

[Ver en navegador](#)



Retomamos nuestra actividad con la ilusión renovada de compartir con todos vosotros un programa cultural amplio y estimulante, con el que aspiramos a seguir abriendo espacios de reflexión sobre las transformaciones y desafíos de nuestro tiempo.

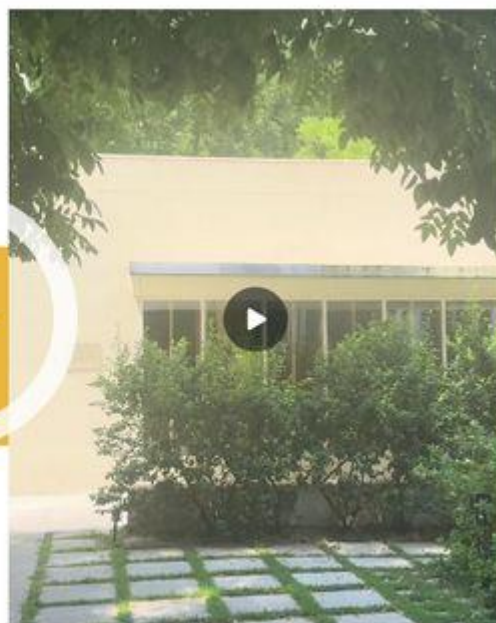
Este boletín no pretende ser únicamente un calendario de actividades, sino un lugar de encuentro, diálogo y vinculación con todos nuestros colaboradores, instituciones, amigos y personas cercanas a la Fundación. El pensamiento de Ortega y de Marañón continúa inspirando nuestro presente y proyectándose hacia el futuro a través de cada una de nuestras iniciativas.

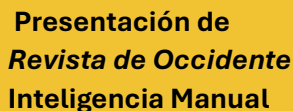
Gracias por acompañarnos en esta aventura y feliz regreso.

Lucía Sala Silveira
Directora General

UN TRIMESTRE PARA PENSAR, DIALOGAR Y CREAR

**ESPACIO
CULTURAL
ORTEGA-
MARANÓN**





Carmen Serrano de Haro, coordinadora del número, y **Fernando Vallespín**, director de la *Revista*, conversarán con varios de los autores. Posteriormente, se ofrecerá un breve recital de arpa a cargo de **Sara Águeda**.

Presentación del libro

Altruismo racional

Pablo Melchor, autor del libro, conversará con el periodista **Alfredo Menéndez** (RTVE) sobre el contenido de la obra, publicada en 2025 por la editorial Arpa.

En ***Altruismo racional***, Pablo Melchor revela la realidad de la pobreza extrema y propone un replanteamiento completo de la ayuda, trasladando el foco de las intenciones a los resultados, y de la empatía al impacto. Sus reflexiones invitan a cuestionar mitos y preconcepciones, y a descubrir una alternativa inspirada en los pioneros e inconformistas que dieron origen al movimiento internacional del altruismo eficaz.

¿Cuándo? 10 de septiembre, 19:00 horas

¿Cuándo? 8 de septiembre, 18:30 horas

¿Dónde? Espacio Cultural Ortega-Marañón. Calle Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)

¿Dónde? Espacio Cultural Ortega-Marañón. Calle Fortuny, 53. Madrid

[Deseo inscribirme](#)

CONTINÚA EL CENTENARIO
LA DESHUMANIZACIÓN DEL ARTE E IDEAS SOBRE LA NOVELA



Exposición 1925-2025 |
Cien años de La deshumanización del arte

La sede de la Fundación acogerá esta muestra dedicada al pensamiento estético de Ortega, con una mirada a su influencia en la crítica, el arte contemporáneo y las vanguardias.

Organiza: Centro de Estudios Orteguianos, Fundación Ortega-Marañón

Comisaria: Azucena López

Ortega y el 27 |
Mesa redonda en Málaga

El 25 de septiembre de 2025 tendrá lugar, en el Centro Cultural Generación del 27 de la Diputación de Málaga, un acto conmemorativo por el centenario de la publicación de *La deshumanización del arte e Ideas sobre la novela*. Bajo el título «**Ortega y el 27**», el encuentro reunirá en una mesa de debate a un selecto grupo de especialistas universitarios que analizarán, desde la literatura, la música, las artes plásticas y el teatro,

Cobo (Universidad de Málaga)

Inauguración: 19 de septiembre de 2025, 12:00 horas

Lugar: Sala de Exposiciones Soledad Ortega Spottorno, Fundación Ortega-Marañón, Calle Fortuny 53, Madrid

[Dosier de la exposición](#)

la diversa repercusión que tuvo el ensayo de José Ortega y Gasset entre los autores más jóvenes del momento estético.

Organiza: Centro Cultural Generación del 27

Fecha: 25 de septiembre de 2025

Lugar: Centro Cultural María Victoria Atencia, Calle Ollerías, 34. Málaga

[Programa](#)

CONOCE EL ÚLTIMO NÚMERO DE *REVISTA DE OCCIDENTE*

—

LABERINTOS



[Accede al sumario](#)

Síguenos en nuestras redes



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid