor e do desamor**, experimentando afectos e perceptos a fim de **movimentar conceitos ao abandonar uma arquitetura**. Habitando as fronteiras do cinema, da filosofia, da poesia, da literatura e da própria arquitetura

Entrevista 043

Helio Piñon / *Entrevistado por Magdalena Reches e Julio Cesar Diarte*



Leia a entrevista com Helio Piñon, **arquiteto espanhol** com vários livros publicados, é **professor de projeto e dirige o Laboratório de Arquitetura da ETSAB-UPC**

Minha Cidade 122

O TAV (trem bala) e a tecnologia nacional / *Álvaro Rodrigues dos Santos*



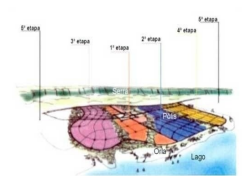
O artigo de Álvaro Rodrigues dos Santos **fala sobre o TAV - Trem de Alta Velocidade que ligará os aeroportos de Rio aos de São Paulo**, que abrirá em breve procedimentos de licitação pública para projeto e obras

Em revista, os inventários Rio São Francisco Patrimônio Mundial e CAO-MA / *Ana Alaíde Amaral*



A partir da pesquisa da autora sobre o patrimônio histórico de Januária, o artigo traz uma **revisão das observações e registros de situações encontrados nos dossiês produzidos pelo Ministério Público e Campanha São Francisco Patrimônio Mundial**

Palmas: entre o planejamento e a exclusão / *Germana Pires Coriolano*



Neste artigo Germana Pires Coriolano **fala sobre a cidade de Palmas - Tocantins que, fundada em 1989, sofreu uma ocupação diferente da proposta quando do seu planejamento com base nos conceitos modernistas, tornando-se esparsa e desigual**

Vila Velha deu as costas para o Convento da Penha / *Juliano Motta Silva*



Neste artigo **Juliano Motta Silva chama a atenção para o descaso com relação às paisagens da cidade de Vila Velha**, no Espírito Santo, discutindo suas origens e consequências na atualidade

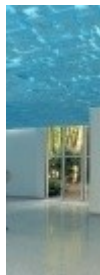
Drops 036

Lina Bo Bardi em Veneza / Renato Anelli



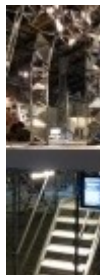
Exposição de Lina Bo Bardi na 12ª Bienal Internacional de Arquitetura de Veneza
'People meet in architecture'

O termômetro da Bienal de Veneza /
Flávio Coddou



Flavio Coddou analisa os **principais pavilhões da 12a Bienal de Veneza**

El manifiesto italiano de Luca Molinari.
Pabellón Italia / Graziella Trovato



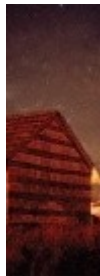
Graziella Trovato analisa o **momento da produção italiana apresentada pelo pavilhão AILATI na Bienal de Veneza de 2010**

Límites del Pabellón español.
12a edición de la Bienal de Venecia /
Graziella Trovato



A fraca representação espanhola na Bienal de Veneza é questionada por Graziella Trovato

4 gratas surpresas / Flávio Coddou



Flavio Coddou percorre as salas da **participação portuguesa da Bienal de Veneza**, com o tema 'No place like'

Eventos

Eventos diversos de arquitetura, urbanismo, paisagismo, meio ambiente e outros temas / [No Brasil e no exterior](#)



III Seminário Docomomo Sul em Porto Alegre / 15 Convención Científica de Ingeniería Y Arquitectura (Ccia 2010) / **I ENANPARQ** / Ciclo de Conferencias Arquitectura y Urbanismo en la España del siglo XX / **Teaching Architecture, Practicing Pedagogy em Princeton** / Conheça eventos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Concursos

Concursos diversos de arquitetura, urbanismo e outros temas, para profissionais e estudantes / [No Brasil e no exterior](#)



Prêmio Mundial Habitat 2010 / 3º Holcim Awards - Prêmio internacional para projetos de construção sustentável em São Paulo / **Concurso Público Nacional de Arquitetura: Uma escola em Guiné Bissau** / Conheça concursos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Seleção

Concursos públicos e processos seletivos para professores, cursos de mestrado e doutorado / [No Brasil e no exterior](#)

Concurso de professor adjunto do Departamento de Projetos UFMG / Envio de artigos ao Dossiê: Os Eruditos e a Cidade - Revista URBANA n.4 / **Processo Seletivo 2011 do Programa de Mestrado em Urbanismo, História e Arquitetura da Cidade - UFSC** / Conheça concursos apoiados por Vitruvius e muitos outros

Notícias

[Comitês Técnicos de Incentivo à Cultura](#)
Ministério da Cultura dá posse e instala

[Resultado do Concurso "Habitação para todos"](#) Promovido pelo CDHU e organizado pelo IAB/SP

[Rios e cidades: ruptura e reconciliação](#)
Lançamento do livro de Ciza Barbieri

[Festival Fala Brasília!](#) FAU-USP

[VII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo](#) Medellín

[29ª Bienal](#) São Paulo

[Los 24 escalones y Joan Miró](#) Exposição promove relação entre a obra do grande artista catalão Joan Miró e cinco jovens

Quixadá, Ceará
[Veja entrevista com José Albano em Arquitetura](#)



artistas espanhóis

[Curso gratuito de tecnologia para a construção do habitat social](#) Na FAUUSP

[Os primeiros arquitetos modernos: habitação social no Brasil 1930-1950](#) Novo livro de Paulo Bruna

[As Construções de Brasília](#) Exposição na Galeria de Arte do SESI

[Gestão e Planejamento do Escritório de Arquitetura](#) IAB-RS promove curso

[Ferreira Gullar](#) Prêmio Camões 2010

[Bienal de Dança de Lyon](#) Coreógrafos paulistas participam

[Alfredo Paesani](#) Falece o arquiteto

[Un Jour de Bonté](#) Exposição de Naiah Mendonça

[Maestro sem orquestra. Um estudo de ideologia do arquiteto no Brasil 1820-1950](#)
Dissertação de mestrado de Sônia Marques disponível na internet

[Medalha das Artes e Letras do governo espanhol](#) Oscar Niemeyer

[Curso de introdução à Teoria e História do Restauro](#) Associação Preserva São Paulo

[Mind the gap](#) Mostra de Ana Lucia Mariz

[Ribeirão Preto, uma cidade em construção](#)
Lançamento do livro de Rodrigo Santos de Faria

[Porto Olímpico](#) Concurso Público Nacional de Projetos

[Superficie.org](#) Pesquisa sobre o uso de softwares por arquitetos

[12a Bienal de Arquitetura](#) Veneza

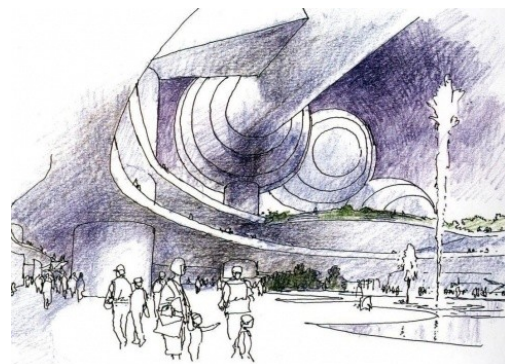
[Inundações em São Paulo](#) Exposição

[Edital de seleção de propostas para programação dos centros culturais em 2011](#) BNB Fortaleza

Maquete do Sesc Pompéia. [Veja o artigo de Renato Anelli em Drops](#)



Fórum de Tóquio, arquiteto Fabio Penteadó.
Perspectiva artística. [Veja o artigo de Ivo Renato Giroto em Arquitectos](#)



[ELEA Brasília 2010](#) Chamada de artigos do jornal diário

[No olho da rua](#) Francisco Maringelli abre a exposição de gravuras

[O Maior Menor Espetáculo da Terra](#) Estreia no Sesi Vila Das Mercês

[Governo de São Paulo](#) Anuncia vencedores de editais de fomento à Cultura

[Construmetal 2010](#) Inovação no uso do aço foi assunto da palestra do arquiteto Gustavo Penna

[7ª Bienal do Mercosul](#) Publicações estão disponíveis para download gratuito

[O Imaginário dos Arquitetos](#) Conferência na Fau-UnB

[Flieg: fotógrafo](#) Exposição

[Santa Casa de Santos](#) O berço do voluntariado nacional

[Zanettini Arquitetura](#) Prêmio Socioambiental Chico Mendes 2010

[Obras do norte-americano Fred Sandback](#) Expostas pela primeira vez no Brasil

[Reconstruindo Cajueiro Seco](#) Novo livro de Diego Beja I. de Souza

[\[in\] Jout\[política](#) Conferência Internacional da Trienal de Arquitectura de Lisboa

[Rádio Batuta](#) Instituto Moreira Salles

[A revolução somos nós](#) Exposição Joseph Beuys no SESC Pompeia

[Noticiário geral](#) Veja todas as notícias disponibilizadas em Vitruvius

Ordenação urbana de um setor de Porto Alegre, arquiteto Helio Piñon. [Veja entrevista com Helio Piñon em Entrevistas](#)



2GN.54
João
Vilanova
Artigas

2G N. 54 - João Vilanova Artigas. Novo número da revista espanhola 2G dedicado à obra do arquiteto brasileiro Vilanova Artigas



2ª edição da Trienal de Arquitetura de Lisboa - maior evento no campo da arquitectura da Península Ibérica. De 14 de outubro a 16 de janeiro de 2011

Vitruvius – Portal de arte, arquitetura, urbanismo e cultura. Editores Abilio Guerra e Silvana Romano. Caso você não queira mais receber nossas mensagens, solicite retirada de nosso mailing escrevendo para cadastro@vitruvius.com.br.