

Ya puedes adquirir el número 544
de *Revista de Occidente*

CUERPOS

• Disponible en papel y digital •

[COMPRAR AHORA](#)

Septiembre 2026

N.º 544 / 9 euros

Revista de Occidente



CUERPOS

FERNANDO VALLESPÍN
INÉS LÓPEZ-IBOR • FIONA MURPHY

EL SEXO Y LOS Z

LUIS MILLER

GENEALOGÍA DEL WOKISMO

ÁLVARO DELGADO-GAL

RELATO INÉDITO

BERNARDO ATXAGA

Viñeta: MARÍA JOSÉ ESCOLAR

«Ese país tranquilo / cuyos contornos son los de tu cuerpo». Dos versos más que buenos de **Jaime Gil de Biedma** que bien podrían abrir el nuevo número de *Revista de Occidente*, dedicado, precisamente, a los cuerpos, a tono con el [Festival de las Ideas](#) de Madrid. Encabeza el sumario **Fernando Vallespín**, con un estudio sobre la metáfora del cuerpo en la política, desde la tradición clásica y medieval hasta Hobbes y Foucault. Le sigue **María Inés López-Ibor**, que explora la paradoja de la obsesión contemporánea por la salud en una sociedad cada vez más sana. Si alguna vez se ha puesto en manos de un «fisioterrorista», disfrutará leyendo las reflexiones de **Fiona Murphy** sobre el poder del tacto para aliviar el dolor (si se hace bien y se acompaña de las palabras adecuadas). Plato fuerte es el artículo del sociólogo **Luis Miller** sobre la sexualidad de la Generación Z (o todo lo que siempre quiso preguntar a sus hijos sobre el sexo). **Goio Borge** se sirve del cuerpo envejecido de **Kant** para meditar sobre la dignidad del dependiente que todos seremos. **Antonio Guillamón** distingue entre identidad y expresión de género, integrando aportes de la biología y la psicología para alertar sobre los riesgos de simplificaciones normativas. Cuerpos aparte (o no), **Manuel Cruz** aborda el rencor generacional, **Mercedes Gómez Blesa** analiza el "olimpismo" de **Goethe** y su recepción por **Alfonso Reyes**, **Zambrano** y **Ortega**, e **Íñigo García-Moncó** relata las andanzas de **Byung-Chul Han** en España. De lectura obligada, en fin, es el ensayo de **Álvaro Delgado-Gal** rastreando la genealogía intelectual del wokismo. El número, que incluye un relato inédito de **Bernardo Atxaga**, ha contado con las viñetas de [María José Escolar](#), puramente corpóreas.

El número será presentado en la Fundación Ortega-Marañón el 19 de septiembre a las 12:00 h, en el marco del Festival de las Ideas de Madrid.

Juan Claudio de Ramón
Secretario de Redacción de *Revista de Occidente*

[Conoce el sumario y compra el número](#)



Fundación Ortega-Marañón - Calle de Fortuny, 53, 28010, Madrid