

Estimadas lectoras y estimados lectores:

Nueva Sociedad tiene novedades y nos gustaría compartirlas con ustedes.

En primer lugar, queremos dar una cálida bienvenida a Svenja Blanke, la nueva directora de Nueva Sociedad. Svenja se vinculó profesionalmente a América Latina en 2001 y ha estado cerca de sus vaivenes políticos desde diferentes posiciones profesionales: como directora de la Fundación Friedrich Ebert (FES) de México, desde el Proyecto Sindical, desde una primera gestión en Nueva Sociedad entre 2010 y 2013 y, en los últimos cinco años, desde la dirección del departamento de América Latina de la FES en Alemania.

«Para mí», dice Svenja, «Nueva Sociedad significa una perspectiva latinoamericana, la idea de que hay un conjunto de problemas comunes y, al mismo tiempo un espacio analítico para ver las peculiaridades de cada país, y así mostrar la enorme y rica diversidad del continente. Porque para cambiar el mundo, primero hay que imaginar futuros posibles».

En segundo lugar, estamos muy alegres de presentarles [nuestra nueva página web](#). Esperamos que les guste y mejore su experiencia de lectura.

Saludos cordiales,

El equipo de Nueva Sociedad



COYUNTURA

Venezuela: ¿por qué volvió a fracasar la oposición?

Por **Manuel Sutherland**



TRIBUNA GLOBAL



Cartografiar la contraofensiva: el espectro del feminismo

Por **Verónica Gago**

TEMA CENTRAL



¿Se está muriendo la democracia?

Por **Andrés Malamud**



La democracia y sus descontentos

Por **Adam Tooze**



Líder, héroe y villano: los protagonistas del mito populista

Por **María Esperanza Casullo**



El capitalismo democrático: ¿el fin de una excepción histórica?

Por **Jean-Fabien Spitz**



Democracia, intereses y estatus en América Latina

Por **María Victoria Murillo**



El referéndum ha muerto, viva el referéndum

Por **Yanina Welp**



Solidaridad ciudadana en democracias violentas

Por **Andreas Schedler**



Posprogresismos, polarización y democracia en Argentina y Brasil

Por **Maristella Svampa**



Enemigos internos: democracia y amenazas de autocratización)

Por Melis Gülboy Laebens



Cómo el neoliberalismo reinventó la democracia Entrevista a Niklas Olsen

Por Daniel Zamora

ENSAYO

Juego de tronos o el devenir autoritario del «populismo de izquierda»)

Por **Philippe Corcuff**

